

IMPACTO

LATINO

► No. 2664

FUNDADO 1967 GRATIS

www.ImpactoLatino.com • 10 AL 16 DE SEPTIEMBRE DE 2026

CELEBRANDO MES DE LA HERENCIA HISPANA

FAMILIA

TRABAJO

CULTURA

SOLIDARIDAD

UN MEJOR
FUTURO

Herencia de lucha y esperanza

*En tiempos de
incertidumbre,
nuestra fortaleza está
en la familia, el trabajo,
la solidaridad
y la esperanza.*

*Aquí
seguimos*

PÁGINA 4

Una historia de esfuerzo,
dignidad y un futuro compartido.

NOTAS Y NOTABLES

El Museo Latino tendrá su sede en la Explanada Nacional de Washington

El director del Museo Nacional del Latino Estadounidense, Jorge Zamanillo, celebró que la institución tendrá su sede permanente en el edificio de las Artes y las Industrias del complejo Smithsonian ubicado en la Explanada Nacional de Washington DC.

"Hoy supone un gran hito para un sueño y un esfuerzo que llevan forjándose décadas", dijo Zamanillo en la cuenta del NMAL en Instagram, donde destacó que el hogar oficial del museo "sitúa la historia de los latinos en EE.UU. en el centro de la Explanada Nacional y de la historia estadounidense".

"No podemos estar más

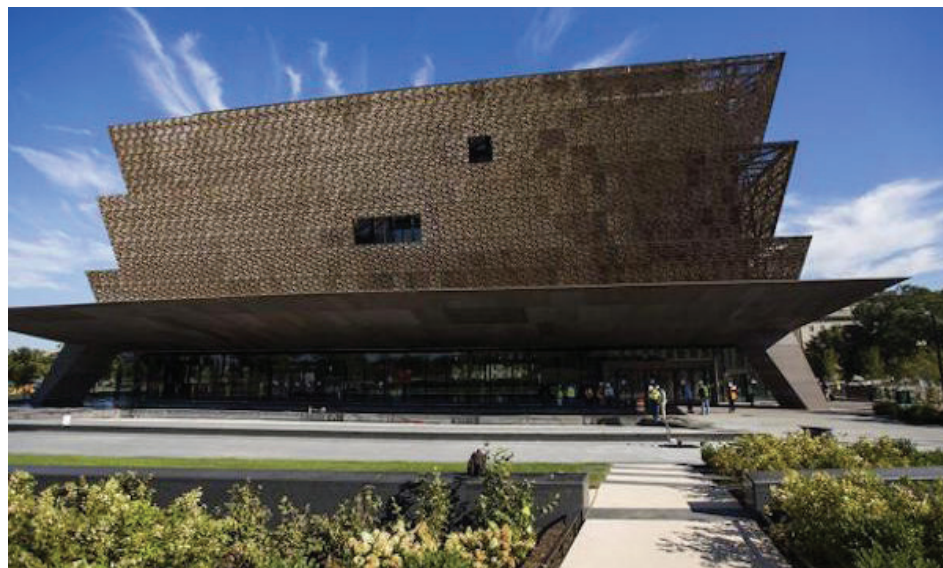
emocionados de seguir construyendo el rico legado de este edificio histórico y transformarlo en un museo de última generación que celebra la historia, la cultura y las contribuciones de los latinos en EE.UU", agregó.

El proyecto del NMAL, dedicado a resaltar y preservar la huella que la comunidad de origen hispano ha dejado en el país, ha estado paralizado durante meses por la escasez de fondos al verse atrapado en la cruzada del Gobierno del republicano Donald Trump contra universidades e instituciones culturales.

Trump recortó en 2025 la financiación de los pro-

gramas del Instituto Smithsonian, el mayor entramado museístico y educativo del mundo, bajo acusaciones de que promovía "el adoctrinamiento ideológico" y los "relatos divisivos" de la historia estadounidense, y despidió a los líderes de varias de sus entidades.

El Consejo de Regentes del Smithsonian eligió el lunes por la noche el edificio del siglo XIX que acogerá el NMAL, concluyendo un proceso de selección en el que barajaban espacios controlados por el Servicio de Parques Nacionales, que hubieran exigido la aprobación del Congreso, de mayoría republicana.



El Museo Nacional del Latino Estadounidense tendrá su sede permanente en el edificio de las Artes y las Industrias del complejo Smithsonian ubicado en la Explanada Nacional de Washington DC.



CADA BOLETO VENDIDO BENEFICIA A LAS ESCUELAS PÚBLICAS DE NUEVA YORK

\$93.4 MIL MILLONES REUNIDOS DESDE 1967

COMUNIDAD

Mujeres indígenas piden voz propia en ONU: "Somos contrapeso a posturas antidemocráticas"

Teresa Zapeta, directora ejecutiva del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI), pidió este martes en una entrevista con EFE el reconocimiento de las comunidades indígenas como pueblo para poder tener una voz propia en la ONU y aseguró que son "el contrapeso" ante el auge de "las posturas antidemocráticas".

"Plantemos que se nos reconozca como pueblos en toda esta reforma (de la ONU) y no sólo como sociedad civil que nos limita al ejercicio de nuestros derechos fundamentales colectivos", aseguró Zapeta en una conversación un día antes del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.

La directora ejecutiva de FIMI -red que se extiende a América Latina, Asia y la Antártida, entre otras regiones- viajó a Nueva York para participar en un evento en conmemoración del día junto a ONU Mujeres.

"Nosotras esperamos que se visibilice nuestra existencia. Existimos, venimos de los pueblos indígenas, desde distintos territorios y somos agentes de cambio. No solo somos víctimas de las desigualdades, sino que también aportamos", declaró.

Sin embargo, Zapeta reconoció que se trata de un asunto que "no es fácil": "Son situaciones y condiciones que se han impuesto a lo largo de muchas décadas".

GANAR VOZ COMO BARRERA A LAS POSTURAS ANTIDEMOCRÁTICAS

La directora ejecutiva destacó que la deriva global hacia gobiernos populistas, más conservadores y "contrarios a los derechos humanos y la diversidad" les impacta especialmente y amenaza los avances de los últimos años.

"Hemos visto el incremento de la criminalización contra quienes luchan por los derechos y por los territorios. (...) Notamos la reducción incluso de programas o financiamiento a nivel internacional. También de países europeos que hacía algunas décadas en sus políticas exteriores tenían programas de desarrollo, hemos notado una baja muy fuerte", detalló.

Por eso, añadió, ahora es "cuando más hay que hacer el esfuerzo de invertir en la sociedad civil y en los pueblos indígenas".

"Somos las sociedades quienes hacemos el contrapeso en todos los países, en los estados, de manera que no se impongan políticas antidemocráticas", comentó.

APROVECHAR LA REFORMA DE LA ONU

A pesar de que FIMI es independiente al entramado de Naciones Unidas, ambas organizaciones han venido colaborando históricamente.

Zapeta apostó por aprovechar el momento de



La directora ejecutiva del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI) y exresponsable del programa de Mujeres Indígenas de ONU Mujeres para Centroamérica y México, Teresa Zapeta. Zapeta pidió el reconocimiento de las comunidades indígenas como pueblo para poder tener una voz propia en la ONU y aseguró que son "el contrapeso" ante el auge de "las posturas antidemocráticas".

crisis y reforma en el que se encuentra la organización para garantizar la entrada de la voz de las comunidades indígenas dentro de la ONU, lo

que les permitiría tener una mayor independencia.

"Hasta la fecha nosotras intentamos participar bajo las reglas actuales, pero la

lucha y la propuesta que se está haciendo es que haya un mecanismo propio, con sus propias reglas para la participación de los pueblos

indígenas en los distintos espacios de la ONU", apuntó.

Precisamente, el nuevo presidente de la Asamblea General de la ONU, el bangladésí Khalilur Rahman, apostó por abrir las puertas de la ONU a los miembros de la sociedad civil, los medios de comunicación, los líderes empresariales, las comunidades de innovación y el mundo académico, entre otros.

"Creemos que puede ser una oportunidad para este nuevo periodo, ya que es ahora cuando la ONU debe de tomar todas las voces y realmente ser esa fuerza del multilateralismo, que debe de ser como el contrapeso de estas realidades a nivel global", insistió Zapeta.

Está previsto que en unos días, el Movimiento de Pueblos, Comunidades y Organizaciones Indígenas-Movimiento Nacional (MPCOI-MN) presente la candidatura para secretaria general de Charmaine White Face, integrante del pueblo Lakota (EE.UU.).

"Más allá de opinar en relación a la persona, sus tendencias, sus enfoques... nosotras seguimos promoviendo que haya esa participación. Ojalá no solo sea una, sino que tengamos varias candidatas y candidatos que realmente puedan venir a aportar al cambio, a la transformación del sistema y que podamos reflejar esa diversidad del mundo", afirmó al ser preguntada por la posible candidatura.

AUMENTE

LAS VENTAS DE TU NEGOCIO

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

IMPACTO

LATINO

132 W. 31st St. 5th Fl. New York, NY 10001
212-807-0400 - ImpactoLatino.com

RESERVE SU ESPACIO HOY

LLAMANDO AL 212-807-0400

O POR EMAIL: MEDIA@IMPACTOLATINO.COM

CELEBRANDO MES DE LA HERENCIA HISPANA

HERENCIA DE LUCHA Y ESPERANZA



Por Jason Smith Carrillo

En tiempos de incertidumbre, la fortaleza de los inmigrantes latinos se sostiene en la familia, el trabajo, la solidaridad y la esperanza

El Mes de la Herencia Hispana suele ser una oportunidad para celebrar. Durante estas semanas se habla de música, gastronomía, tradiciones, empresarios, artistas y de las innumerables contribuciones que los hispanos han hecho a Estados Unidos. Pero en 2026, para muchas familias inmigrantes, la celebración llega acompañada de sentimientos mucho más complejos.

Hay orgullo, pero también preocupación. Hay esperanza, pero también incertidumbre.

Las redadas y deportaciones, los cambios en las políticas migratorias y la terminación de protecciones temporales han cambiado la vida cotidiana de muchas comunidades. Para algunas familias, cuestiones que antes parecían rutinarias —ir al trabajo, llevar a los hijos a la escuela, acudir a una cita o simplemente conducir por la ciudad— ahora pueden estar acompañadas de una preocupación que antes no existía.

En este contexto, celebrar la herencia hispana adquiere otro significado. También significa reconocer la fortaleza de una comunidad que, aun atravesando momentos difíciles, continúa trabajando, formando familias, cre-



En medio de la incertidumbre migratoria, las familias latinas encuentran en la unidad, el trabajo y la solidaridad la fuerza para seguir adelante y construir un futuro para las nuevas generaciones.

ando empresas, ayudando a sus vecinos y construyendo su futuro en este país.

UN AÑO DIFERENTE PARA MUCHAS FAMILIAS

La política migratoria estadounidense atraviesa uno de sus períodos de mayores cambios de los últimos años. La segunda administración del presidente Donald Trump ha intensificado la aplicación de las leyes migratorias y ha impulsado nuevas medidas destinadas a identificar y deportar a personas que se encuentran en el país sin autorización legal.

Algunas de estas políticas también han generado importantes disputas en los tribunales. Esta misma semana, por ejemplo, una corte

federal de apelaciones mantuvo bloqueada una política que permitía al Servicio de Impuestos Internos compartir determinadas direcciones de contribuyentes con autoridades migratorias.

A la vez, la situación del Estatus de Protección Temporal, conocido como TPS, ha cambiado radicalmente.

El TPS fue creado por el Congreso en 1990 para permitir que personas procedentes de países afectados por guerras, desastres naturales u otras circunstancias extraordinarias puedan permanecer y trabajar temporalmente en Estados Unidos.

Desde el inicio del segundo mandato de Trump, su administración ha terminado o tomado medidas para terminar las designaciones

de TPS de 13 países. Según un análisis del Pew Research Center basado principalmente en información del Departamento de Seguridad Nacional y avisos del Registro Federal, esas decisiones afectan a aproximadamente un millón de los 1.3 millones de beneficiarios que tenían esta protección en marzo de 2025. Entre los grupos más afectados se encuentran venezolanos, haitianos y hondureños.

La administración sostiene que el TPS, como indica su nombre, fue diseñado como una protección temporal y que las condiciones que justificaron determinadas designaciones ya no requieren su continuidad. Defensores de los inmigrantes cuestionan esa evaluación y

argumentan que en varios de esos países persisten condiciones peligrosas.

Detrás de ese debate político y jurídico, sin embargo, existen historias humanas.

CUANDO "TEMPORAL" SIGNIFICA DÉCADAS

Quizás uno de los aspectos más difíciles de comprender desde fuera de estas comunidades es cuánto tiempo llevan algunas familias viviendo en Estados Unidos.

Los beneficiarios hondureños y nicaragüenses de determinadas designaciones del TPS, por ejemplo, debían haber residido en Estados Unidos desde 1998 para calificar. Eso significa que algunos de quienes ahora

enfrentan la pérdida de esa protección han construido prácticamente toda su vida adulta en este país durante casi tres décadas.

En ese tiempo nacieron hijos, llegaron nietos, se compraron casas, se abrieron negocios y se formaron amistades. Muchos han trabajado durante años en las mismas compañías y pertenecen a iglesias, escuelas y organizaciones de sus comunidades.

Es allí donde las estadísticas dejan de ser simplemente números.

Cuando cambia el estatus migratorio de una persona que lleva décadas viviendo aquí, la decisión también puede afectar a ciudadanos estadounidenses que forman parte de su familia, a empleadores que dependen de su trabajo y a comunidades en las que esa persona ha establecido profundas raíces.

La incertidumbre migratoria no permanece encerrada dentro de una oficina gubernamental. Entra en los hogares.

LA FAMILIA COMO PRIMERA LÍNEA DE FORTALEZA

Si existe una institución que históricamente ha sostenido a la comunidad latina, es la familia.

Para muchas familias inmigrantes, los momentos difíciles se enfrentan colectivamente. Los abuelos ayudan a cuidar a los niños, los hermanos se apoyan económicamente, los familiares comparten vivienda cuando es necesario y los amigos cercanos terminan convirtiéndose en una extensión de la familia.

Esa red adquiere todavía mayor importancia cuando existe incertidumbre migratoria.

Padres y madres necesitan pensar no solamente en lo que podría suceder con ellos, sino también en cómo proteger la estabilidad de sus hijos. Algunas familias hablan sobre asuntos que preferirían no tener que discutir: quién recogería a los niños, quién podría administrar determinadas responsabilidades o a quién llamar si ocurre una emergencia.

Sin embargo, reducir la experiencia inmigrante únicamente al miedo sería contar solamente una parte de la historia.

Porque mientras existe preocupación, la vida continúa.

Cada mañana millones de latinos abren restaurantes, limpian hoteles y viviendas, trabajan en hospitales, construyen casas, cuidan jardines, atienden comercios, conducen camiones, enseñan en escuelas, trabajan en oficinas y administran sus propias empresas.

Sus hijos van a clases, participan en deportes, se gradúan de universidades y comienzan nuevas carreras.

La comunidad sigue avanzando.

EL TRABAJO COMO PARTE DE NUESTRA HISTORIA

La historia de la inmigración latina en Estados Unidos está profundamente relacionada con el trabajo. Para generaciones de inmigrantes, conseguir empleo fue uno de los primeros pasos para establecerse y comenzar una nueva vida.

Pero esa historia ha evolucionado.

Hoy el inmigrante latino no solamente forma parte de la fuerza laboral. También encontramos propietarios de restaurantes, compañías de construcción, negocios de limpieza, talleres, empresas de transporte, agencias de seguros, firmas profesionales, medios de comunicación y miles de otros pequeños negocios.

Muchos comenzaron con muy poco.

Un vehículo, algunas herramientas, una cocina familiar o simplemente la dis-

MES DE LA HERENCIA HISPANA

NUESTRAS RAÍCES
NUESTRA FUERZA
NUESTRO FUTURO

UNA COMUNIDAD QUE RESISTE

En tiempos de incertidumbre, la fortaleza de los inmigrantes latinos se sostiene en la familia, el trabajo, la solidaridad y la esperanza.

Gente trabajadora.
Familias fuertes.
Comunidades unidas.
Un mejor mañana.

ORGULLO LATINO SIEMPRE

FAMILIA
NUESTRA MAYOR FUERZA



Las familias latinas se apoyan más que nunca, cuidando a sus seres queridos y manteniendo vivos nuestros valores.

TRABAJO
QUE IMPULSA COMUNIDADES



Los inmigrantes latinos trabajan en todos los sectores, crean negocios, generan empleos y hacen crecer la economía de Estados Unidos.

SOLIDARIDAD
QUE NOS UNE



Vecinos, iglesias, organizaciones y amigos se apoyan, comparten información y recursos, y están ahí cuando más se necesitan.

ESPERANZA
QUE NUNCA SE APAGA



A pesar de los desafíos, seguimos adelante por nuestros hijos y por un futuro mejor.

APORTAMOS
A UN PAÍS MÁS FUERTE



Nuestra cultura, talento, valores y trabajo forman parte de la historia y del futuro de Estados Unidos.

“Los inmigrantes latinos no solo soñamos con un mejor futuro. Lo construimos todos los días.”








NUESTRAS RAÍCES TAMBIÉN CONSTRUYEN ESTE PAÍS

CULTURA | FAMILIA | TRABAJO | SOLIDARIDAD | ESPERANZA

Impacto LATINO

posición de trabajar largas jornadas fueron suficientes para iniciar empresas que años después emplean a otras personas.

Por eso, cuando hablamos de la fortaleza de la comunidad inmigrante, también hablamos de una extraordinaria capacidad de adaptación.

Llegar a otro país significa aprender nuevas reglas, entender otro sistema, muchas veces dominar otro idioma y comenzar nuevamente sin las redes profesionales y familiares que se tenían en el país de origen.

No existe garantía de éxito.

Sin embargo, millones lo intentan.

UNA COMUNIDAD QUE SE AYUDA

En períodos de incertidumbre también aparece otra característica que merece reconocimiento: la solidaridad.

Organizaciones comunitarias, iglesias, abogados, pequeños empresarios, grupos vecinales y familias han creado redes para compartir información y recursos.

En momentos así, la infor-

mación correcta es especialmente importante.

El temor puede provocar que circulen rumores rápidamente a través de redes sociales y grupos de mensajería. Por eso resulta fundamental distinguir entre información confirmada y rumores, conocer los derechos que existen bajo la ley y buscar asesoramiento legal calificado cuando una situación migratoria lo requiera.

La solidaridad también puede ser mucho más sencilla.

Puede ser un vecino que ayuda a otro, un empresario que orienta a un trabajador, una iglesia que organiza recursos para familias o una persona que acompaña a alguien que atraviesa un momento difícil.

Las comunidades no se construyen solamente durante los buenos tiempos. Muchas veces descubrimos su verdadera fortaleza cuando llegan las dificultades.

LA ESPERANZA PERMANECE

A pesar del clima actual, existe otro dato que dice mucho sobre la comunidad latina.

Una investigación publicada por Pew Research Center este mes encontró que el 57% de los latinos considera que su nivel de vida es mejor que el que tuvieron sus padres, mientras que el 23% piensa que es peor. Además, el 53% cree que sus hijos tendrán un nivel de vida mejor que el suyo.

Esa expectativa de progreso resulta particularmente significativa.

La esperanza de que los hijos puedan vivir mejor ha sido una de las grandes fuerzas detrás de la inmigración durante generaciones. Es la razón por la que muchas personas abandonaron lugares que amaban, se separaron de familiares y aceptaron comenzar nuevamente.

Para algunos, el sacrificio significó trabajar en empleos muy diferentes a las profesiones que tenían en sus países. Para otros significó aprender inglés de adultos, vivir durante años lejos de padres o hermanos o comenzar un negocio sin saber si funcionaría.

El objetivo, muchas veces, era el mismo: crear oportunidades para la siguiente generación.

HERENCIA TAMBIÉN SIGNIFICA RESISTENCIA

Por eso, quizás este año el Mes de la Herencia Hispana merece una reflexión diferente.

Nuestra herencia no está solamente en los platos que cocinamos, la música que escuchamos o las banderas que levantamos durante una celebración.

Está también en las historias de quienes comenzaron nuevamente.

Está en la madre que trabaja y al mismo tiempo encuentra la manera de llevar a sus hijos adelante. Está en el padre que acepta jornadas largas porque quiere que sus hijos tengan oportunidades que él nunca tuvo. Está en el pequeño empresario que empezó con un cliente y años después ofrece empleo a otras familias.

Está en quienes mantienen vivo el español dentro de sus hogares y también en los hijos que responden en inglés, pero saben perfectamente de dónde vienen.

Está en las recetas de los abuelos, las llamadas a familiares que permanecieron en nuestros países, las celebraciones religiosas, la música, las fotografías y las historias

que pasan de una generación a otra. Pero también está en algo menos visible: la capacidad de seguir adelante.

AQUÍ SEGUIMOS

Estados Unidos continuará debatiendo su política migratoria. Habrá elecciones, decisiones judiciales, nuevas leyes y cambios administrativos. Existirán posiciones profundamente diferentes sobre cómo debe funcionar el sistema y quién debería tener derecho a permanecer en el país.

Ese debate es legítimo dentro de una democracia.

Pero mientras ocurre, tampoco debemos olvidar a las personas que viven detrás de las políticas.

Son compañeros de trabajo, vecinos, padres de familia, empresarios, estudiantes y miembros de nuestras comunidades.

Este Mes de la Herencia Hispana llega en tiempos difíciles para muchos de ellos. Quizás por eso la celebración tiene todavía mayor significado.

Celebrar nuestra herencia también es recordar todo lo que fue necesario superar para llegar hasta aquí.

Es reconocer a quienes llegaron antes, a quienes trabajan hoy y a quienes están creciendo entre dos culturas y construyendo la próxima etapa de la historia latina en Estados Unidos.

Las políticas pueden cambiar. Los documentos pueden cambiar. Las circunstancias pueden cambiar.

Pero las familias continúan levantándose cada mañana. Los negocios vuelven a abrir sus puertas. Los padres siguen llevando a sus hijos a la escuela. Los jóvenes siguen soñando con su futuro y las comunidades continúan encontrando maneras de apoyarse.

Eso también es herencia.

Una herencia de trabajo, sacrificio, familia, solidaridad y esperanza.

Y en un momento marcado por la incertidumbre, quizás el mensaje más importante sea también el más sencillo:

Aquí seguimos. Somos una comunidad que resiste, que contribuye y que, aun frente a la adversidad, continúa construyendo su futuro.

COMUNIDAD

25 años después del 11-S, Nueva York erige su resiliencia sobre la antigua Zona Cero

Hace 25 años, los atentados del 11 de septiembre destruyeron el bajo Manhattan alterando para siempre el emblemático horizonte de Nueva York. Hoy, la Zona Cero no solo ha reconstruido su silueta, sino que ha redefinido el concepto de resiliencia urbana a través de nuevos rascacielos, espacios de memoria y un vibrante renacimiento cultural.

Para Peter Bitwinski, el complejo del World Trade Center era mucho más que los rascacielos de las Torres Gemelas o un centro financiero: era donde trabajaba cada día, en el piso 69 de la Torre Norte.

"El avión impactó detrás de mí y me tiró sobre mi escritorio. Los siguientes uno o dos minutos fueron los más largos de mi vida, con el edificio moviéndose violentamente. No hubo fuego en mi piso y, con suerte, pude bajar. Fui parte de un grupo que ayudó a un compañero de trabajo paralizado a descender. Logramos salir aquí, a West Street, a las 10:15, y la torre se derrumbó a las 10:28", recuerda Bitwinski.

Hoy vuelve a esa misma Zona Cero todos los martes para ofrecer recorridos a pie gratuitos, con los que busca mantener vivo el recuerdo de las víctimas del 11-S.

MEMORIA VIVA

Hace un cuarto de siglo, los atentados borraron del mapa los dos rascacielos de 415 metros y 417 metros que coronaban el bajo Manhattan. Desde 2011, en su lugar hay dos estanques ubicados en el emplazamiento de las antiguas Torres Norte y Sur.

Estos albergan las cascadas artificiales más grandes de Norteamérica y están rodead-



Hace 25 años, los atentados del 11 de septiembre destruyeron el bajo Manhattan alterando para siempre el emblemático horizonte de Nueva York.



La obra 'Oculus' del artista español Calatrava, en la zona de los atentados del 11 de septiembre en Nueva York.

os por más de 400 robles.

"Esto será un bosque durante años y años. Y eso es, es simplemente hermoso", comenta Marie Howe, residente en Florida que visita la zona por primera vez.

El árbol que más destaca es un peral, conocido como "Árbol Superviviente", recuperado de entre los escombros del WTC y que se ha convertido en uno de los símbolos de la recuperación.

A Howe y a su esposo también les sorprendió en-

contrar, entre las nuevas construcciones, recuerdos de cómo era la zona antes de los atentados. Uno de ellos es la escultura de bronce 'The Sphere'.

La obra, creada por Fritz Koenig en 1971 como símbolo de la paz mundial a través del comercio, se encontraba entre las Torres Gemelas y tras sobrevivir a los colapsos, fue recuperada de los escombros y trasladada temporalmente a Battery Park antes de regresar en 2017 al



Viga de acero durante la exhibición permanente en el Monumento y Museo Nacional del 11 de Septiembre, en Nueva York.

complejo del WTC.

Incluso una de las construcciones más vanguardistas de la zona, la estación del Oculus, fue diseñada como un recordatorio permanente de los atentados del 11 de septiembre de 2001.

El proyecto de Santiago Calatrava está alineado con la trayectoria solar de cada 11 de septiembre, desde las 8:46 de la mañana, cuando impactó el primer avión, hasta las 10:28, cuando colapsó la segunda torre.

Su claraboya central permite que un haz de luz, conocido como la "Cuña de Luz", atraviese el Oculus siguiendo esa alineación e ilumine dos columnas paralelas en momentos que coinciden con los ataques contra las torres.

COMPLETAR EL HORIZONTE

En 2014 se inauguró One World Trade Center, rascacielos de 541 metros que

se convirtió en el principal símbolo de la reconstrucción del bajo Manhattan tras los atentados y que también es conocido como la "Freedom Tower".

El plan de reconstrucción de la zona es que le acompañe otro rascacielos, el 2 World Trade Center, que ha entrado este verano en una nueva fase de construcción y representa la última gran pieza del rediseño de esta área.

El edificio tendrá 55 pisos y unos 400 metros de altura, contará con terrazas llenas de vegetación y está previsto que sea inaugurado en 2031 como sede mundial de American Express.

El renacimiento del bajo Manhattan, sin embargo, no se ha limitado a la arquitectura corporativa: la ciudad también ha buscado revitalizar la zona en el ámbito cultural y un claro ejemplo de ello es el Perelman Performing Arts Center (PAC NYC), inaugurado en septiembre de 2023.

Este centro, construido en forma de cubo y revestido de mármol, costó unos 500 millones de dólares y fue concebido como una sala de estar pública con espacios flexibles para teatro, danza y música.

Bitwinski recuerda que, tras los atentados, muchos pensaban que Nueva York, y especialmente el WTC, nunca se recuperaría: "Quizás tomó un poco más de tiempo de lo que pensaba, pero, los neoyorquinos son resilientes".

"Por muy difícil que fuera hace 25 años, creo que ayudaron tanto la resiliencia de los neoyorquinos como la simple condición humana de darse cuenta de que, no importa cómo te derriben, tienes que levantarte", concluyó el superviviente.

COMUNIDAD

El 11S persigue, entre enfermedades y recuerdos, a bomberos y rescatistas 25 años después

Las consecuencias del 11S siguen presentes un cuarto de siglo después: 4.257 miembros del Departamento de Bomberos de Nueva York han sido diagnosticados con cáncer y 12.161 con al menos una enfermedad atribuida a la exposición a las toxinas del World Trade Center.

Aquella soleada mañana del 11 de septiembre de 2001, Nueva York se convirtió en un escenario de destrucción, miles de muertos y heridos, incertidumbre, terror y llanto, mientras la ciudad quedaba tomada por soldados y agentes federales.

Pero también afloró la solidaridad de miles de bomberos y rescatistas que acudieron a la Zona Cero para salvar vidas, sin saber que muchos pagarían con su salud años después.

Con los años llegaron las enfermedades y, para algunos, la muerte: "Veinticinco años es mucho tiempo, pero no hay un solo día en

que no recuerde ese día", asegura Joe Conzo, entonces técnico de emergencias médicas y uno de los miembros del Departamento de Bomberos diagnosticados con cáncer.

Alrededor de un millar tiene más de un tipo de cáncer, entre ellos Conzo, que en 2019 enfrentó un cáncer de hígado y después otro de páncreas por su exposición a las toxinas, lo que le llevó a retirarse.

"Llevo siete años en remisión", comenta satisfecho el extécnico de emergencias médicas, hoy dedicado a la fotografía, que aprendió de niño en El Bronx.

Después de los atentados, la Agencia de Protección Ambiental aseguró que, tras un "riguroso monitoreo", el agua potable y el aire en el Bajo Manhattan eran seguros.

Pero según un reciente informe, 12.161 miembros del Departamento de Bomberos han sido diagnosticados con

al menos una enfermedad atribuida a la exposición a las toxinas durante su trabajo en el World Trade Center.

Unos 4.496 miembros están certificados por al menos una afección de salud mental, y 10.562 por una afección de salud física.

ENTRE EL POLVO Y LOS ESCOMBROS

Tras escuchar que un avión se había estrellado contra una de las torres, Conzo y su compañero se dirigieron al lugar, donde vieron a "miles de personas que salían corriendo y solo policías y bomberos iban en dirección contraria".

"Al entrar a un edificio, oí un ruido que parecía un tren y mi amigo corrió". El edificio se derrumbó y generó una enorme nube de polvo y humo que envolvió el Bajo Manhattan, y Conzo fue alcanzado por los escombros.

Poco después lo sacaron de allí: "Busqué agua, me lavé la cara, llamé a mi madre y busqué a mi compañero para saber si estaba bien", recuerda.

Una vez recuperado, permaneció en la Zona Cero hasta el día siguiente, ayudando a sobrevivientes, muchos trasladados a hospitales de la vecina Nueva Jersey.

"Perdí a muchos amigos y todavía hay muchos enfermos", lamenta.

TRES DÍAS EN LA ZONA CERO

Izzy Miranda, entonces instructor en la academia de bomberos y posteriormente presidente del sindicato de técnicos de emergencias médicas, paramédicos e inspectores de incendios del Departamento de Bomberos, tampoco olvida.

"Esos recuerdos -dice- están guardados como en una 'cajita' en tu cerebro".

Tan pronto supo del avión,

salió de la academia junto a otros técnicos, bomberos y policías. Detuvieron un autobús de la ciudad, desalojaron a sus pasajeros y se dirigieron al lugar en medio de una inmensa congestión.

"Llegamos antes de que se cayera el primer edificio. Solo se veía humo y lo que parecían papeles cayendo, pero cuando mirabas bien, era gente tirándose. El primer bombero que murió allí fue porque le cayó una persona encima y lo aplastó", recuerda.

Mientras estaba en el edificio impactado en busca de sobrevivientes, escuchó "como un terremoto". Era el edificio que se estaba derrumbando, por lo que se alejó del lugar.

Pero la inmensa nube de polvo le alcanzó: "Parecía como algodón en la boca y no podía respirar. Me tiré debajo de un camión y usaba un pañuelo para proteger mi boca y nariz. Los ojos ardían".

Tras unos 15 minutos, entró a un edificio para lavarse y regresó.

"Antes de caerse las torres, sacábamos gente que trabajaba ahí. Después, la mayoría eran cuerpos desmembrados. Miraba si tenían tatuajes, una sortija o alguna joya" que ayudara a identificarlos, recuerda Miranda, quien también trabajó en la morgue improvisada que se levantó en el lugar.

Miranda luchó desde el sindicato por beneficios médicos para los miembros afectados, pero tampoco escapó a esa realidad: fue diagnosticado con apnea del sueño por problemas en las vías respiratorias y ha sido operado dos veces de la nariz por la exposición a los químicos.

De acuerdo con el Departamento de Bomberos, más de 600 miembros del FDNY han muerto por enfermedades que se sospecha están relacionadas con el 11S.



El casco del capitán Patric John Brown, víctima de los ataques del 11 de septiembre, durante la exhibición permanente en el Monumento y Museo Nacional del 11 de Septiembre en Nueva York.

EDITORIAL

Aquí seguimos

Hay momentos en los que celebrar nuestra herencia significa recordar nuestras tradiciones, nuestra música, nuestra comida y las costumbres que nos conectan con los países de donde venimos. Pero también existen momentos en los que celebrar significa reconocer nuestra fortaleza. Este Mes de la Herencia Hispana llega precisamente en uno de ellos.

Para miles de familias inmigrantes en Estados Unidos, los últimos meses han estado marcados por la incertidumbre. Las redadas, las deportaciones, los cambios en las políticas migratorias y la situación de programas como el Estatus de Protección Temporal han creado preocupación en hogares donde muchas personas llevan años, e incluso décadas, construyendo una vida.

Detrás de cada discusión sobre inmigración existen personas. Hay padres que llevan a sus hijos a la escuela, trabajadores que se levantan antes del amanecer, empresarios que abren sus negocios,

jóvenes que estudian para convertirse en profesionales y familias que han hecho de Estados Unidos su hogar.

No todos tienen la misma historia ni la misma situación migratoria. Tampoco existe una única opinión dentro de nuestra propia comunidad sobre cómo debe funcionar el sistema de inmigración. Estados Unidos tiene el derecho y la responsabilidad de establecer y hacer cumplir sus leyes. Al mismo tiempo, un debate tan importante no debería hacernos perder de vista la dignidad de las personas afectadas por esas decisiones.

Esa dimensión humana merece estar presente en la conversación.

Muchos inmigrantes llegaron a este país dejando atrás padres, hermanos, profesiones, propiedades y una vida que conocían. Algunos escaparon de la violencia o la inestabilidad; otros simplemente buscaron mejores oportunidades. Empezaron nuevamente, muchas veces desde abajo, trabajando en empleos que nunca imagin-

aron desempeñar y aprendiendo a desenvolverse en otro idioma y otra cultura.

Con el tiempo, echaron raíces.

Compraron casas, formaron familias, crearon empresas y vieron crecer a hijos que hoy son ciudadanos estadounidenses. Esos hijos estudian en nuestras escuelas, participan en deportes, ingresan a universidades y comienzan sus propias carreras. Esa también es parte de la historia contemporánea de Estados Unidos.

Por eso resulta demasiado sencillo describir a la comunidad inmigrante únicamente a través de estadísticas o categorías legales.

La comunidad latina también se entiende recorriendo cualquier ciudad estadounidense. Está en los restaurantes, hospitales, hoteles, construcciones, jardines, comercios y oficinas. Está en miles de pequeños negocios que comenzaron con unas herramientas, una camioneta, una cocina familiar o unos cuantos clientes y que

hoy generan empleos y oportunidades.

Y cuando llegan tiempos difíciles, aparece otra característica que conocemos bien: la solidaridad.

Familias que ayudan a otras familias. Iglesias que ofrecen orientación. Vecinos que comparten información. Empresarios que apoyan a sus trabajadores. Organizaciones que explican derechos y ofrecen recursos. Amigos que se convierten en familia cuando los familiares verdaderos se encuentran a miles de kilómetros.

Nada de esto elimina la preocupación que muchas personas sienten actualmente. Tampoco pretende minimizar la complejidad del debate migratorio. Pero sí recuerda algo que algunas veces desaparece entre discursos políticos, cifras y titulares: nuestra comunidad es mucho más que su estatus migratorio.

El Mes de la Herencia Hispana debe servir para celebrar nuestros logros, pero también para recordar de qué estamos hechos.

Nuestra herencia incluye música, gastronomía, idioma y tradiciones. Pero incluye igualmente sacrificio, perseverancia, trabajo y una extraordinaria capacidad para comenzar nuevamente.

Las generaciones anteriores enfrentaron sus propios desafíos. Las actuales enfrentan los suyos. Y las próximas recibirán no solamente las tradiciones que decidamos conservar, sino también el ejemplo que dejemos.

En estos tiempos de incertidumbre, ese ejemplo debe ser de unidad, responsabilidad y esperanza.

Porque después de cada dificultad seguimos trabajando. Seguimos educando a nuestros hijos. Seguimos creando negocios. Seguimos ayudando a nuestros vecinos. Seguimos aportando al país que también ayudamos a construir.

Este Mes de la Herencia Hispana tenemos muchas razones para celebrar, pero quizás también una frase sencilla que recordar:

Aquí seguimos.

Y seguimos adelante.

IMPACTO
LATINO

IMPACTO
LATIN NEWS™
DBA IMPACTO LATINO

5 Penn Plaza
New York, NY 10001

(212) 807-0400 Main
(212) 807-0408 Fax

Email:
Media@ImpactoLatino.com

Publisher/President
Gail Smith Carrillo
GSmith@ImpactoLatino.com

Editor in Chief
Jason Smith
JSmith@ImpactoLatino.com

Assistant Editor
Erika Rodríguez

Certified Minority Business

Impacto Latin News
(ISSN273530X)
Postmaster:
Please send address changes
to Impacto Latin News

For Advertising
Please Call our
Main Number
(212) 807-0400

Founded in 1967
by Carlos G. Carrillo

CARICATURA POLÍTICA



NEGOCIOS

Cuando un buen cliente se convierte en un riesgo para tu negocio

Impacto Latino

Conseguir un cliente grande suele ser motivo de celebración para cualquier pequeño empresario. De repente llegan más pedidos, aumenta la facturación y existe cierta tranquilidad al saber que una parte importante de los ingresos del mes está asegurada. Sin embargo, precisamente allí puede comenzar un problema que muchas empresas no detectan hasta que es demasiado tarde.

Cuando un solo cliente representa una parte considerable de los ingresos, deja de ser solamente un buen cliente y se convierte también en un riesgo para la empresa.

UNA DEPENDENCIA QUE CRECE POCO A POCO

La situación suele desarrollarse gradualmente. Un cliente comienza contratando algunos servicios, después agrega otros y, como existe una buena relación comercial, el empresario organiza personal, horarios, inventario e incluso nuevas inversiones para atenderlo. Meses después descubre que una parte importante de toda su operación depende de esa cuenta.

Mientras la relación funciona, parece una situación ideal. El problema aparece si el cliente cambia de proveedor, reduce operaciones, atraviesa dificultades económicas o simplemente decide renegociar las condiciones.

En ese momento, la empresa puede encontrarse con empleados que ya no necesita, equipos que todavía debe pagar y gastos que fueron

asumidos pensando en ingresos que dejaron de existir.

CUANDO TAMBIÉN SE PIERDE PODER DE NEGOCIACIÓN

La dependencia de un cliente importante puede cambiar incluso la forma en que el empresario toma decisiones.

Si perder una cuenta representa una amenaza seria para las finanzas de la compañía, resulta mucho más difícil aumentar precios, rechazar trabajos poco rentables o negociar condiciones más favorables. El cliente no necesariamente está aprovechándose de la situación. El problema es que la empresa se ha colocado en una posición donde necesita demasiado esa relación comercial.

Esto no significa que haya que evitar los clientes grandes. Una cuenta importante puede impulsar enormemente el crecimiento de una pequeña empresa. Lo importante es aprovechar ese crecimiento para fortalecer el resto del negocio.

CRECER MIENTRAS EL CLIENTE CRECE

Si una cuenta importante comienza a generar mayores ingresos, ese puede ser precisamente el momento de invertir parte de esos recursos en conseguir nuevos clientes, ampliar los servicios o desarrollar otros canales de venta.

También conviene revisar periódicamente qué porcentaje de los ingresos proviene de los principales clientes. Un ejercicio sencillo consiste en calcular qué sucedería con la empresa si mañana desapareciera su cliente más importante. ¿Podría cubrir la nómina? ¿Mantener sus gas-

tos? ¿Tendría tiempo suficiente para reemplazar esos ingresos?

No se trata de trabajar pensando que un buen cliente se irá. Se trata de evitar que una relación comercial exitosa termine creando una vulnerabilidad innecesaria.

Los empresarios suelen dedicar mucho tiempo a pensar cómo conseguir clientes y mucho menos a analizar cuánto dependen de los que ya tienen.

Un gran cliente puede transformar positivamente una pequeña empresa. La mejor posición, sin embargo, es poder conservarlo por la calidad del servicio y la relación comercial, y no porque perderlo pondría en peligro la supervivencia del negocio.

DIVERSIFICAR TAMBIÉN REQUIERE PLANIFICACIÓN

Reducir la dependencia de un cliente importante no significa salir apresuradamente a aceptar cualquier nuevo negocio. La diversificación debe hacerse con criterio, buscando clientes que sean rentables y que encajen con la capacidad de la empresa. Incluso puede ser conveniente desarrollar diferentes tipos de servicios o atender distintos sectores para que una caída en un área no afecte toda la operación. El objetivo es construir una base de ingresos más equilibrada con el tiempo. Si hoy un cliente representa una parte considerable de las ventas, cada nueva cuenta puede reducir gradualmente esa exposición. Una cartera más amplia no solamente brinda estabilidad; también permite negociar mejor, seleccionar oportunidades y tomar decisiones con mayor independencia.

EVITA DEPENDER DE UN SOLO CLIENTE

Un gran cliente puede ser una gran oportunidad. Pero si represente la mayor parte de tus ingresos, también es un riesgo.

¿CUÁL ES EL RIESGO?

Si un solo cliente genera una parte grande de tus ingresos, tu negocio puede verse en problemas si ese cliente reduce pedidos, cambia de proveedor o deja de trabajar contigo.



SEÑALES DE ALERTA

-  Más del 40% de tus ventas provienen de un solo cliente.
-  Te cuesta decir "no" a sus condiciones.
-  Has hecho inversiones específicas solo para atenderlo.
-  Te preocupa constantemente perder esa cuenta.

¿QUÉ PUEDES HACER?

- 1 Busca nuevos clientes**
Diversifica tu base de ingresos.
- 2 Fortalece tu presencia**
Promociona tus servicios en otros mercados.
- 3 Invierte en crecimiento**
Usa los ingresos actuales para desarrollar nuevas oportunidades.
- 4 Revisa tus números**
Conoce qué porcentaje de tus ventas depende de cada cliente.

EL BENEFICIO

Tener una base de clientes más amplia te da mayor estabilidad, más libertad para negociar y un negocio más fuerte a largo plazo.



UN CLIENTE IMPORTANTE PUEDE IMPULSAR TU NEGOCIO. LA CLAVE ES QUE NO SEA EL ÚNICO QUE SOSTIENE TU FUTURO.

GENTE

VANESSA PULGARÍN

La colombiana que hizo historia

Los certámenes de belleza han dejado de ser simples plataformas de estética para convertirse en verdaderas tribunas de impacto, liderazgo y transformación social. En el centro de esta evolución se encuentra Vanessa Pulgarín, comunicadora social, modelo y líder social colombiana, cuya trayectoria reciente ha roto esquemas tradicionales, demostrando que la disciplina, la resiliencia y el propósito no tienen fronteras.

El próximo 10 de octubre, Vanessa culminará formalmente su etapa como Miss Universe Colombia. Este título no solo le permitió llevar la bandera del país por distintas regiones colombianas, sino proyectar su voz en escenarios globales visitando países como Vietnam, Filipinas, Tailandia, Colombia, Sri Lanka, entre otros. Más allá de las pasarelas, esta experiencia fortaleció su perfil como una de las figuras con mayor proyección en la industria y sembró las bases de un mensaje claro: la belleza es una herramienta de empoderamiento al servicio de la comunidad.

Vanessa Pulgarín escribió una página dorada en la historia de la belleza internacional al convertirse en la primera colombiana en coronarse como MGI All Stars. La competencia, celebrada en Bangkok, Tailandia, reunió a las máximas representantes del circuito mundial en una edición inédita. Vanessa se consolidó como la favorita desde el inicio, superando a delegadas de altísimo nivel y marcando un antes y un después en la representación latina.

"Los escenarios interna-

cionales no son solo para lucir una corona, sino para amplificar un mensaje de perseverancia. Quiero demostrarle a las mujeres de Latinoamérica que nuestros orígenes no definen nuestros límites y que los sueños verdaderamente grandes se construyen con preparación y carácter", afirma Vanessa Pulgarín.

Durante su visita a Colombia en julio, Vanessa fue reconocida por parte del Concejo de Medellín con la Orden al Mérito Débora Arango Pérez por su trayectoria, liderazgo femenino y aporte como referente para las nuevas generaciones de mujeres, destacando su compromiso con la proyección de la mujer en diferentes escenarios nacionales e internacionales.

Lejos de conformarse con el terreno conquistado, la colombiana se alista para asumir un nuevo reto. El próximo 12 de diciembre de 2026, regresará a Tailandia para defender su título en la segunda edición del MGI All Stars, buscando mantener la corona y seguir posicionando el talento y la determinación de la mujer colombiana en lo más alto del mundo.

El cierre de su ciclo en Miss Universe Colombia y la preparación para esta cita internacional marcan el inicio de una nueva fase profesional. Combinando el modelaje, la comunicación social y el trabajo con comunidades, Vanessa Pulgarín continúa trascendiendo las reglas de lo tradicional para consolidarse como un referente de inspiración para las futuras generaciones de mujeres.



ENTREVISTA EXCLUSIVA

ELEFANTE

Celebra tres décadas de música con una gira alrededor del mundo



Por Sophia Angelica

Una de las bandas de rock mexicanas más reconocidas en Latinoamérica, Elefante, celebra 30 años de trayectoria y actualmente se encuentra recorriendo escenarios internacionales para conmemorar este importante hito.

Tras cultivar un público fiel a lo largo de los años, Elefante comenzó tocando en pequeños bares y clubes antes de conseguir una de sus primeras grandes oportunidades al abrir un concierto de Joaquín Sabina en el año 2000.

Formada en la Ciudad de México en la década de los 90, la banda ha lanzado cinco reconocidos álbumes y ha logrado más de 20 éxitos dentro de las listas musicales, sumando también dos nominaciones al Latin Grammy y temas populares como "Así es la Vida" y "Sabor a Chocolate".

Con una fusión de rock alternativo, pop y baladas románticas, Elefante logró firmar con un importante sello discográfico y llevar su música y sonido único a grandes escenarios y festivales alrededor del mundo, además de abrir conciertos para artistas como Shakira y Maná.

Ahora, para marcar su aniversario, la banda está llevando su música alrededor del mundo con "Elefante Tour 30 Años", que incluye más de 30 fechas en Estados Unidos, además de conciertos por Europa, Latinoaméri-



Elefante celebra 30 años de trayectoria musical este año.

ca y Canadá.

En una entrevista exclusiva con Impacto Latino, el baterista Iván "Iguana" Suárez compartió más detalles sobre el camino artístico de Elefante, su evolución a lo largo de tres décadas y esta nueva etapa de celebración internacional.

¿Cómo reflexionan sobre sus primeros años como banda y en qué momento sintieron que Elefante podía convertirse en algo mucho más grande?

-Se fue mostrando con todo lo que pasaba poco a poco en los lugares donde tocábamos. Al principio, tocábamos covers, y de repente metíamos una canción de nosotros. Después de un tiempo, ya teníamos en el repertorio que tocábamos varias canciones de nosotros. Entonces, nos fui-

mos dando cuenta de que lo que estábamos haciendo a la gente le atrapaba, le generaba mucha emoción, y lo sentíamos nosotros. Cuando tocábamos las canciones, sabíamos que algo teníamos para seguir.

¿Cómo sienten que ha evolucionado la banda sin perder la esencia que los ha identificado desde el principio?

-Hemos evolucionado obviamente con los años, con la vida. Vamos creciendo, obviamente con la tecnología y con las nuevas tendencias. Pero, al final, somos los mismos cinco necios haciendo lo que nos gusta. Afortunadamente, la música que hacemos sigue teniendo nuestro sello. Nuestro sello sigue teniendo nuestro corazón, y la gente lo nota. Hemos cambiado hacia la tecnología para poder llevarle a la gen-

te nuestra música. Pero, nosotros no hemos cambiado.

¿De todo su recorrido, qué momentos o proyectos recuerdan como uno de los más significativos para ustedes como banda?

-Yo creo que lo más significativo es la gira internacional que hacemos. Eso habla muy bien para la gente que nos ve que estamos tocando de repente en Milán, de repente en París, o en Nueva York, que ahora vamos para allá. Acabamos de regresar de El Salvador; vamos a Ecuador, y a Perú. Nosotros interiormente nos sentimos muy bien al saber que estamos llegando a muchos lugares. Esa era la intención. Nosotros seguimos disfrutando cada concierto, y a dónde nos lleve la música, allí vamos a estar.

Cuéntanos sobre el proceso de creación de cómo diseñaron su gira celebrando 30 años de trayectoria.

-Ahora, obviamente traemos un show mucho más grande visualmente, en imágenes, en pantallas, luces, y nosotros cuidando cada detalle del show. Pero, lo más importante es la música, y hacemos un recorrido por todos los discos que tenemos, los primeros éxitos, y tratamos también de presentar cosas nuevas. Pero, sí estamos conscientes de que tenemos que mostrar los 30 años de carrera. Entonces, musicalmente, también se hace un recorrido completo de eso.

¿Qué esperan que el público se lleve de este concierto?

-Algo que es muy importante es que somos totalmente conscientes de que

han sido 30 años de una aventura increíble. Queremos compartir eso. Obviamente hay momentos bajos, momentos altos, como en todo. Pero, ha sido una aventura fascinante, y yo creo que eso lo notan en el escenario, que parece como si fuera ayer. Si me preguntan a mí, ¿en qué momento pasaron 30 años? Nos seguimos sintiendo como el primer año y emocionados tocando las canciones del primer disco, viendo la reacción de la gente. Aquí no ha habido ningún tipo de cansancio ni de desesperación. Estamos disfrutando todo el proceso.

Después de 30 años, que les sigue emocionando por explorar como artistas y qué viene para Elefante después de esta gira?

-Bueno, el reto es muy grande. Queremos hacer un disco nuevo, y en estas épocas realmente, hacer un disco completo de repente ya no es tan normal. Queremos mostrar nueva música. Queremos que la gente vea en que estamos ahorita nosotros, en que pensamos, cómo estamos tocando nuevas canciones. La verdad es que eso es justo lo que vamos a empezar a hacer ahorita. Pero, mientras, estamos de gira, y afortunadamente no paramos de trabajar. Estamos muy emocionados. Hicimos una pausa en la gira y empieza otra vez este septiembre. Volvemos a hacer gira por Estados Unidos por muchos lugares. Vamos a estar el 5 de septiembre en Nueva York en el Melrose. Sabemos que la gente de Nueva York y nosotros tenemos una conexión. Va a ser una gran noche.

SALUD

¿Quién cuida de quién siempre cuida de todos?

El costo silencioso de sentir que tienes que ser fuerte todo el tiempo



Por Lolita Echevarria

Hay personas que parecen poder con todo. Son quienes resuelven los problemas, contestan el teléfono cuando alguien necesita hablar, buscan soluciones cuando los demás no saben qué hacer y encuentran fuerzas incluso cuando están agotadas.

Son las personas a quienes todos llaman porque saben que estarán ahí.

Pero pocas veces alguien les pregunta:

¿Y tú, cómo estás realmente?

Nos hemos acostumbrado tanto a admirar a quien puede con todo que pocas veces pensamos en el costo emocional de ocupar siempre ese lugar.

Porque incluso la persona más fuerte se cansa.

CUANDO SER FUERTE SE CONVIERTE EN UNA OBLIGACIÓN

Hay quienes aprendieron desde muy temprano que no podían darse el lujo de derribarse.

Tal vez tuvieron responsabilidades familiares, atravesaron momentos difíciles o simplemente se acostumbraron a ser quienes solucionaban los problemas.

Con el tiempo, esa fortaleza dejó de ser solamente una capacidad y se convirtió en una expectativa.

“Ella puede.”

“Él siempre encuentra una solución.”

“Llámallo, que seguramente sabe qué hacer.”

Y poco a poco los demás comienzan a olvidar algo importante: detrás de esa persona fuerte también existe alguien que siente miedo, frustración, tristeza e incertidumbre.

Alguien que también necesita ser escuchado.

“YO PUEDO SOLO” NO SIEMPRE SIGNIFICA FORTALEZA

Existe cierto orgullo en poder decir que no necesitamos ayuda.

Nos hace sentir independientes.

Capaces.

Fuertes.

Pero existe una diferencia entre ser autosuficiente y sentir que nunca podemos depender de nadie.

Pedir ayuda no elimina nuestra fortaleza.

Reconocer que algo nos supera tampoco significa que hemos fracasado.

A veces la frase “yo puedo solo” no nace de la seguridad, sino de habernos acostumbrado a que no haya nadie disponible cuando somos nosotros quienes necesitamos apoyo.

Y entonces aprendemos a cargar.

Aunque pese.

EL PELIGRO DE CONVERTIRNOS EN QUIENES SIEMPRE RESUELVEN

Ayudar a los demás puede ser profundamente gratificante.

El problema aparece cuando comenzamos a sentir que nuestro valor depende de cuánto hacemos por otros.



Resolvemos. Cuidamos. Escuchamos. Organizamos. Salvamos situaciones. Y cuando intentamos detenernos aparece la culpa. Sentimos que estamos fallándole a alguien. Pero ayudar no debería significar desaparecer nosotros en el proceso.

Existe una pregunta incómoda que quizás necesitamos hacernos:

Si dejaras de resolver los problemas de todos, ¿seguirías reconociendo tu propio valor?

La respuesta debería ser sí.

Nuestro valor no puede depender únicamente de cuánto somos capaces de cargar.

LAS PERSONAS FUERTES TAMBIÉN NECESITAN UN LUGAR SEGURO

A veces quien parece más independiente es precisamente quien menos sabe cómo decir: “Necesito ayu-

¿Quién cuida de quien siempre cuida de todos?

El costo silencioso de sentir que tienes que ser fuerte todo el tiempo

No todas las llamadas tienen que ser contestadas inmediatamente.

No todos los problemas necesitan nuestra solución. Y no toda responsabilidad que alguien coloca frente a nosotros nos pertenece.

Ayudar desde el cariño es muy diferente a vivir sintiendo que tenemos la obligación de salvar a todo el mundo.

Los límites nos permiten continuar dando sin terminar completamente vacíos.

TAMBIÉN DEBEMOS APRENDER A RECIBIR

Para algunas personas dar es mucho más fácil que recibir.

Sabemos ayudar, pero nos incomoda aceptar ayuda.

Sabemos escuchar, pero nos cuesta hablar de nosotros.

Sabemos cuidar, pero no sabemos qué hacer cuando alguien intenta cuidarnos.

Quizás porque recibir implica reconocer que también necesitamos a los demás.

Pero las relaciones saludables necesitan ambas cosas. Dar y recibir.

Escuchar y ser escuchados.

Sostener y permitir que alguna vez nos sostengan.

No tenemos que ganarnos el derecho a recibir cariño demostrando primero cuánto podemos hacer por los demás.

LA FORTALEZA TAMBIÉN PUEDE VERSE DIFERENTE

Quizás necesitamos cambiar nuestra definición de lo que significa ser fuerte.

Ser fuerte no siempre es continuar.

A veces es detenerse.

No siempre es tener la respuesta.

A veces es reconocer que no sabemos qué hacer.

No siempre es resolver.

A veces es pedir ayuda.

Y no siempre es sonreír mientras todo se derrumba.

A veces la verdadera fortaleza está en tener el valor de admitir que algo nos duele.

¿Y QUIÉN CUIDA DE TI?

Tal vez eres esa persona a quien todos buscan.

La que resuelve.

La que escucha.

La que parece tener siempre una respuesta.

Continúa siendo generoso. Continúa ayudando cuando puedas. Continúa siendo esa presencia importante en la vida de quienes amas.

Pero no olvides incluirte entre las personas que también merecen tu cuidado.

Porque no necesitas llegar al límite para descansar.

No necesitas derrumbarte para pedir ayuda.

Y no necesitas demostrar constantemente cuánto puedes soportar para ser considerado fuerte.

Quizás ser fuerte nunca significó cargar con todo.

Quizás la verdadera fortaleza comienza cuando entendemos que también tenemos derecho a cansarnos, a necesitar ayuda y a permitir que, alguna vez, alguien cuide de nosotros.

Y si eres siempre quien pregunta a los demás cómo están, quizás hoy sea momento de hacerte esa misma pregunta:

¿Quién está cuidando de ti?

Cuatro de cada diez adultos omiten las medicinas por su alto precio

Casi cuatro de cada diez adultos en Estados Unidos omiten o retrasan sus medicamentos por el alto precio, un fenómeno que afecta de manera desproporcionada a los latinos, según reveló este miércoles un informe de organizaciones como We Are Más y el Information Futures Lab de la Universidad de Brown.

Además, una de cada cinco personas de minorías en Estados Unidos, el doble que lo de raza blanca, conoce al menos a un familiar o amigo que murió en los últimos cinco años

por no haber podido pagar el tratamiento que necesitaba, incluyendo las medicinas recetadas, agregó el reporte 'El precio que pagan los pacientes'.

Una de las principales razones, de acuerdo con el estudio, es que los precios de todos los medicamentos son 2,8 veces más altos en Estados Unidos que en otros países de altos ingresos, mientras que los medicamentos de marca cuestan más de cuatro veces que en esas otras naciones.

La investigación enfatizó que los latinos tienen una

mayor probabilidad de padecer enfermedades crónicas que requieren tratamiento continuo con medicamentos recetados, una menor probabilidad de contar con un seguro médico asequible y una mayor probabilidad de omitir o retrasar sus medicamentos por su costo.

Por ejemplo, citó, el 37 % de los adultos con diabetes presentan niveles elevados de glucosa, en comparación con el 24 % de la población blanca con esta condición.

Para profundizar en este contexto, el estudio habló con

un grupo de hispanos en el sur de Florida que encontró que más de seis de cada diez, el 62 %, usó tarjetas de crédito para pagar sus medicamentos.

En tanto, casi la mitad, el 48 %, tomó menos medicamentos del indicado para que "durara más tiempo", y una proporción igual dejó de consumir una medicina por completo sin informarle a su doctor.

El 43 % compartió medicamentos con familiares o amistades y el 38 % redujo el gasto en alimentos, servicios básicos u otras necesidades

para poder pagar sus medicamentos.

"No logro entender por qué, en otros países, puedo comprarlos por el 25 % de lo que cuestan aquí, en Estados Unidos. De hecho, me sale más barato comprar un boleto de avión a México, ir a una farmacia, adquirir los medicamentos y regresar. Es una locura", expresó un hombre identificado como Guillermo en el estudio.

El reporte, en el que también participó la organización Patients For Affordable Drugs, también citó una encuesta de

la fundación KFF de 2026 que encontró que cerca de una de cada cinco personas adultas afirma partir sus pastillas o saltarse dosis para ahorrar dinero.

Entre los principales hallazgos, el estudio 'El precio que pagan los pacientes' enunció que los latinos entrevistados "consideran que los altos precios de los medicamentos recetados en Estados Unidos son profundamente injustos" y que han desarrollado estrategias para conseguirlos, como comprarlos en otros países.

Casi cuatro de cada diez adultos en EE. UU. omiten o retrasan sus medicamentos

El alto precio de los medicamentos afecta de manera desproporcionada a los latinos.

LA SALUD
NO DEBERÍA
SER UN LUJO

4 de cada 10



adultos en Estados Unidos omiten o retrasan sus medicamentos por el alto precio.

1 de cada 5



personas de minorías, el doble que los blancos, conoce al menos a un familiar o amigo que murió en los últimos cinco años por no poder pagar el tratamiento.

2,8 veces

más altos son los precios de todos los medicamentos en Estados Unidos que en otros países de altos ingresos.



Más de 4 veces

más caros son los medicamentos de marca en Estados Unidos que en otros países de altos ingresos.



Los latinos enfrentan mayores desafíos

- ✓ Mayor probabilidad de padecer enfermedades crónicas.
- ✓ Menor probabilidad de contar con un seguro médico asequible.
- ✓ Mayor probabilidad de omitir o retrasar sus medicamentos por su costo.

Diabetes sin control

37% de los adultos latinos con diabetes tienen niveles elevados de glucosa, en comparación con el 24 % de la población blanca.



Estrategias para enfrentar los altos precios

- 62%** usó tarjetas de crédito para pagar sus medicamentos.
- 48%** tomó menos medicamentos del indicado para que "durara más tiempo".
- 48%** dejó de consumir una medicina por completo sin informarle a su doctor.
- 43%** compartió medicamentos con familiares o amistades.
- 38%** redujo el gasto en alimentos, servicios básicos u otras necesidades para poder pagar sus medicamentos.



"No logro entender por qué, en otros países, puedo comprarlos por el 25 % de lo que cuestan aquí, en Estados Unidos. Me sale más barato comprar un boleto de avión a México, ir a una farmacia, adquirir los medicamentos y regresar. Es una locura".

Guillermo
Participante en el estudio

Cerca de 1 de cada 5



personas adultas en EE. UU. afirma partir sus pastillas o saltarse dosis para ahorrar dinero.

(Encuesta KFF, 2026)



Los latinos consideran que los altos precios de los medicamentos en Estados Unidos son profundamente **injustos** y han desarrollado **estrategias** para conseguirlos, como comprarlos en otros países.

Fuente: We Are Más, Information Futures Lab (Universidad de Brown) y Patients For Affordable Drugs. El precio que pagan los pacientes. 2026.

INFORMACIÓN | COMUNIDAD | UN FUTURO MÁS SALUDABLE

Impacto
LATINO

BIG WIRELESS COVERAGE, WITHOUT BIG WIRELESS COST.

Plans start at just \$20/month.

Switch & Save Today

844-919-1682

Consumer Cellular®

IMPACTO LATINO

EL PERIÓDICO DE LA COMUNIDAD LATINA
EN **NUEVA YORK**



PUBLICIDAD QUE GENERA RESULTADOS

Desde 1967 conectando negocios con
la comunidad latina de Nueva York.



LLEGUE A MILES
DE LECTORES
CADA SEMANA

Su mensaje, donde
su audiencia está.



IMPRESO
+ DIGITAL
+ REDES SOCIALES

Multiplique su alcance
en todos los canales.



EL PERIÓDICO
DE MAYOR TRADICIÓN
DE LA COMUNIDAD
LATINA

Información confiable,
relevante y cercana.



MÁS DE CINCO
DÉCADAS
GENERANDO
CONFIANZA

Una reputación construida
con trabajo y compromiso.

**RESERVE SU
ESPACIO HOY**



212-807-0400



MEDIA@IMPACTOLATINO.COM

📍 132 W. 31st St., 5th Fl. • New York, NY 10001

🌐 impactolatino.com

SÍGANOS EN:



IDEAS
GADGETS
TENDENCIAS
VIDA DIGITAL
Y MUCHO MÁS



Tecnología



DISPOSITIVOS
APLICACIONES
INNOVACIÓN
INTELIGENCIA ARTIFICIAL
UN MUNDO MÁS CONECTADO

LA
TECNOLOGÍA
TAMBIÉN
NOS ACERCA

Apple revela su nueva generación de iPhone, con más poder, IA y diseño

La compañía presenta el iPhone 18 Pro, su primer iPhone plegable y una nueva línea de dispositivos que marcan el futuro de la tecnología personal.

Apple ultima los preparativos para su gran evento anual de presentación de hardware, que este año marcará un hito en la historia de la compañía al ser el primero liderado por su nuevo director ejecutivo, John Ternus, en el que se espera que la empresa de la manzana mordida muestre su primer teléfono plegable, según adelanta la prensa especializada.

El evento, que lleva el lema "Surprise and shine" (Sorpresa y brillo), se celebrará mañana en la sede de la empresa en Cupertino, California.

La presentación será la primera en 15 años que no estará encabezada por Tim Cook, quien el pasado 1 de septiembre cedió las riendas como CEO para asumir el rol de presidente ejecutivo de la tecnológica.



"Una nueva etapa para seguir innovando."

John Ternus
CEO de Apple



El principal foco de atención es la posible exhibición del primer teléfono inteligente plegable de Apple, que, según los medios del sector, ha sido bautizado como "iPhone Ultra".

De acuerdo con las filtraciones, contaría con una pantalla interior de 7,8 pulgadas y un formato similar al Galaxy Z Fold 8 de Samsung. Su precio superaría los 2.000 dólares y su disponibilidad inicial será muy limitada.

En cuanto a su línea tradicional, la empresa presentará los nuevos iPhone 18 Pro y 18 Pro Max, que podrían incluir un procesador A20, con mayor eficiencia y rendimiento, además de mejoras significativas en cámara y funciones de inteligencia artificial.

El ecosistema de accesorios también recibirá actualizaciones. El periodista de Bloomberg Mark Gurman ha adelantado que se presentarán el Apple Watch Series 12 y el Apple Watch Ultra 4, con mejoras en rendimiento y nuevas funciones relacionadas con la salud y el estado físico.

En el terreno del audio, se han filtrado unos AirPods con cámaras y sensores visuales para alimentar a Siri con información del entorno, aunque su lanzamiento podría no llegar hasta 2027.

Además, Apple prepara un dispositivo de control doméstico ("home hub") con pantalla de 7 pulgadas, reconocimiento facial y una versión más avanzada de Siri.

Este año, el inicio de las reservas podría trasladarse al sábado 12 de septiembre, y los dispositivos llegarían a tiendas el viernes 18 de septiembre.



Surprise and shine.

Una nueva generación.
Un futuro más brillante.



iPhone 18 Pro y 18 Pro Max

Nuevo procesador A20 para mayor eficiencia y rendimiento.



Primer iPhone plegable

"iPhone Ultra" con pantalla de 7,8 pulgadas. Precio superará los 2.000 dólares y disponibilidad limitada.



Apple Watch Series 12 y Ultra 4

Mejor rendimiento y nuevas funciones de salud y estado físico.



AirPods con cámaras

Sensores visuales para alimentar a Siri con información del entorno. Podrían llegar en 2027.



Nuevo "home hub"

Pantalla de 7 pulgadas, reconocimiento facial y una versión más avanzada de Siri.



Más inteligencia en todo su ecosistema

Apple refuerza la IA en sus dispositivos para una experiencia más personal y conectada.

ARTE Y CULTURA

La diosa de la tierra vasca llega a Times Square para hablar del cambio climático

Una figura ancestral de la mitología vasca llegará este domingo al corazón de Manhattan para dialogar con uno de los grandes símbolos de la sociedad contemporánea. La escultura Mari, del artista vasco Patxi Xabier Lezama, será proyectada durante 24 horas en una de las pantallas de Times Square, llevando hasta Nueva York la imagen de la diosa vinculada a la tierra, la naturaleza y las fuerzas del clima. La intervención artística establece un diálogo entre una tradición cultural milenaria y el lenguaje visual contemporáneo de una de las ciudades más emblemáticas

del mundo.

DE LA MITOLOGÍA VASCA AL CORAZÓN DE NUEVA YORK

Mari ocupa un lugar central en la mitología vasca. Considerada la personificación de la madre tierra, es una figura asociada a la naturaleza, las montañas, el interior de la tierra y los fenómenos meteorológicos.

Según la tradición, Mari ejerce dominio sobre las fuerzas del clima y está relacionada con el buen y el mal tiempo. Su presencia se vincula a diferentes montañas de Euskal Herria y representa una concepción de la naturaleza como

una fuerza viva que debe ser respetada.

Es precisamente este significado el que adquiere una especial actualidad ante la crisis climática.

La aparición de Mari en Times Square pretende convertir el arte en un vehículo de reflexión sobre la relación entre el ser humano y el planeta. En medio de uno de los espacios urbanos más intensos del mundo, la figura de la madre tierra recordará simbólicamente que el futuro de las sociedades depende del equilibrio de los ecosistemas y de las decisiones que se adopten frente al cambio climático.

«Mari representa la tierra,

la naturaleza y las fuerzas que durante siglos nuestros antepasados observaron y trataron de comprender», explica Patxi Xabier Lezama. «Hoy sabemos, gracias a la ciencia, que el clima está cambiando y que nuestras acciones tienen consecuencias sobre el planeta. Llevar a Mari a Times Square es mi manera de utilizar el arte para llamar la atención sobre esa realidad».

ARTE Y CONCIENCIA CLIMÁTICA

La escultura establece un diálogo entre pasado y presente. Una figura procedente de la tradición vasca se pre-

senta ahora ante una audiencia internacional en uno de los principales escaparates culturales y visuales del mundo.

Para Lezama, el arte puede convertirse en una herramienta para preservar la memoria y, al mismo tiempo, plantear preguntas sobre los grandes desafíos del presente.

«No quiero que Mari sea solamente una representación de nuestra mitología. Quiero que sea también un símbolo contemporáneo de la tierra y de la necesidad de protegerla», señala el escultor.

La aparición de Mari en-

tre las gigantescas pantallas de Times Square introduce además un fuerte contraste visual y conceptual. En un espacio asociado al consumo, la velocidad y la cultura global, la figura de la madre tierra invita a dirigir la mirada hacia la naturaleza.

«Mari estará en Times Square para recordarnos que no podemos vivir de espaldas a la tierra», afirma Lezama. «Quiero que durante esos quince segundos alguien levante la mirada, vea a Mari y se pregunte qué estamos haciendo con nuestro planeta y qué podemos hacer para protegerlo».



La escultura de Patxi Xabier Lezama en Times Square, la figura ancestral de Mari, personificación de la madre tierra y señora de las fuerzas de la naturaleza, en una intervención artística que une mitología vasca y conciencia climática.

Cultura

ARTE | TRADICIONES | HISTORIA | NUESTRA GENTE

*“La cultura nos une,
la fe también.”*

RAÍCES
QUE NOS
INSPIRAN

8 DE SEPTIEMBRE

Virgen de la Caridad del Cobre

Fe que vive en el corazón de Cuba

Cada 8 de septiembre, millones de cubanos dentro y fuera de la isla rinden homenaje a la Virgen de la Caridad del Cobre, Patrona de Cuba, una de las devociones religiosas y culturales más importantes de América Latina.

Su imagen, venerada en el Santuario Nacional de El Cobre, en Santiago de Cuba, simboliza la fe, la esperanza y la identidad del pueblo cubano. Más que una advocación religiosa, la Virgen de la Caridad es un lazo que une a generaciones, una guía espiritual y un emblema de cubanía.



*“Bajo tu manto,
Cuba encuentra
esperanza.”*



SU HISTORIA

La devoción a la Virgen de la Caridad del Cobre se remonta a 1612, cuando, según la tradición, tres pescadores encontraron su imagen flotando en el mar, en la Bahía de Nipe. La talla, de apenas 33 centímetros, llevaba una inscripción: “Yo soy la Virgen de la Caridad”. Desde entonces, ha sido un símbolo de protección para el pueblo cubano.



SU SIGNIFICADO

Representa la madre que acompaña, consuela y da fuerza. Para los cubanos, es un refugio en los momentos difíciles y un recordatorio de que la esperanza siempre es posible.



TRADICIONES

Miles de fieles peregrinan cada año al Santuario de El Cobre, especialmente en su día. Las celebraciones incluyen misas, procesiones, ofrendas de flores y expresiones de fe popular, que combinan la espiritualidad con la cultura cubana.



MÁS QUE UNA DEVOCIÓN

La Virgen de la Caridad también es un símbolo de unidad. Dentro y fuera de la isla, su imagen está presente en hogares, negocios, autos y comunidades cubanas alrededor del mundo, como un signo de identidad y pertenencia.

*“La Virgen de la Caridad
es el abrazo de Cuba,
que nos acompaña
siempre, donde
quiera que estemos.”*



Cada año, miles de creyentes suben la escalinata al Santuario de El Cobre para agradecer y renovar su fe.



*Una luz
que nunca
se apaga.”*

FE | CULTURA | IDENTIDAD | CUBA SIEMPRE

Impacto
LATINO

AUTOS

MAZDA MX-5 MIATA

El auténtico icono de los autos deportivos



Por Roger Rivero

Cuando algunas personas escuchan que pruebo casi 60 autos al año, con mucha frecuencia tengo que responder a la misma pregunta: ¿Y cuál es tu modelo preferido? Muchos no esconden su sorpresa al conocer mi elección, pues quizá esperaban que respondiera: un Aston Martin, un Lamborghini, o incluso un BMW o un Mercedes-Benz.

Resulta que durante muchos años mi auto preferido ha sido el que probé esta semana: el Mazda MX-5 Miata. Desde mi primer encuentro con él, me sentí acogido por un automóvil que, en cierto sentido, se convirtió en una extensión de mi cuerpo. No sabía yo en aquel momento sobre la filosofía de conducción de Mazda, que llaman “Jinba Ittai”, el antiguo concepto japonés de «caballo y jinete como uno solo». Este principio establece que cada vehículo debe sentirse como

una extensión natural del cuerpo del conductor, ofreciendo una conducción intuitiva, con mínima fatiga y una conexión estimulante y predecible con la carretera.

Mi predilección por el Mazda MX-5 Miata ha sido puesta a prueba esta semana, y aunque sigo apreciando al que, no por gusto, es el deportivo tipo roadster más vendido de todos los tiempos, algo ha cambiado y creo que lo sustituiré como mi preferido. Debo confesar que el Miata no ha cambiado, pero yo sí he envejecido y mis gustos y necesidades han mutado.

¿CÓMO SE VE DESDE AFUERA?

A lo largo de los años, el Miata se ha calificado de hermoso, pero eso apenas empieza a describir el diseño clásico de este “roadster” de dos plazas. Dar forma a un automóvil es un arte, hacerlo a través de todas las generaciones de un modelo exitoso logrando modernizarlo, pero sin que pierda su esencia supone además el desafío de la evolución constante

No creo que exista otro auto con un precio moderado como el MX-5 que llame tanto la atención, y como descapotable con la cubierta escondida, mucho más. Cuando ves uno en un estacionamiento, destaca sobre su entorno por su larga nariz, su cola robusta y sus excitantes curvas que lo envuelven.

¿Y POR DENTRO?

El principal mercado para el MX-5 Miata es el estadounidense, y Mazda ha introducido pequeños cambios con el transcurso de los años para hacer que su pequeña cabina sea más confortable para personas grandes que no superen los seis pies (1,80 metros). El alojamiento es realmente cómodo, sobre todo en los asientos, que, aunque un poco estrechos, son confortables y ofrecen mucho espacio para las piernas. Donde se siente la escasez de espacio es en el resto de la cabina, con una consola central reducida, portavasos removibles o un maletero de solo 4,59 pies cúbicos de capacidad.

Esto hace que los viajes al supermercado tengan que planearse con cuidado, y ni hablar de ir a los grandes almacenes como Costco. Este no es un auto familiar, y esas limitaciones son precisamente las que han cambiado mi perspectiva a una edad en la que la comodidad y el espacio adquieren mayor protagonismo.

Para entusiastas de la buena conducción, jóvenes solteros o mayores con los hijos ya fuera del hogar que les apasione dar unas vueltas por carreteras secundarias el fin de semana, este es un auto insuperable, pero yo no califico en estas definiciones, por lo que, ya próximo al retiro, he sustituido al simpático Miata como el primero en la lista de preferencias.

¿CÓMO SE CONDUCE?

En la carretera es donde este auto sobresale. La mejor experiencia de manejo se logra con la transmisión manual de seis velocidades (también hay una opción de transmisión automática) y con el tope abierto. Todos

los Miata son descapotables, pero Mazda ofrece dos formas de quitar el techo. La opción de serie es una capota de lona que se pliega manualmente y se sube y se baja en cuestión de segundos, mientras que el Miata RF tiene un techo metálico eléctrico que se abre y se cierra con solo pulsar un botón, y aunque este sistema supone un aumento de peso, tiene la ventaja de ofrecer un mejor aislamiento frente al viento, el ruido de la carretera y las inclemencias del tiempo, por no hablar de su atractivo diseño.

Todos los modelos MX-5 2026 continúan con un motor de cuatro cilindros de 2.0 litros de aspiración natural que desarrolla 181 caballos de fuerza y 151 lb-pie de torque, una línea roja de 7.500 rpm y una transmisión manual estándar de seis velocidades.

El motor de 2,0 litros sigue siendo el corazón palpitante perfecto del MX-5. Es suave, le gusta subir de revoluciones, tiene carisma y responde de forma natural, aunque es un poco silencio-

so. La excelente transmisión de seis velocidades, creo, es una de las mejores del mercado, y otros elementos, como el equilibrio de peso perfecto y un centro de gravedad bajo, hacen que conducir este Mazda se convierta en una experiencia entretenida y, a la vez, inolvidable.

El Mazda MC-5 Miata utiliza la tecnología de motores Skyactiv-G del fabricante, diseñada para maximizar la potencia, la economía de combustible y la seguridad del chofer, o, como dice Mazda, “proporcionar al conductor una experiencia más conectada y agradable”. Al conducir el Miata, definitivamente te sientes conectado con la carretera, gracias al equilibrio entre potencia, torque y manejo.

Mazda recomienda usar gasolina premium en este modelo, que logra 29 millas por galón, equivalentes a unos 8,11 litros por cada 100 kilómetros. Este consumo se calcula con la transmisión automática y bajará ligeramente si se conduce el MX-5 con transmisión manual.



¿QUIERES QUE TE VEAN?



ANÚNCIATE CON NOSOTROS

IMPACTO

LATINO

www.IMPACTOLATINO.com

CONTÁCTANOS
AL TELÉFONO:
(212) 807-0400



A NUESTRO CORREO
ELECTRÓNICO:

media@impactolatino.com



“La detección temprana nos permitió tomar control de la situación y poder planificar juntos.”

Si notan cambios, podría ser Alzheimer. Visiten un médico juntos.

[ALZ.org/Tiempo](https://alz.org/Tiempo)

