

IMPACTO

LATINO

► No. 2650

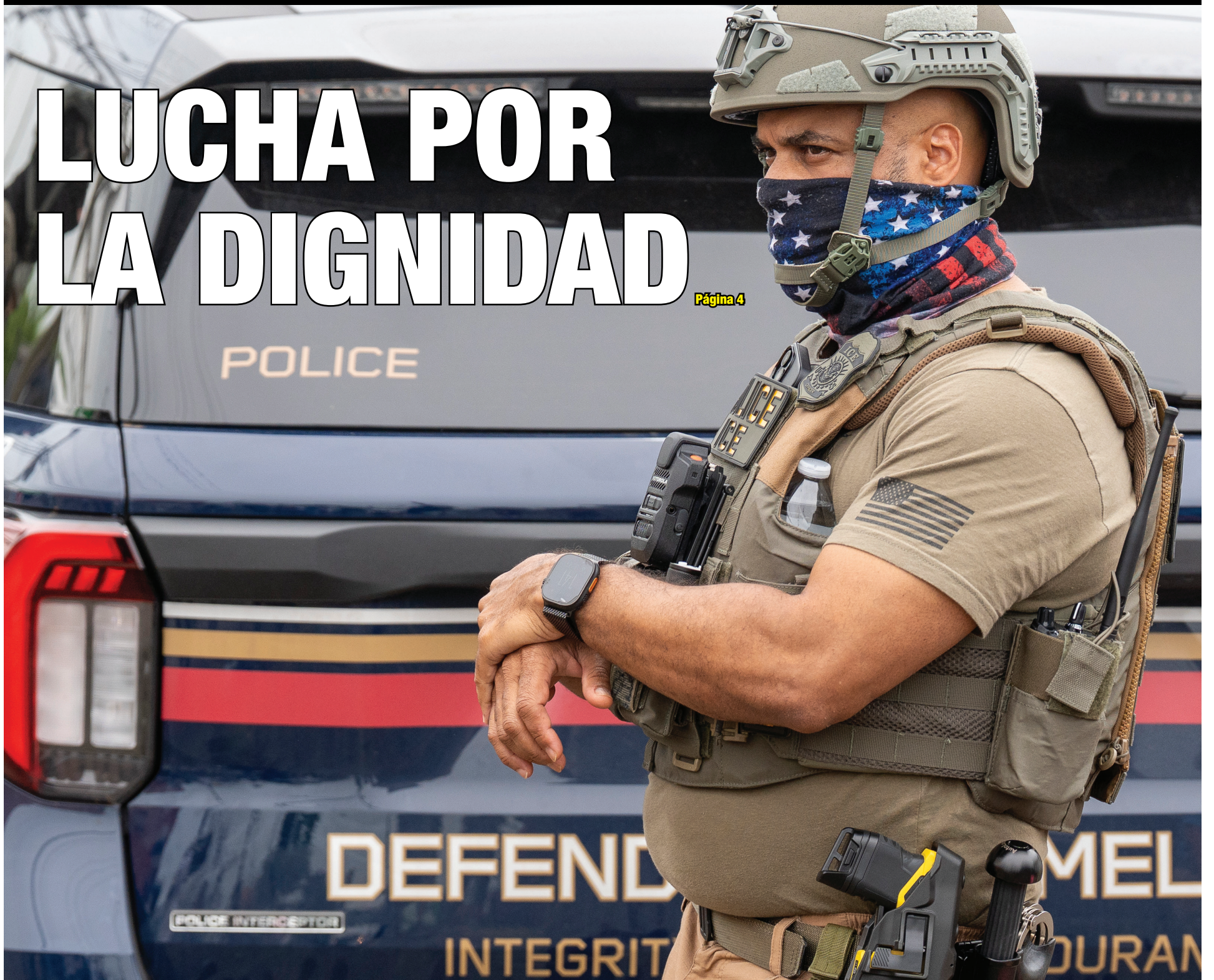
FUNDADO 1967 GRATIS

www.ImpactoLatino.com • 4 AL 10 DE JUNIO DE 2026

Detenidos denuncian condiciones inhumanas

LUCHA POR LA DIGNIDAD

Página 4



NOTAS Y NOTABLES

Las 'mega audiencias', el nuevo plan de Trump para acelerar el número de deportaciones

Los tribunales de inmigración en EE.UU. han comenzado a implementar 'mega audiencias', donde más de 100 inmigrantes están citados simultáneamente para responder por sus procesos, una táctica sin precedentes que, según dijeron expertos, busca elevar el número de deportaciones.

La Asociación Americana de Abogados de Inmigración ha sido uno de los grupos que ha dado la advertencia sobre la nueva estrategia de la Oficina Ejecutiva de Revisión de Casos de Inmigración para lidiar con el atasco de las cortes de inmigración, que hasta marzo tenían 3,5 millones de casos pendientes.

Vanessa Dojaquez-Tor-

res, asesora de Práctica y Políticas de AILA, explicó que generalmente se citan a 20-30 personas a la corte. Pero la introducción de los "mega calendarios" ha llevado a que ciertos tribunales programen que más de 100 inmigrantes se presenten a la vez.

Entre los tribunales de inmigración que ya han arrancado estas audiencias están los de Los Ángeles, Chicago, Dallas, Indianápolis o Boston.

EXPUESTOS A LA DEPORTACIÓN

Dojaquez-Torres expresa "serias preocupaciones" sobre estas 'mega audiencias', ya que podrían estar "pasando por alto" las garantías del

debido proceso.

En concreto, la abogada apunta a que estas audiencias masivas se están programando con tanta rapidez que los inmigrantes podrían no recibir la notificación y no asistir, lo que los expondría automáticamente a una deportación "en ausencia".

Aquellos que cumplan con la cita aún estarían en riesgo de que no se les brinde una oportunidad justa: "Algunos jueces de inmigración están llevando a cabo estas audiencias 'al estilo de un aula escolar', dirigiéndose a 30 o 40 personas a la vez y pidiéndoles que levanten la mano para confirmar su 'comprensión'", sostiene Dojaquez-Torres.

Esta estrategia afectaría aún más a aquellos inmi-

grantes que carecen de representación legal. Además, aumenta la posibilidad de que muchas personas no reciban un intérprete adecuado y que no tengan oportunidad de exponer su caso correctamente.

"Las leyes de inmigración y los procesos judiciales ya son de por sí muy complejos; en este contexto, las personas pueden sentirse aún más intimidadas —o simplemente desconocer sus derechos— durante estas audiencias en las que el "proceso" parece diseñado para tramitar los casos de todos a la vez", opina la Dojaquez-Torres.

A esto se suma que la mayoría de los tribunales de inmigración no están diseñados para albergar audiencias

de tal magnitud.

LA CAMPAÑA DE DEPORTACIONES MASIVAS

Las cortes de inmigración en EE.UU. dependen del Ejecutivo y no del sistema judicial, lo que ha permitido a la Administración del presidente Donald Trump despedir a más de 100 jueces, apartando a quienes no se alineaban con las políticas de deportaciones masivas y reemplazándolos por personas dispuestas a ejecutar sus objetivos.

Paralelamente, el Gobierno eliminó los requisitos para acceder al cargo de juez de inmigración, lo que permite que abogados sin experiencia en derecho migratorio o en el sector pú-

blico puedan ocupar estos puestos.

Priscilla Olivarez, abogada y asesora de la organización Immigrant Legal Resource Center, afirmó que la decisión de celebrar audiencias masivas, sumada al despido de jueces, evidencia que "el verdadero objetivo" de la Administración es impedir que las personas puedan defender sus casos.

Las 'mega audiencias' se producen además después de que en 2025 el Gobierno Trump deportara a unas 442.000 personas (algunas organizaciones hablan de más de 600.000), cifra por debajo del objetivo de 1 millón de expulsiones al año que se marcó el republicano al retornar al poder.

BIG WIRELESS COVERAGE, WITHOUT BIG WIRELESS COST.

Plans start at just \$20/month.

Switch & Save Today

844-919-1682

Consumer Cellular®

COMUNIDAD

Nueva York lanza un “pasaporte de barrios” para descentralizar el turismo del Mundial 2026



Nathalia Aristizabal de la organización comunitaria Make the Road New York muestra el 'World Cup '26 NYC Neighborhood Passport', una iniciativa destinada a acercar a turistas y residentes a los barrios de la ciudad durante la Copa Mundial de Fútbol de 2026, en Nueva York.

La ciudad de Nueva York presentó este martes en Queens el "Pasaporte de Barrios de NYC para el Mundial 2026", una iniciativa que busca descentralizar el turismo del torneo futbolístico del icónico centro de la Gran Manzana y Nueva Jersey -donde se juegan los partidos- para dirigirlo hacia diversos puntos de los cinco distritos.

Tanto turistas como neoyorquinos podrán adquirir el documento de más de 30 páginas en puntos estratégicos como bibliotecas públicas y sedes de organizaciones aliadas.

Para llenar sus páginas de sellos con estampas típicas

de Nueva York, como un gato en una bodega, un concierto de jazz o un bagel, entre otros diseños, los usuarios tendrán que visitar lugares donde se proyecten los partidos o establecimientos locales adheridos.

"Las personas van a tener este pasaporte que los va a motivar a ir a los distintos condados a ver distintos partidos. Por ejemplo, se recomienda que vengan a Queens para México, para Colombia, e ir a otros condados para los otros juegos", explicó Natalia Aristizabal, codirectora de Make the Road Nueva York, quien para la ocasión se había puesto una camiseta de la selección



Nathalia Aristizabal de la organización comunitaria Make the Road New York habla en la presentación del 'World Cup '26 NYC Neighborhood Passport', una iniciativa destinada a acercar a turistas y residentes a los barrios de la ciudad durante la Copa Mundial de Fútbol de 2026.

de Colombia.

Los sellos que componen el pasaporte fueron encargados a cinco artistas locales. Uno de los encargados de la iconografía es el ilustrador y



Los sellos del programa 'World Cup '26 NYC Neighborhood Passport', una iniciativa destinada a acercar a turistas y residentes a los barrios de la ciudad durante la Copa Mundial de Fútbol de 2026.

muralista argentino Adrián Sonni, vecino del barrio de Bed-Stuy (Brooklyn), quien este año obtuvo la ciudadanía estadounidense tras doce años en el país.

Sonni detalló que su diseño entrelaza el transporte público neoyorquino con la cultura del fútbol, inspirándose en los trenes eludados que cruzan la ciudad.

En su sello se ve a un metro sonriente con una pelota arriba mientras atraviesa la ciudad, aunque propuso otros modelos como el de la Estatua de la Libertad con una pelota en la mano en vez de una antorcha o una manzana abrazando una pelota.

El artista confesó que para la composición final recordó referencias históricas del fútbol, como la figura de Diego Maradona y el Mundial de México 1986.

El evento de hoy estaba organizado por la Alcaldía de Nueva York, en colaboración con la organización comunitaria Make the Road NY y la entidad Team Wonder, y se celebró en el barrio de Corona, en el distrito de Queens, conocido por su enorme diversidad y gran comunidad latina.

La semana pasada, el director ejecutivo del Comité Anfitrión de Nueva York / Nueva Jersey para la Copa del Mundo de la FIFA 2026, Alex Lasry, proyectó un impacto económico superior a los 3.000 millones de dólares y la llegada de 1,2 millones de visitantes a la región durante el Mundial.

AUMENTE

LAS VENTAS DE TU NEGOCIO

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

IMPACTO

LATINO

132 W. 31st St. 5th Fl. New York, NY 10001
212-807-0400 - ImpactoLatino.com

RESERVE SU ESPACIO HOY

LLAMANDO AL 212-807-0400

O POR EMAIL: MEDIA@IMPACTOLATINO.COM

PORTADA

DELANEY HALL

El nuevo epicentro de la batalla migratoria



Por Jason Smith Carrillo

Por semanas, el centro de detención migratoria Delaney Hall, en Newark, Nueva Jersey, ha pasado de ser una instalación poco conocida para la mayoría de los estadounidenses a convertirse en uno de los símbolos más visibles de la política migratoria del presidente Donald Trump. Lo que comenzó como una denuncia interna por las condiciones de detención se ha transformado en una protesta de varios días, enfrentamientos entre manifestantes y agentes federales, arrestos, demandas judiciales y un intenso debate nacional sobre los derechos humanos, la aplicación de las leyes migratorias y el futuro de miles de inmigrantes detenidos.

Delaney Hall se encuentra en la zona industrial de Newark y es operado por la empresa privada GEO Group bajo contrato con el gobierno federal. La instalación tiene capacidad para albergar aproximadamente mil detenidos y ha sido utilizada por el Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) como uno de los principales centros de procesamiento y detención de inmigrantes en la región noreste del país. En las últimas semanas, sin embargo, la atención nacional se ha concentrado en el lugar después de que cientos de detenidos iniciaran una huelga de ham-



Protestas, huelga de hambre y enfrentamientos frente al centro de detención de inmigrantes en Nueva Jersey.

bre y de trabajo para denunciar lo que consideran condiciones inhumanas dentro del centro.

¿QUÉ PROVOCÓ LA CRISIS?

La controversia comenzó cuando cerca de 300 inmigrantes detenidos firmaron una carta colectiva denunciando las condiciones dentro de Delaney Hall. Según los participantes de la protesta, los detenidos se quejan de alimentos en mal estado, atención médica insuficiente, problemas de ventilación, demoras en sus procesos migratorios

y restricciones para comunicarse con sus familiares. Como medida de presión, iniciaron una huelga de hambre y posteriormente una huelga laboral, negándose a realizar tareas internas dentro de la instalación.

Los manifestantes sostienen que la situación se ha deteriorado desde que la administración Trump intensificó las redadas migratorias y aumentó significativamente la cantidad de personas detenidas en centros federales. Organizaciones defensoras de inmigrantes aseguran que muchos de los re-cluidos no representan una amenaza

para la seguridad pública y que se encuentran esperando audiencias migratorias o resoluciones de sus casos.

Por su parte, el Departamento de Seguridad Nacional (DHS) rechaza las acusaciones y afirma que los detenidos reciben alimentación adecuada, atención médica y condiciones que cumplen con los estándares federales. Funcionarios de la administración Trump han acusado a activistas y políticos demócratas de difundir información falsa para desacreditar los esfuerzos de control migratorio.

HUELGA DE HAMBRE Y DENUNCIAS DE CONDICIONES INHUMANAS

La crisis en Delaney Hall se agravó cuando decenas de inmigrantes iniciaron una huelga de hambre y de trabajo para denunciar lo que describen como condiciones inhumanas dentro del centro de detención. Los participantes aseguran que enfrentan escasez de alimentos, problemas sanitarios, atención médica insuficiente y limitaciones para comunicarse con sus familiares.

Las denuncias provocaron una ola de solidaridad por

parte de organizaciones comunitarias, familiares y líderes políticos, quienes han mantenido vigiliyas y protestas frente a las instalaciones durante varios días consecutivos. La situación escaló cuando manifestantes intentaron impedir posibles traslados de detenidos y se produjeron enfrentamientos con agentes federales, incluyendo el uso de gas pimienta y arrestos.

La gobernadora de Nueva Jersey, Mikie Sherrill, y varios legisladores demócratas intentaron inspeccionar el centro, pero denunciaron que se les negó el acceso. Sherrill afirmó que esta negativa genera dudas sobre la transparencia de las operaciones en Delaney Hall y reiteró su llamado al cierre de la instalación.

Mientras activistas y familiares denuncian negligencia médica, presencia de moho y condiciones insalubres, el Departamento de Seguridad Nacional rechaza las acusaciones y sostiene que los detenidos reciben atención adecuada. La disputa ha convertido a Delaney Hall en uno de los principales focos del debate nacional sobre inmigración, derechos humanos y detención de migrantes bajo la administración Trump.

LAS PROTESTAS TOMAN LAS CALLES

A medida que la huelga de hambre se extendía dentro de Delaney Hall, grupos comunitarios, activistas y familiares comenzaron a reunirse diariamente frente

PORTADA



La tensión continúa frente al centro de detención Delaney Hall, donde inmigrantes mantienen una huelga de hambre y de trabajo, mientras decenas de agentes del ICE custodian la instalación y legisladores, activistas y familiares exigen respuestas sobre las condiciones dentro del recinto.

al centro de detención. Lo que inicialmente eran vigili-
as pacíficas pronto se convirtió en una movilización permanente que atrajo la atención de organizaciones de derechos civiles, líderes religiosos y representantes políticos.

Las protestas se desarrollaron durante varios días consecutivos. Manifestantes exigieron acceso para inspectores estatales, mejores condiciones para los detenidos y el cierre definitivo del centro. Algunos grupos también reclamaron la liberación de inmigrantes considerados vulnerables, incluyendo personas enfermas, adultos mayores y solicitantes de asilo.

Las tensiones aumentaron cuando agentes federales y manifestantes comenzaron a enfrentarse físicamente en las inmediaciones del centro. Videos difundidos por medios de comunicación mostraron empujones, uso de bastones, gas pimienta y arrestos. Varias personas denunciaron uso excesivo de la

fuerza por parte de las autoridades, mientras que el gobierno sostuvo que algunos manifestantes intentaron bloquear accesos, lanzar objetos y obstaculizar operaciones federales.

EL PAPEL DE NUEVA JERSEY

La crisis colocó a las autoridades estatales en una posición incómoda. La gobernadora de Nueva Jersey, Mikie Sherrill, expresó preocupación por las denuncias sobre las condiciones dentro de Delaney Hall y pidió acceso para inspectores estatales de salud. Sin embargo, al mismo tiempo ordenó el despliegue de la Policía Estatal para contener los enfrentamientos que se producían fuera del centro.

La decisión generó críticas tanto de activistas como de sectores conservadores. Los grupos proinmigrantes acusaron a la gobernadora de criminalizar las protestas y utilizar tácticas excesivas contra manifestantes pacíficos. Por otro lado,

defensores de una política migratoria más estricta argumentaron que el gobierno estatal tardó demasiado en restaurar el orden.

Ante el aumento de las tensiones, el alcalde de Newark, Ras Baraka, estableció un toque de queda en los alrededores de Delaney Hall. Decenas de personas fueron arrestadas por permanecer en la zona durante las horas restringidas. Días después, el alcalde levantó la medida y permitió nuevamente manifestaciones en áreas designadas para la libre expresión.

LA DEMANDA CONTRA GEO GROUP

Mientras las protestas continuaban, el estado de Nueva Jersey presentó una demanda contra GEO Group, la empresa privada que administra Delaney Hall. Las autoridades estatales argumentan que se les negó acceso completo para realizar inspecciones sanitarias y verificar las condiciones de-



Agentes del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas custodian el centro de detención de inmigrantes Delaney Hall en Nueva Jersey.

nunciadas por los detenidos.

La demanda busca garantizar que inspectores de salud puedan ingresar a todas las áreas de la instalación, incluyendo dormitorios, clínicas médicas y zonas de alimentación. Las autoridades estatales también expresaron preocupación por posibles riesgos sanitarios relacionados con enfermedades contagiosas y por la falta de transparencia de la empresa operadora.

GEO Group ha rechazado las acusaciones y sostiene que cumple con todos los requisitos federales establecidos para centros de detención migratoria. La compañía insiste en que los servicios prestados cumplen con las normas exigidas por el gobierno federal.

UN SÍMBOLO DE LA POLÍTICA MIGRATORIA DE TRUMP

Más allá de las denuncias específicas sobre Delaney Hall, la controversia refleja una confrontación política mucho más amplia. Desde

su regreso a la Casa Blanca, Donald Trump ha impulsado una estrategia de aplicación estricta de las leyes migratorias, aumentando las retenciones, las detenciones y los procesos de deportación. Estas políticas han sido celebradas por sus partidarios, quienes consideran que son necesarias para fortalecer la seguridad fronteriza y restaurar el cumplimiento de las leyes migratorias.

Sin embargo, organizaciones de derechos humanos sostienen que el incremento de las detenciones ha saturado las instalaciones migratorias y ha generado condiciones preocupantes para miles de inmigrantes que esperan decisiones sobre sus casos. Delaney Hall se ha convertido así en uno de los principales símbolos de esta disputa nacional.

EL FUTURO DE DELANEY HALL

Mientras continúan las investigaciones, las demandas judiciales y las manifesta-

ciones, el futuro de Delaney Hall permanece incierto. Los detenidos mantienen sus reclamos, las organizaciones comunitarias prometen continuar movilizándose y las autoridades federales defienden la operación del centro.

Para muchos inmigrantes y sus familias, el caso representa mucho más que una disputa sobre condiciones de detención. Se ha convertido en una lucha por la dignidad, el debido proceso y el trato humano dentro del sistema migratorio estadounidense. Para otros, simboliza el esfuerzo del gobierno federal por aplicar las leyes migratorias con firmeza en medio de una crisis fronteriza que continúa dominando el debate político nacional.

Lo cierto es que, mientras las protestas persistan y las denuncias continúen acumulándose, Delaney Hall seguirá siendo uno de los escenarios más visibles y controvertidos de la batalla migratoria que hoy divide a Estados Unidos.



Delaney Hall, el mayor centro de este tipo en la costa este de Estados Unidos, con capacidad para 1.196 personas, operó como centro de detención de inmigrantes entre 2011 y 2017, cuando cerró y reabrió en mayo de este año.



Una persona sostiene un cartel frente al centro de detención de inmigrantes Delaney Hall en Nueva Jersey.

COMUNIDAD

Denuncian ante juez en Nueva York detención "inhumana" de inmigrantes en 26 Federal Plaza

Activistas proinmigrantes e inmigrantes afectados denunciaron este miércoles en una audiencia judicial en Nueva York las condiciones "inhumanas" existentes en las salas de detención temporal del polémico edificio gubernamental 26 Federal Plaza.

La audiencia de hoy formaba parte de un juicio civil derivado de una demanda colectiva interpuesta en agosto de 2025 por las ONG proinmigrantes Make The Road, la Unión Americana de Libertades Civiles (ACLU) y el bufete Wang Hecker en nombre de varios detenidos en esas instalaciones.

Las demandantes presentaron argumentos con el objetivo de que el juez que preside el caso, Lewis Kaplan, haga permanente una orden temporal de 2025 que prohíbe al Servicio de Inmi-

gración y Control de Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés) tener a los detenidos allí en condiciones "insalubres".

Según informaron las entidades, el juez escuchó los testimonios por escrito de ocho detenidos sobre sus condiciones de detención el año pasado, así como declaraciones de funcionarios del ICE y documentos internos de esa agencia que, aseguraron, corroboran esas versiones.

REIVINDICAN DEBIDO PROCESO Y DIGNIDAD

Entre los testimonios figuró el de Carlos, un joven que leyó, a la salida de la audiencia, su experiencia en el 26 Federal Plaza y en un centro de detención en Texas, donde llegó después de que los agentes del ICE le "mintieran" y presionaran para que "firmara una au-

todeportación", según afirmó.

"Un agente me dijo que como mi nueva audiencia no era hasta 2029, tendría que esperar esos años encerrado. Me sentí profundamente deprimido", relató el joven, que dijo haber dormido en el suelo junto a 40 o 50 personas, usado un inodoro sin privacidad y recibido dos comidas diarias "no aptas para consumo humano", entre otras vicisitudes.

La abogada Carmen González, de ACLU, recordó que en el décimo piso del edificio hay "cuatro cuartos fríos" de cemento pensados para detenciones cortas, pero en verano de 2025 el Gobierno del presidente estadounidense, Donald Trump, los utilizó de manera "diferente", alargando las estancias durante semanas, mientras ICE "aterrorizaba nuestras calles".

Por su parte, la letrada Heather Gregorio, de Wang Hecker, aseguró que las pruebas presentadas "muestra abrumadoramente que las personas fueron detenidas en condiciones terroríficas e inhumanas" y sin servicios médicos adecuados, entre quienes había personas con diabetes o tuberculosis.

Según el medio CourtHouse News, en la sala se escucharon correos electrónicos escritos por una ejecutiva de ICE, Nancy Zanello, que hablaba de un "contagio tras otro", detenidos con "(paros) cardíacos y convulsiones", e incluso un enfermo de viruela símica.

Harold Solís, de Make The Road, destacó a los medios que el caso "no trata sobre una persona particular" sino que busca reafirmar que todos somos humanos y, por tanto, "merecemos el debido proceso y dignidad".

Muchos inmigrantes fueron detenidos al acudir al 26 Federal Plaza, que alberga varias agencias del Gobierno federal, para sus citas en la corte de inmigración o trámites relacionados con su estatus legal, y posteriormente trasladados a las instalaciones del ICE allí.

MEDIDAS CONTRA CONDICIONES INSALUBRES

El año pasado, el juez Kaplan prohibió al ICE, mediante una orden temporal, tener a los detenidos en condiciones "insalubres" y le instó a que cumpliera una serie de requisitos. Ahora deberá decidir si, como reclamaron las denunciadas, hace la orden permanente.

Kaplan prohibió a ICE hacinar a los detenidos y le obligó a proporcionarles colchones, jabón y otros productos higiénicos, así como garan-

tizarles la limpieza de las instalaciones y permitirles que contacten con un abogado dentro de las 24 horas siguientes a la detención.

El 26 Federal Plaza ha sido escenario de protesta de cargos electos demócratas durante meses, y el pasado septiembre fueron detenidos una decena por desorden público, entre ellos el contralor de la ciudad, Brad Lander, el defensor público, Jumaane Williams, y legisladores locales y estatales.

El escrutinio aumentó cuando en julio de 2025 la Coalición de Inmigración de Nueva York divulgó un vídeo de su interior que mostraba a personas hacinadas y durmiendo en el suelo, y según denunciaron, compartiendo dos inodoros sin privacidad, sin acceso a duchas y con acceso limitado a comida y medicinas.

Patriotic Hearts

Supporting Our Military, Veterans & Their Families

HirePatriots | Military Families Aid | Homeless Veterans | Veterans Enterprises

Donate Your Car to Help Veterans!

- ✓ Fast Free Pick Up
- ✓ Running or Not
- ✓ Se Habla Español

We handle all paperwork, and your donation may qualify for a tax deduction

CarDonation2Veterans 877-466-1103

Your donation is processed by Kars-R-Us as professional fundraiser, with Patriotic Hearts as the charitable beneficiary.

Hijo de inmigrantes mexicanos logra admisión en 49 universidades de EE.UU.



Joseph Parra Miguel, de 18 años e hijo de inmigrantes mexicanos, sosteniendo un globo en forma del número cinco en alusión a su logro de 5 millones de dólares en becas.

Joseph Parra Miguel, de 18 años e hijo de inmigrantes mexicanos, estableció un récord en Arizona al ser admitido en 49 universidades de Estados Unidos y obtener también un total de cinco millones de dólares en becas privadas y públicas para seguir sus estudios superiores.

Parra Miguel explicó que el dinero para cubrir sus estudios en la Universidad del Estado de Arizona proviene de varias becas privadas y públicas -tanto estatales como federales-, a las que aplicó, entre ellas una al éxito establecida por el expresidente Barack Obama, lo que le permitirá graduarse sin tener deudas financieras.

Precisó que ese dinero solo lo puede utilizar para sus estudios superiores.

"Todo mi esfuerzo es un reconocimiento al trabajo hecho por mis padres quienes llegaron a los Estados Unidos sin nada y con su trabajo nos han apoyado a mi y a mi hermana", dijo Parra Miguel, quien se graduó este año de la escuela secundaria Phoenix Code Academy.

Originario de Arizona, el joven dijo que espera que sus éxitos sirvan para envi-

ar el mensaje de que los migrantes vienen a contribuir de forma positiva a este país.

Relató que durante la primera presidencia de Donald Trump, todos los comentarios racistas en contra de los migrantes lo hicieron dudar de su propia identidad.

"Durante la época de la pandemia de la Covid-19 decidí viajar y conocer el pueblo de mis padres en el sur de México, conocer mis orígenes y mi cultura", recordó el joven.

Durante este viaje, aseguró, se dio cuenta del sacrificio tan grande que hicieron sus padres, el trabajo que pasaron para darle a su familia una vida mejor en Estados Unidos.

Según datos citados por la organización UnidosUS, alrededor del 70 % de los estudiantes latinos que ingresan a la universidad en Estados Unidos son los primeros de sus familias en cursar estudios superiores.

Parra Miguel aseguró que lo que más aprecia de sus raíces mexicanas es la amabilidad de la gente, el ambiente alegre en las calles y ver a los niños jugar libremente. También confesó que su comida favorita son las tlayu-

das, uno de los platillos del estado de Oaxaca con una gran tortilla de maíz cubierta con frijoles, queso, lechuga y diferentes tipos de carne.

Como homenaje a sus padres, Parra Miguel lució con orgullo la bandera de México sobre su toga y birrete durante la graduación, además de un bordado elaborado a mano por su madre.

Pese a todas las ofertas universitarias, continuará su formación en la ASU, donde estudiará Negocios Internacionales con un enfoque cultural.

Su objetivo es fortalecer los lazos entre ambos lados de la frontera y promover que jóvenes como él, nacidos en Estados Unidos de padres inmigrantes, se sientan orgullosos de sus raíces y su identidad bicultural.

"Yo como un hijo de inmigrantes quiero mandar el mensaje de que a pesar de lo que otros digan, nosotros pertenecemos aquí, los Estados Unidos es nuestra patria", enfatizó.

La actual temporada de graduaciones en Arizona coincide con operativos migratorios, y activistas advierten que el miedo ha llevado a algunas familias a no asistir

a las ceremonias de sus hijos ante la posible presencia de la "migra" en los alrededores de las escuelas.

El estudiante lamentó que el camino siga siendo difícil para muchos latinos. Contó que ha sentido este "odio" racial en Estados Unidos, donde los hispanos representan aproximadamente el 27 % de la población menor de 18 años, según el reciente censo.

"Desde que salió mi historia en los medios de comunicación, los comentarios han sido muy divididos, algunos aplauden mis logros y me felicitan, mientras que otros me han agredido", dijo.

Durante la segunda Administración de Trump, los programas de "acción afirmativa" destinados a promover el acceso de grupos históricamente subrepresentados a las universidades han sido prácticamente eliminados.

"Estoy feliz por mis logros, pero también por los estudiantes que vienen detrás de mí, quiero que todos traten de hacer un mejor mundo, quiero agradecer también a mis maestros y consejeros por todo su apoyo", finalizó.

COMUNIDAD



NO TE PREOCUPES DE LOS DETALLES, TAN SÓLO DE LO IMPORTANTE.

¿Qué más da otra manchita? Tienes cosas más importantes en las que pensar — como asegurarte de que tus niños estén abrochados correctamente en el car seat correcto para su edad y tamaño.

Compruébalo en [NHTSA.gov/Protegidos](https://www.nhtsa.gov/Protegidos)



ASEGÚRATE DE QUE TU NIÑO ESTÁ SENTADO EN EL CAR SEAT CORRECTO



[NHTSA.gov/Protegidos](https://www.nhtsa.gov/Protegidos)



POLITICA

Mamdani respalda a candidata socialista y rival del veterano congresista Adriano Espaillat

El alcalde de Nueva York, el socialdemócrata Zohran Mamdani, expresó su respaldo a la aspirante socialista al Congreso de EE.UU. Darializa Ávila Chevalier, una antigua trabajadora de su campaña electoral, quien retará en las primarias de junio al veterano congresista demócrata Adriano Espaillat.

Mamdani se presentó la víspera en la noche en el programa 'The briefing with Jen Psaki', del canal MS NOW, junto a Ávila, de la que destacó su activismo para "conseguir la liberación de nuestros vecinos de la custodia indebida de ICE (Servicio de Inmigración)" y en la primera línea "de la batalla por la asequibilidad" en la Gran Manzana.

Ávila, de 32 años, se describe en su web como una afro-latina de clase trabajadora que ha vivido épocas de su vida en República Dominicana y Venezuela, donde tiene familia, que estudió en la Universidad de Columbia y

que ha trabajado como investigadora en la oficina de un abogado público en asuntos de brutalidad policial y como profesora.

"El año pasado, Zohran Mamdani mostró al país entero que el poder del pueblo puede vencer a una máquina. Estoy encantada de tener su apoyo. Espero luchar por nuestra visión compartida de una Nueva York más asequible, una en la que invertimos en nuestras comunidades, no en las bombas en el extranjero, en el Congreso", dijo la aspirante en X.

Por su parte, Espaillat, de 71 años y origen dominicano, que representa al Alto Manhattan y parte de El Bronx en la Cámara de Representantes desde 2017, indicó -en un comunicado- que "Mamdani tiene derecho a respaldar al candidato de su elección" pero que los votantes tienen la última palabra y aseguró que tiene el respaldo de líderes demócratas de Nueva York.

En las primarias demócra-

tas neoyorquinas que ganó Mamdani, Espaillat inicialmente respaldó al candidato moderado Andrew Cuomo pero después se sumó a otros líderes demócratas que apostaron por el ahora joven alcalde. Mamdani, por su parte, había declarado que apoyaría a Espaillat en su reelección, según afirmó The New York Times.

El respaldo de Mamdani a Ávila se enmarca en varias expresiones de apoyo recientes a otros aspirantes de corte socialista que retarán a figuras consolidadas del Partido Demócrata en el Congreso por Nueva York.

Mamdani ha respaldado a la aspirante Claire Valdez frente a Antonio Reynoso, actual presidente del distrito de Brooklyn que busca reemplazar a la veterana congresista en retirada Nydia Velázquez; así como a al antiguo auditor de la ciudad Brad Lander, que retará al congresista Dan Goldman, reportó el medio Gothamist.



Ávila, de 32 años, se describe en su web como una afro-latina de clase trabajadora que ha vivido épocas de su vida en República Dominicana y Venezuela.

Nueva York prohíbe a ICE actuar en escuelas e iglesias sin orden judicial

La gobernadora de Nueva York, Kathy Hochul, firmará este viernes una batería de leyes destinadas a blindar a la comunidad inmigrante y frenar el "abuso de poder flagrante" del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas en el estado.

La normativa limitará las intervenciones de estos agentes en los denominados "lugares sensibles", como escuelas, iglesias, tribunales y centros comunitarios, salvo que cuenten con una orden judicial de arresto.

"No permitiremos que continúe este abuso de poder en nuestras calles y comunidades", afirmó hoy

Hochul en un acto con líderes religiosos, activistas de la organización Make the Road NY y familias de inmigrantes afectados por detenciones y deportaciones.

La nueva legislación neoyorquina establece, además, la prohibición total del uso de máscaras o pasamontañas por parte de los agentes de la ley en el estado.

Hochul denunció que los efectivos de ICE recurren al rostro cubierto sin justificación técnica, a diferencia de otras agencias federales como la Oficina Federal de Investigación o la Administración de Control de Drogas, con el único objetivo de "in-

timidar y amenazar a la población".

El paquete legal también pone fin a los convenios 287(g), que permitían delegar funciones migratorias a las policías locales.

"Quiero a nuestros policías enfocados en los delitos locales, no haciendo el trabajo civil de ICE", enfatizó la gobernadora.

La firma de esta ley se produce en un contexto de creciente tensión entre el estado de Nueva York y las directrices de la administración del presidente Donald Trump, cuyas políticas migratorias fueron descritas por la gobernadora como "cruces".

Nueva York elimina licencia especial para poder bailar en bares y restaurantes

Los dueños de restaurantes y bares en el estado de Nueva York ya no tendrán que contar con una licencia especial para que sus clientes puedan bailar en sus negocios luego de que la gobernadora, Kathy Hochul, derogara este jueves ese anticuado requisito.

Aunque la ciudad de Nueva York ya había derogado en noviembre de 2017, bajo la administración de Bill de Blasio, la antigua Ley de Cabaret que restringía el baile en ciertos locales, las regulaciones estatales sobre licencias de bebidas alcohólicas aún mantenían una limitación similar, que exigía un

permiso específico de baile del que disponían muy pocos negocios.

Hochul anunció este jueves que, con efecto "inmediato", se eliminaron esas restricciones obsoletas sobre el baile en bares y restaurantes, lo que significa que la Autoridad de Bebidas Alcohólicas del Estado ya no exigirá ese permiso ni podrá considerar si un establecimiento permite o no bailar a la hora de evaluar solicitudes de licencia de alcohol.

Este cambio de política se suma a otros esfuerzos para apoyar los espectáculos en vivo, las artes y el entretenimiento en todo

Nueva York, así como para modernizar las políticas que afectan a la vida nocturna y la industria hotelera del estado.

"El sector de la hostelería es inigualable, y nuestros restaurantes, bares y vida nocturna son una parte fundamental de la vitalidad de nuestras comunidades", afirmó hoy Hochul.

Además, destacó que al eliminar esta anticuada restricción "facilitamos el éxito de los negocios y que tanto los neoyorquinos como los visitantes puedan disfrutar de la energía y la emoción que caracterizan a nuestro estado".

ARTE Y CULTURA

Un gran mural en Nueva York abre un portal al mundo de Alicia en el País de las Maravillas



Personas observan obras del artista Abram Champanier en la exposición 'Another Wonderland' (Otro País de las Maravillas) en el Museo de la Ciudad de Nueva York.



Personas asisten a la exposición 'Another Wonderland' (Otro País de las Maravillas) del artista Abram Champanier este martes, en el Museo de la Ciudad de Nueva York.

Por Alicia Sánchez Gómez

El Museo de la Ciudad de Nueva York expone a partir de este sábado un colorido mural de Abram Champanier en el que el artista reinterpreta la novela 'Alicia en el País de las Maravillas' para los niños ingresados en un hospital de la ciudad.

Champanier (1896-1960) elaboró dieciséis paneles para la sala de pediatría del Hospital Gouverneur, en Manhattan, entre 1938 y 1940, a petición del antiguo programa federal de arte de la Administración de Progreso de Obras (WPA).

Las piezas, de más de dos metros de altura, fusionan la fantasía y la vida en la ciudad en la década de los 30, con el objetivo de animar tanto a los pequeños ingresados como al personal del hospital.

"El mural no era una simple decoración para los jóvenes pacientes, sino una forma temprana e intencional de terapia artística: un portal que llevaba la ciudad a los niños que anhelaban explorarla", explicó la presidenta del museo, Stephanie Hill Wilchfort, en una rueda de prensa.

'Another Wonderland',

como se titula la muestra, refleja que la metrópoli "siempre ha sido un lugar de resiliencia que incluso en sus momentos más difíciles ha encontrado formas de crear, preservar y mirar hacia el futuro", recalcó Hill.

ALICIA SOBRE LA ESTATUA DE LA LIBERTAD

En estas obras de Champanier, Alicia, el Sombrero Loco, el Conejo Blanco y la Reina de Corazones escapan de su libro para pasar un día en Nueva York, recorriendo lugares emblemáticos y llenando la ciudad de magia.

En una de las piezas, Alicia descansa sobre la Estatua de la Libertad, mientras lo que parece ser un trovador toca la guitarra y la Reina de Corazones grita a su lado: "¡Que le corten la cabeza!", según se lee en el texto que acompaña la imagen.

Gracias a Champanier, Alicia también visita la Biblioteca Pública de la ciudad, donde se sienta sobre uno de los grandes leones que custodian su entrada, y posteriormente se sube a un barco desde el que avista, sorprendida, un gran pez espada que salta sobre el mar.

Cerca, el Conejo Blanco charla en un andén de met-

ro con un animal fantástico mientras espera para entrar en un abarrotado vagón, y el Sombrero Loco sobrevuela la isla Ellis subido en un avión pilotado por el trovador.

La exposición termina con una pieza en la que los personajes de Carroll deciden regresar a casa: "Tras un día lleno de acontecimientos, todo el equipo volvió a sus libros", se lee en la parte inferior.

EL ARTE PARA SANAR

El mural estuvo a punto de perderse en 1981, cuando el hospital cerró, pero gracias a que un grupo de jóvenes comisarios de arte y voluntarios decidió salvarlo, ahora se expone al público por primera vez en 50 años.

Su exhibición se debe, en parte, al Lori M. Tisch Illumination Fund, un fondo dedicado a hacer de las artes y la educación artística dos mundos más accesibles.

Su fundadora, Lori M. Tisch, indicó en la rueda de prensa que las obras de Champanier plantean una pregunta clave: "¿Qué papel puede desempeñar el arte en ayudar a las personas a sanar?"

"Hace casi un siglo, Champanier comprendió lo que

hoy confirma la evidencia: que el entorno de atención es una parte integral de la atención misma", aseguró.

Así, destacó de los mura-

les que estos "fueron concebidos para transportar a los pacientes más allá de la realidad de la enfermedad, hacia un mundo de imaginación,

aventura y posibilidades".

La exposición abrirá al público este sábado 6 de junio y podrá verse hasta el 27 de septiembre de este año.



Recicle pintura sobrante

Hay más de 375 centros en Nueva York donde los hogares y las empresas pueden entregar pinturas, tintas y barnices sobrantes para reciclarlos.



Escanee para encontrar un lugar de entrega de pintura cerca de usted, o visite www.paintcare.org/es/drop-off-sites/

SERVICIO DE RECOLECCIÓN GRATUITO

Los hogares y las empresas con 100 galones o más pueden solicitar la recolección gratuita de grandes volúmenes.

Revise los requisitos y solicite la recolección: www.paintcare.org/es/large-volume-pickups/

PINTE MEJOR

Reduzca los residuos de pintura comprando lo justo y utilizando lo que sobra.

Obtenga consejos: www.paintcare.org/es/paint-smarter/



SALUD

Perdiendo la vida mirando una pantalla

El costo emocional de vivir siempre conectado.



Por Lolita Echevarria

Hay personas que pasan más tiempo mirando una pantalla que mirando realmente su propia vida.

Se despiertan revisando notificaciones.

Desayunan viendo videos.

Trabajan distraídos.

Hablan con otros mientras miran el teléfono.

Y antes de dormir, vuelven una vez más a desplazarse por redes sociales como si todavía estuvi-eran buscando algo que ni ellos mismos saben explicar.

Lo más preocupante es que esto ya parece normal.

Vivimos conectados todo el tiempo, pero emocionalmente agotados.

Tenemos acceso inmediato a millones de personas, conversaciones y contenidos, pero cada vez cuesta más conectar con nosotros mismos.

Y aunque la tecnología llegó para facilitarnos muchas cosas, también comenzó silenciosamente a consumir nuestra atención, nuestra paz mental y nuestra capacidad de estar presentes.

La pregunta es incómoda, pero necesaria:

¿Estamos usando la tecnología... o la tecnología nos está usando a nosotros?

EL INTERNET DEJÓ DE SER SOLO UNA HERRAMIENTA

El problema no es el internet.

El problema es la dependencia emocional que muchas personas han desarrol-



lado hacia él.

Hoy mucha gente no sabe aburrirse.

No sabe esperar.

No sabe estar sola con sus pensamientos.

Todo tiene que estar acompañado de ruido, contenido, notificaciones o distracciones constantes.

Si el Wi-Fi falla, aparece ansiedad.

Si el teléfono se descarga, aparece desesperación.

Si una publicación no recibe atención, aparece inseguridad.

Poco a poco hemos permitido que algo diseñado para conectarnos termine controlando nuestros hábitos, emociones y rutinas diarias.

Y lo más peligroso es que muchos ya no saben cómo vivir sin esa estimulación constante.

ESTAMOS PERDIENDO LA CAPACIDAD DE ESTAR PRESENTES

Hay familias completas sentadas en una mesa donde nadie realmente conversa.

Cada uno atrapado en una pantalla distinta.

Cada uno consumiendo

información sin detenerse a pensar cuánto tiempo de vida está desapareciendo ahí.

Nos hemos acostumbrado tanto a documentar la vida que olvidamos vivirla.

Muchas personas ya no disfrutan un momento si no lo publican.

No disfrutan una comida sin tomarle foto.

No disfrutan un viaje sin pensar en qué contenido pueden sacar de él.

Todo se volvió exposición.

Y mientras más pendientes estamos de capturar el momento, menos presentes estamos dentro de él.

VIVIMOS SOBREESTIMULADOS EMOCIONALMENTE

Las redes sociales y las plataformas digitales están diseñadas para mantenernos conectados la mayor cantidad de tiempo posible.

Cada notificación, cada video corto y cada recomendación existe para captar atención.

El problema es que nuestra mente nunca descansa.

Consumimos noticias negativas, comparaciones, violencia, discusiones, con-

flictos y expectativas irreales diariamente.

Y aunque parezca "normal", eso también afecta emocionalmente.

Hay personas agotadas mentalmente sin entender que viven sobrecargadas de estímulos todo el tiempo.

Nuestro cerebro no fue diseñado para procesar tanta información constantemente.

Por eso cada vez hay más ansiedad, más irritabilidad, menos concentración y más dificultad para desconectarse emocionalmente.

LA VALIDACIÓN DIGITAL ESTÁ REEMPLAZANDO LA CONEXIÓN REAL

Hoy muchas personas miden su valor según la atención que reciben en internet.

Un like puede cambiar el estado de ánimo.

Una publicación ignorada puede generar inseguridad.

La vida de otros puede hacer sentir insuficiente a alguien que antes estaba tranquilo consigo mismo.

Y así, poco a poco, comenzamos a depender demasiado de validación externa.

El problema es que las redes sociales muestran versiones editadas de la realidad.

La gente publica logros, momentos felices y apariencias cuidadosamente seleccionadas, mientras esconde sus crisis, vacíos y dolores.

Pero aun sabiendo eso, seguimos comparándonos.

Y la comparación constante termina robándonos paz.

ESTAMOS PERDIENDO TIEMPO QUE NUNCA REGRESA

Uno de los costos más silenciosos de vivir siempre conectados es el tiempo.

Horas enteras desaparecen consumiendo contenido que muchas veces ni siquiera recordamos después.

Días completos pasan entre videos, notificaciones y distracciones mientras seguimos postergando conversaciones importantes, descanso emocional, metas personales o momentos reales con quienes amamos.

La vida comienza a ir demasiado rápido.

Y muchas personas están tan distraídas mirando pantallas que no se dan cuenta de cuánto se están perdiendo

do afuera de ellas.

NOS ESTAMOS DESCONECTANDO DE NOSOTROS MISMOS

Quizás una de las consecuencias más profundas de esta dependencia digital es que muchas personas ya no saben escucharse.

El silencio incomoda.

La soledad incomoda.

Pensar demasiado incomoda.

Por eso llenamos cada espacio libre con entretenimiento y distracción.

Pero evitar el silencio no elimina lo que sentimos.

Solo lo tapa momentáneamente.

Y mientras más nos distraemos de nosotros mismos, más difícil se vuelve entender qué necesitamos realmente, qué sentimos o hacia dónde queremos ir.

TAL VEZ NECESITAMOS VOLVER A VIVIR CONSCIENTEMENTE

No se trata de abandonar las redes sociales ni de rechazar la tecnología.

Se trata de recuperar el control.

De volver a usar el internet como herramienta y no como refugio emocional permanente.

Tal vez necesitamos volver a conversar sin teléfonos de por medio.

Volver a mirar más a las personas y menos las pantallas.

Volver a caminar sin grabarlo todo.

Volver a vivir momentos que no necesiten validación pública para tener valor.

Porque la vida real sigue ocurriendo fuera del teléfono.

Y sería triste despertar un día y darte cuenta de que pasaste más tiempo mirando la vida de otros... que construyendo la tuya propia.



“ Cuando se tiene glaucoma, no se puede recuperar la visión que se ha perdido. Para mí, significó que my independencia cambió por completo”.

-Larry, viviendo con glaucoma

El glaucoma puede robarle la vista sin previo aviso.

Los hispanos tienen un mayor riesgo de glaucoma. Un examen ocular completo es la única forma de detectarlo a tiempo y proteger la vista.

No espere. Pida una cita para un examen ocular hoy mismo.



Recursos gratuitos disponibles

EDITORIAL

Delaney Hall y la prueba de nuestra humanidad

La controversia que rodea al centro de detención de inmigrantes Delaney Hall, en Newark, Nueva Jersey, trasciende las fronteras de ese edificio y plantea una pregunta fundamental para Estados Unidos: ¿cómo debe tratar una nación democrática a las personas que se encuentran bajo su custodia, independientemente de su estatus migratorio?

Durante días, las imágenes de manifestantes enfrentándose a agentes federales, familiares exigiendo respuestas y detenidos realizando una huelga de hambre han ocupado titulares en todo el país. Mientras unos denuncian condiciones inhumanas y violaciones a los derechos fundamentales, otros defienden la necesidad de aplicar estrictamente las leyes migratorias. Sin embargo, más allá de las diferencias políticas, existe un principio que debería unir a todos: la dignidad humana no puede ser negociable.

Nadie discute que Estados Unidos tiene el derecho soberano de controlar sus fronteras y hacer cumplir sus leyes. Tampoco puede ignorarse que el sistema migratorio enfrenta enormes desafíos y que los gobiernos, independiente-

mente de su afiliación política, tienen la responsabilidad de mantener el orden. Pero una cosa es aplicar la ley y otra muy distinta es permitir que surjan dudas sobre el trato que reciben las personas detenidas.

Las denuncias provenientes de Delaney Hall son graves. Los inmigrantes y sus familiares hablan de atención médica insuficiente, problemas sanitarios, escasez de alimentos y condiciones que consideran indignas. Las autoridades federales rechazan estas acusaciones y aseguran que el centro cumple con todos los estándares requeridos. Precisamente por esa discrepancia resulta indispensable la transparencia.

Cuando funcionarios electos intentan inspeccionar una instalación y se les niega el acceso, inevitablemente aumentan las sospechas y la desconfianza pública. Si las condiciones son adecuadas, debe existir la voluntad de permitir supervisión independiente. Si existen problemas, deben corregirse de inmediato. En cualquier democracia sólida, la transparencia fortalece a las instituciones; el secretismo las debilita.

La situación también re-

fleja una realidad más amplia. En los últimos años, la inmigración se ha convertido en uno de los temas más polarizantes de la política estadounidense. Con demasiada frecuencia, los inmigrantes son utilizados como símbolos dentro de una batalla ideológica, mientras sus historias humanas quedan relegadas a un segundo plano. Detrás de cada detenido hay una persona, una familia, hijos, padres y sueños que muchas veces quedan atrapados en medio de un sistema complejo y sobrecargado.

La comunidad latina conoce esta realidad mejor que nadie. Miles de familias viven con incertidumbre mientras esperan decisiones migratorias que pueden tardar meses o incluso años. Muchos de los detenidos en centros como Delaney Hall no han sido condenados por delitos violentos; simplemente esperan una audiencia, una resolución o la oportunidad de presentar su caso ante un juez. Esa realidad exige que el país garantice condiciones humanas y respeto al debido proceso.

Las protestas que han surgido alrededor de Delaney Hall son también una señal de que existe una creciente

preocupación ciudadana. Los manifestantes tienen derecho a expresar sus opiniones y exigir rendición de cuentas. Del mismo modo, las autoridades tienen la responsabilidad de mantener el orden público. El desafío consiste en evitar que las tensiones desemboquen en confrontaciones que profundicen aún más la división social.

Estados Unidos se encuentra en un momento decisivo de su debate migratorio. La pregunta ya no es únicamente cuántas personas cruzan la frontera o cuántas son detenidas. La pregunta es qué tipo de país quiere ser. Un país puede ser firme en la aplicación de sus leyes y, al mismo tiempo, respetar la dignidad de quienes están bajo su custodia. Ambas cosas no son incompatibles.

Delaney Hall se ha convertido en un símbolo de esa disyuntiva. Lo que ocurra allí tendrá repercusiones que irán mucho más allá de Newark. La confianza pública exige respuestas claras, supervisión independiente y un compromiso inquebrantable con los derechos humanos. Porque al final, la manera en que una sociedad trata a las personas más vulnerables dice mucho

más sobre sus valores que cualquier discurso político.

La inmigración seguirá siendo objeto de debate. Las diferencias continuarán existiendo. Pero la humanidad no debería estar en discusión. Ese es el verdadero desafío que hoy plantea Delaney Hall a Estados Unidos.

También es importante recordar que la historia de Estados Unidos está profundamente ligada a la inmigración. Generaciones de inmigrantes contribuyeron a construir la economía, la cultura y la identidad de esta nación. Hoy, millones de trabajadores inmigrantes continúan desempeñando funciones esenciales en sectores como la agricultura, la construcción, los servicios y la salud. Por ello, el debate migratorio no puede reducirse únicamente a cifras de detenciones o deportaciones. Debe incluir una conversación honesta sobre el aporte de estas comunidades, la necesidad de una reforma migratoria efectiva y el compromiso de garantizar que las políticas públicas respeten los principios de justicia, transparencia y dignidad humana que han definido históricamente a Estados Unidos.

IMPACTO
LATINO

IMPACTO
LATIN NEWS™
DBA IMPACTO LATINO

5 Penn Plaza
New York, NY 10001

(212) 807-0400 Main
(212) 807-0408 Fax

Email:

Media@ImpactoLatino.com

Publisher/President

Gail Smith Carrillo
GSmith@ImpactoLatino.com

Editor in Chief

Jason Smith
JSmith@ImpactoLatino.com

Assistant Editor

Erika Rodríguez

Certified Minority Business

Impacto Latin News
(ISSN273530X)

Postmaster:
Please send address changes
to Impacto Latin News

For Advertising

Please Call our
Main Number
(212) 807-0400

Founded in 1967
by Carlos G. Carrillo

CARICATURA POLÍTICA



NEGOCIOS

Nueva York estudia la creación de mercados municipales entre críticas de pequeños negocios

La controvertida propuesta de campaña del ahora alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani, de establecer cinco supermercados municipales con un coste estimado de 70 millones de dólares será evaluada por el Concejo Municipal, en medio de la crisis fiscal de la ciudad y de la oposición de pequeños empresarios, en su mayoría latinos, que rechazan la medida.

El Comité de Desarrollo Económico de la Alcaldía será el encargado de celebrar la audiencia sobre una de las principales promesas de campaña de Mamdani, con la que busca afrontar el elevado coste de los alimentos.

La sesión estará precedida por una manifestación de bodegueros y propietarios

de supermercados, que han expresado su rechazo desde que el entonces candidato demócrata presentó la iniciativa.

La Coalición Multicultural que han formado asegura haber recaudado ya un millón de dólares para su campaña contra el proyecto, de los cuales ya se ha adelantado que el primer supermercado se ubicaría en el tradicional barrio latino de Harlem y el segundo en El Bronx, zonas de comunidades de bajos ingresos.

Mamdani ha defendido su propuesta afirmando que busca garantizar a los neoyorquinos, independientemente de sus ingresos o código postal, el acceso a alimentos frescos y saludables a precios asequibles.

Los bodegueros y propietarios de supermercados sostienen, sin embargo, que se trata de una competencia desleal, al considerar que se utilizarían fondos públicos para crear establecimientos que competirían directamente con sus negocios.

Añaden que sus intentos de reunirse con Mamdani para exponer su postura y alternativas no han tenido éxito.

"No se trata del número de supermercados que se establezcan, sino del impacto que tendrán en las bodegas y supermercados de su entorno. Si perjudica a uno o a tres negocios, ya es un daño que no debería ocurrir. ¿Cómo es posible proponer usar dinero público para perjudicar a pequeños comercios?", expli-

ca Jairo Guzmán, presidente de la Cámara de Comercio Mexicana en Nueva York.

Guzmán también mostró su preocupación por la posible pérdida de empleos en caso de cierre de negocios afectados, recordando que muchos de sus trabajadores son de origen mexicano, una comunidad que gestiona unos 150 colmados en el barrio latino de Harlem, donde entre 30 y 40 establecimientos se encuentran cerca del supermercado previsto para 2027.

Añadió que estos supermercados operarían con subsidios en costes como electricidad o agua, mientras que los pequeños negocios deben asumir íntegramente esos gastos, además de salarios, seguros y otros costes

operativos.

"Si dispone de 70 millones para invertir en supermercados, podría destinarlos a apoyar a pequeños negocios, distribuirlos en la red de bodegas y otros comercios para que ofrezcan productos más saludables y accesibles, y ayudarles a estabilizarse económicamente, ya que muchos están al borde del cierre por el alto coste de operar en la ciudad", señaló.

Por su parte, Frank García, presidente de la recién creada Cámara de Comercio Multicultural y de la coalición de empresarios, reiteró que este tipo de iniciativas ya se han intentado en otras ciudades, como Kansas City, sin éxito.

La coalición pretende plantear a Mamdani alternativas como el modelo im-

pulsado por cámaras latinas en Nueva York, basado en la compra directa en países productores para reducir costes, iniciativa que actualmente se está desarrollando con Colombia.

Asimismo, destacó que la situación de los pequeños comerciantes, muchos de ellos con residencia permanente o 'green card', se ve agravada por la política del Gobierno de Donald Trump de restringir el acceso a préstamos de bajo interés respaldados por la Administración de Pequeños Negocios, lo que podría llevar a muchos a cerrar o impedir su crecimiento.

"El alcalde no ha querido reunirse con nosotros. Se reúne con quien puede influir en la gestión", añadió García.

Have Computer Problems?

Get
\$20 OFF
Any Service

Use Coupon Code

42513



Friendly Certified
Computer Repair Experts

- ✓ 24/7 Emergency Service
- ✓ Data Recovery
- ✓ Virus Removal
- ✓ Regular Maintenance

Call Now
Get a Free Diagnosis
866-848-0045

One time use only. Cannot be used in conjunction with any other coupon or offer. Valid for any new service except subscription fees. Must mention coupon at the time of sale.

Geeks OnSite

“Gracias
por la
comida.”

Aviana
7 años



ENTREVISTA EXCLUSIVA

“Jack Ryan: Ghost War”, el regreso de un universo amado de espionaje



Por Sophia Angelica

Basada en las novelas de Tom Clancy, la franquicia y el personaje de Jack Ryan se han consolidado como una propuesta innegable con la que audiencias a nivel internacional logran conectar. Desde sus secuencias llenas de acción y suspenso hasta los matices de humor entrelazados, la saga ha construido un tono único: cercano, emocionante y genuinamente divertido.

Su más reciente y esperada entrega, “Jack Ryan: Ghost War”, adaptada de la serie con el mismo elenco, se estrenó este miércoles 20 de mayo, precedida por una alfombra roja en Nueva York que celebró su potente regreso.

“Me encanta Jack Ryan. El cine, la televisión, la música... es como un lenguaje universal. Una buena película siempre logra traducirse bien sin importar dónde se vea”, expresó el creador de contenido Frank Alvarez en una entrevista exclusiva con Impacto Latino durante el evento.

En esta nueva versión, la historia retoma el camino del reconocido papel, quien recientemente ha intentado cambiar su destino, solo para verse arrastrado otra vez al peligroso mundo del espionaje. Allí se enfrenta a una compleja red de traiciones que se extiende del pasado al presente.

“Creo que lo interesante de Ghost War es que Jack siente que ya no necesita esto, pero claramente hay algo que lo está trayendo de vuel-



El elenco de “Jack Ryan: Ghost War” en la carpeta roja.

ta. La idea del deber y la familia termina imponiéndose sobre cualquier sensación de que no lo necesita. En el fondo, sabe que sí lo necesita. Esta es su familia”, dijo John Krasinski, quien interpreta a Jack Ryan.

Dentro de esta misión, el protagonista se encuentra con uno de los enemigos más letales de su trayectoria, un adversario que no acepta un no como respuesta.

“Mi profesionalismo y la manera en que me tomo este trabajo es la misma forma en que este personaje aborda el suyo. Es, en muchos sentidos, el enemigo. Lidera un equipo de operaciones encubiertas, mercenarios muy serios. Ese tipo de roles siempre son intensos, pero también muy divertidos de interpretar”, comentó Max Beesley, quien da vida al villano Crown.

Por otro lado, Impacto Latino también tuvo la oportunidad de conversar con el director Andrew Bernstein

sobre la inspiración detrás de esta entrega, que mantiene al público al borde de su asiento.

“Volvimos a las películas originales, así como a muchas de espionaje de los años setenta. Queríamos que tuviera una sensación un poco clásica, pero al mismo tiempo contemporánea. La idea es que Jack Ryan se mueve dentro de la zona gris del espionaje y la política global. No es un superhéroe que puede derrotar a todos los villanos. Se desenvuelve dentro de cómo funciona el mundo real”, explicó Bernstein.

Mientras tanto, los fans, que han seguido este universo durante años, esperaban con entusiasmo cada nuevo giro que esta historia tiene para ofrecer, convirtiéndola en parte de su día a día.

“Este tipo de películas conecta con personas internacionalmente. Por eso Jack Ryan ha tenido el éxito que

ha tenido. La gente quiere vivir una experiencia entretenida. Les encanta la acción, pero también el humor. Tiene de todo”, señaló Michael Kelly, quien interpreta a su aliado Mike November.

Al igual que el público, los actores también compartieron momentos y recuerdos significativos que se llevan consigo hacia futuros proyectos.

“Fue la culminación de muchos viajes intensos y grandes momentos con el elenco. Yo interpreto a la directora de la CIA, así que no me toca estar corriendo en barcos, pero sí tengo la oportunidad de conectar, y eso es muy valioso”, reflexionó Betty Gabriel.

Jack Ryan se presenta como un ejemplo de cómo el cine y las artes pueden unir a las personas, generando emociones, observaciones y creando puentes que resuenan con la realidad.

“Jack Ryan no usa capa.

Cuando era niño, ese era el tipo de superhéroe que más me gustaba. Creo que es porque en verdad siento que alguien así existe, alguien que está allá afuera, en la primera línea por nosotros”, enfatizó Krasinski.

Por lo tanto, lo que comenzó como una aventura llena de acción se transformó en una obra que también impacta e invita a una mirada más profunda.

“Creo que si el público sale pensando sobre el mundo y, al mismo tiempo, completamente entretenido y emocionado, entonces hemos hecho bien nuestro trabajo”, concluyó Bernstein.

Jack Ryan: Ghost War ya se encuentra en cines alrededor del país.



AUTOS

Kia se adentra en terrenos inestables con el nuevo K4 Hatchback



Por Roger Rivero

Cuando recibí la lista de los modelos a probar, me sorprendió encontrar el Kia K4, pues a mediados del año pasado ya lo había reseñado. Fue escasa mi percepción al no darme cuenta de que el K4 que me correspondía era distinto del anterior. En 2025 probé un sedán, pero ahora Kia agregó una nueva versión: el K4 Hatchback.

Los hatchbacks se caracterizan por su diseño compacto y funcional, en el que el espacio de carga (maletero) está integrado al compartimento de pasajeros, formando una estructura de dos volúmenes. Son muy populares en Europa y América Latina, pero no tanto en Estados Unidos, donde el segmento está en declive debido

a la abrumadora presencia de los SUV crossover.

Kia se adentra en el terreno de los hatchback con el K4, basado en el K4 Sedan que se presentó para el año modelo 2025. El compacto de cinco puertas comparte muchos elementos con el sedán de cuatro puertas, pero el techo y todo lo que hay detrás de las puertas traseras son exclusivos del nuevo modelo que además es más corto que el sedán.

El K4 ha resultado un éxito de ventas para Kia, pues en su primer año se colocó como el segundo modelo más vendido del fabricante coreano, y ahora parece apelar a quienes quieren exhibir un estilo más fresco con su versión hatchback.

¿CÓMO SE VE DESDE AFUERA?

El Kia K4 hatchback de cinco puertas se diferencia del sedán por ser unos 28 cm más corto, por presentar un diseño de "techo flotante"

que le aporta una línea más deportiva y por lucir una parte trasera más versátil y deportiva. Aunque ambos son similares al frente, el hatchback ofrece un poco más de espacio para la cabeza en los asientos traseros y el maletero más amplio será una fortuna para los ciclistas o excursionistas que necesiten un mayor espacio de carga.

Otra distinción es la opción de un color exclusivo para el hatchback: "Sparkling Yellow" o amarillo brillante, color que traía nuestro auto de prueba.

¿Y POR DENTRO?

En el interior no hay diferencias notables respecto al sedán K4, lo cual es un punto a su favor. El acabado GT-Line, como el que probamos, aporta toques deportivos como detalles metálicos, tapicería de cuero artificial SynTex de dos colores que confieren al interior un aire más lujoso sin resultar re-

cargado.

Una vistosa pantalla táctil horizontal de 12,3 pulgadas (31 centímetros) viene de serie en toda la gama y está rodeada de plásticos de tacto suave y discretas filas de mandos de climatización, además de una barra de menús que permite reducir la dependencia de la pantalla táctil.

A pesar de la buena ergonomía del interior, los asientos carecen de un buen soporte, por lo que en viajes largos quizá resulten algo incómodos. El asiento posterior me resultó más cómodo, sobre todo por el amplio espacio para las piernas y la cabeza, incluso para personas muy altas.

A pesar de ser algo más corto que el sedán, la capacidad de carga se ve beneficiada por la expansión vertical del modelo hatchback, lo que ofrece 22,2 pies cúbicos de espacio para llevar maletas, compras del mercado o avituallamiento para un fin de semana fuera de casa.

¿CÓMO SE CONDUCE?

Las dos primeras versiones vienen equipadas con un motor de 2,0 litros y cuatro cilindros, que desarrolla 147 caballos y 179 libras-pie de par, acoplado a una transmisión continua o CVT, un conjunto no muy impresionante y quizá suficiente para el día a día ciudadano.

El tope de gama GT-Line Turbo, como el que probamos, sustituye ese motor por uno sobrealimentado de 1,6 litros con 190 caballos y 267 libras-pie de par, así como por una transmisión automática de ocho velocidades. Con esta motorización, la dinámica es mucho mejor y, si bien el K4 GT-Line Turbo no es un clásico deportivo, sí gana velocidad con rapidez, lo que resulta cómodo al adelantar a otros vehículos en la carretera.

La suspensión del modelo GT-Line Turbo ha sido modificada para que se sienta más deportivo, pero aun así creo que está más del lado del confort, logrando un buen bal-

ance y ofreciendo confianza. La dirección es precisa y tiene un buen peso, lo que le imprime una personalidad más atractiva que la de muchos de sus competidores en esta categoría, quizá con la excepción del Mazda 3.

Siempre me gusta probar los sistemas de manejo autónomos o semiautónomos, no solo por el propósito de la reseña, sino también por el descanso y el alivio de la tensión en tramos largos de autopista. En el caso del K4 hatchback, sentí el centrado de carril y el control de cruceo adaptativo un poco bruscos y demasiado activos, realizando correcciones acertadas pero muy constantes.

El GT-Line Turbo tiene menor eficiencia de combustible al usar un motor más potente, promediando unas 28 millas por galón, equivalentes a unos 8,4 litros por cada 100 km en conducción combinada de ciudad y carretera. Con el motor estándar, el consumo mejora, pero no de forma sustancial, promediando 30 mpg (7,84 l/100 km).

¿Tiene un trabajo apto para una persona con autismo?

Si está contratando,
la respuesta es sí.



Conozca más en [AutismSpeaks.org/WIN](https://www.autismspeaks.org/WIN)

CLASIFICADOS

Attorney

INJURED IN AN ACCIDENT? Don't Accept the insurance company's first offer. Many injured parties are entitled to major cash settlements. Get a free evaluation to see what your case is really worth. 100% Free Evaluation. Call Now: 1-833-323-0318. Be ready with your zip code to connect with the closest provider.

Auto Donations

Donate your car today, running or not. Support Patriotic Hearts for our Veterans and their Families! Free fast pickup. May be tax deductible. Se habla Español. Call now: 844-415-1229

Get a break on your taxes! Donate your car, truck, or SUV to assist the blind and visually impaired. Arrange a swift, no-cost vehicle pickup and secure a generous tax credit for 2025. Call Heritage for the Blind Today at 1-855-484-3467 today!

Autos Wanted

We buy 8,000 cars a week. Sell your old, busted or junk car with no hoops, haggles or headaches. Sell your car to Peddle. Easy three step process. Instant offer. Free pickup. Fast payment. Call 1-855-403-3374

Health

Attention: VIAGRA and CIALIS USERS! A cheaper alternative to high drugstore prices! 50 Pill Special - Only \$99! 100% guaranteed. CALL NOW: 1-833-641-6397

ATTENTION OXYGEN THERAPY USERS! Discover Oxygen Therapy That Moves with You with Inogen Portable Oxygen Concentrators. FREE information kit. Call 1-833-661-4172

Home Improvement

Safe Step. North America's #1 Walk-In Tub. Comprehensive lifetime warranty. Top-of-the-line installation and service. Now featuring our

FREE shower package and \$1600 Off for a limited time! Call today! Financing available. Call Safe Step 1-855-916-5473

BEAUTIFUL BATH UPDATES in as little as ONE DAY! Superior quality bath and shower systems at AFFORDABLE PRICES! Lifetime warranty & professional installs. Call Now! 1-833-807-0159

AGING ROOF? NEW HOMEOWNER? STORM DAMAGE? You need a local expert provider that proudly stands behind their work. Fast, free estimate. Financing available. Call 1-833-880-7679

Prepare for power outages with Briggs & Stratton® PowerProtect(TM) standby generators - the most powerful home standby generators available. Industry-leading comprehensive warranty - 7 years (\$849 value.) Proudly

made in the U.S.A. Call Briggs & Stratton 1-888-605-1496

Prepare for power outages today with a Generac Home Standby Generator. Act now to receive a FREE 5-Year warranty with qualifying purchase. Call 1-877-516-1160 today to schedule a free quote. It's not just a generator. It's a power move.

Do you know what's in your water? Leaf Home Water Solutions offers FREE water testing and whole home water treatment systems that can be installed in as little one day. 15% off your entire purchase. Plus 10% senior & military discounts. Restrictions apply. Schedule your FREE test today. Call 1-866-247-5728

Miscellaneous

Consumer Cellular - the same reliable, nationwide coverage as the largest carriers. No long-term contract, no hidden fees and activa-

tion is free. All plans feature unlimited talk and text, starting at just \$20/month. For more information, call 1-844-919-1682

Real Estate

We Buy Houses for Cash AS IS! No repairs. No fuss. Any condition. Easy three step process: Call, get cash offer and get paid. Get your fair cash offer today by calling Liz Buys Houses: 1-888-704-5670

Services

PEST CONTROL: PROTECT YOUR HOME from pests safely and affordably. Roaches, Bed Bugs, Rodent, Termite, Spiders and other pests. Locally owned and affordable. Call for service or an inspection today! 1-833-549-0598 Have zip code of property ready when calling!

Travel Services

SAVE ON YOUR TRAVEL PLANS! Up to 75% More than 500 AIRLINES and

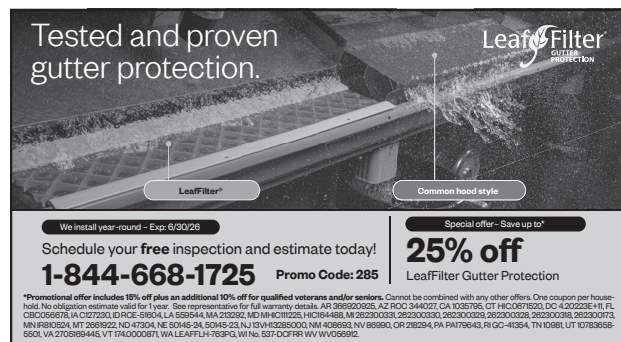
300,000 HOTELS across the world. Let us do the research for you for FREE! Call: 877 988 7277

TV Internet Phone

DIRECTV- All your entertainment. Nothing on your roof! Sign up for Directv and get your first three months of Max, Paramount+, Showtime, Starz, MGM+ and Cinemax included. Choice package \$84.99/mo. Some restrictions apply. Call DIRECTV 1-888-534-6918

Get Boost Infinite! Unlimited Talk, Text and Data For Just \$25/mo! The Power Of 3 5G Networks, One Low Price! Call Today and Get The Latest iPhone Every Year On Us! 844-329-9391

Get DISH Satellite TV + Internet! Free Install, Free HD-DVR Upgrade, 80,000 On-Demand Movies, Plus Limited Time Up To \$600 In Gift Cards. Call Today! 1-866-782-4069



Tested and proven gutter protection.

LeafFilter® Common hood style

We install year-round - Exp. 6/30/26

Schedule your free inspection and estimate today!

1-844-668-1725 Promo Code: 285

Special offer - Save up to*

25% off LeafFilter Gutter Protection

*Promotional offer includes 15% off plus an additional 10% off for qualified veterans and/or seniors. Cannot be combined with any other offers. One coupon per household. No obligation estimate valid for 1 year. See representative for full warranty details. AZ: 8552002555, AZ: 800-3446022, CA: 6576785, CT: 800-9776333, DC: 4202255-11-FL, GA: 8556678, IA: 627230, ID: 855-614, IL: 855-644, IN: 21292, MD: 855-11225, MI: 855-488, MN: 282300383, MO: 282300329, NC: 282300328, ND: 282300381, NE: 855-824, NH: 282300322, NJ: 855-245, NV: 855-245, NY: 855-245, OH: 282300329, OK: 855-245, OR: 282300329, PA: 855-245, RI: 855-245, SC: 855-245, TN: 855-245, TX: 855-245, VA: 270889445, VT: 1740000671, WA: LEAF-FLH-783PG, WI: 855-245, WV: 855-245, WY: 855-245



GENERAC

#1 standby generator worldwide.

Get whole-home power, automatically.

Call 877-516-1160 to schedule your free quote today!

*Terms & conditions apply

DENTAL Insurance

Great coverage for retirees.

Get your **FREE** Information Kit from Physicians Mutual Insurance Company.

Call **1-855-225-1434**

Dental50Plus.com/Nypress

Product/features not available in all states. Contact us for complete details about this insurance solicitation. To find a network provider, go to physiciansmutual.com/find-dentist. This specific offer not available in CO, NV, NY - call 1-800-969-4781 or respond for a similar offer in your state. Certificate C254/B465, C250A/B438 (ID: C254ID; PA: C254PA); Insurance Policy P154/B469 (GA: P154GA; OK: P154OK; TN: P154TN). 6347-0125



RENEWAL by ANDERSEN
FULL-SERVICE WINDOW & DOOR REPLACEMENT

BUY 1, GET 1

40% OFF

PLUS

\$200 OFF

Your Entire Purchase*

MINIMUM PURCHASE OF 4

OFFER ENDS JUNE 30

TOLL FREE **888-610-7738**



Jacuzzi Bath Remodel

Safety. Style. Stress-Free Installation.

CALL NOW **1.855.564.2680**

SPECIAL OFFER

Waiving All Installation Costs!

Add'l terms apply. Offer subject to change and vary by dealer. Expires 12/27/26.



ERIE HOME
Erie Roofing Since 1976

Trust the Nation's #1 Roofing Contractor
Award-Winning Roofing and Customer Service

LIMITED TIME OFFER

50% OFF Installation

FREE ESTIMATE SCHEDULE TODAY!

Call **1.855.492.6084**

CALL TODAY! 1.855.492.6084

New orders only. Does not include material costs. Cannot be combined with any other offer. Minimum purchase required. Other restrictions may apply. This is an advertisement placed on behalf of Erie Construction Mid-West, Inc ("Erie"). Offer terms and conditions may apply and the offer may not be available in your area. If you call the number provided, you consent to being contacted by telephone, SMS text message, email, pre-recorded messages by Erie or its affiliates and service providers using automated technologies notwithstanding if you are on a DO NOT CALL list or register. Please review our Privacy Policy and Terms of Use on homeservicescompliance.com. All rights reserved. License numbers available at erielicenses.com

¿QUIERES QUE TE VEAN?



**ANÚNCIATE
CON
NOSOTROS**

IMPACTO
LATINO

www.IMPACTOLATINO.com

**CONTÁCTANOS
AL TELÉFONO:
(212) 807-0400**



**A NUESTRO CORREO
ELECTRÓNICO:
media@impactolatino.com**

TRATA EL CÁNCER DE PRÓSTATA.

MANTÉN TU CONFIANZA.

Eddie
Tratado por cáncer
de próstata

Cuando a Eddie le diagnosticaron cáncer de próstata, tuvo muchísimas preguntas sobre el tratamiento en sí y sobre su futura salud sexual. Pero en Memorial Sloan Kettering Cancer Center, estuvimos ahí para él. Le explicamos las opciones de tratamiento y lo conectamos con otro paciente que había pasado por una situación similar. Eso, le dio la confianza para comenzar su tratamiento.

ESTO ES LO QUE HACEMOS.

MSK.org/Contigo
833 – 536 - 0675

©2026 Memorial Sloan Kettering Cancer Center. Todos los derechos reservados.



Memorial Sloan Kettering
Cancer Center