

IMPACTO

LATINO

► No. 2645

FUNDADO 1967 GRATIS

www.ImpactoLatino.com • 30 DE ABRIL AL 6 DE MAYO DE 2026



NOTAS Y NOTABLES

Denuncian el traslado desde EE.UU. de más de 400 solicitantes de asilo salvadoreños a terceros países

La ONG Human Rights First ha denunciado este lunes el traslado de unos 444 solicitantes de asilo salvadoreños desde Estados Unidos a terceros países, como Honduras, Guatemala, Ecuador y México, una medida que llega en pleno recrudecimiento de las políticas migratorias impulsadas durante el mandato de Donald Trump al frente de la Presidencia estadounidense.

Este traslado ha sido avalado por los tribunales de Estados Unidos, que han requerido ya su traslado a estos países en el marco de los acuerdos firmados con Washington, tal y como ha alertado la organización en un comunicado, que ha afirmado que existe una "expan-

sión acelerada de políticas que buscan externalizar el procesamiento de solicitudes de protección internacional".

Los datos reflejan un incremento en la tendencia de estos tribunales de cancelar u omitir casos de asilo sin que los solicitantes tengan la oportunidad de exponer sus argumentos. Desde la ONG lamentan que dichas resoluciones no implican necesariamente que los traslados se hayan ejecutado ya.

Los traslados a terceros países se basan principalmente en los llamados "Asylum Cooperative Agreements" (ACA), un mecanismo mediante el cual Estados Unidos impide que una persona solicite asilo en su

territorio y la envía a otro país para que gestione allí su petición. Bajo la ley estadounidense, este tipo de acuerdos solo puede aplicarse si el país que recibe a los migrantes garantiza condiciones de seguridad y acceso a procedimientos de asilo "plenos y justos".

Sin embargo, organizaciones de defensa de los Derechos Humanos han cuestionado reiteradamente que varios de los países involucrados no cumplen con estos requisitos. Sin embargo, varias cortes han seguido adelante autorizando estos traslados, en muchos casos sin evaluar de forma individual los riesgos a los que hacen frente los solicitantes.



La ONG Human Rights First ha denunciado este lunes el traslado de unos 444 solicitantes de asilo salvadoreños desde Estados Unidos a terceros países, como Honduras, Guatemala, Ecuador y México.

BIG WIRELESS COVERAGE, WITHOUT BIG WIRELESS COST.

Plans start at just \$20/month.

Switch & Save Today

844-919-1682

Consumer Cellular®

COMUNIDAD

Mamdani anuncia zonas de fans gratis en Nueva York para "hacer más asequible el Mundial"

El alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani, anunció este lunes que los cinco distritos de la ciudad tendrán una zona de fans gratuita con eventos y fiestas de visionado de los partidos del Mundial para ofrecer a los neoyorquinos la experiencia "más asequible posible".

"Dentro del control de la ciudad de Nueva York, vamos a asegurar que sea la experiencia más asequible posible, ya sea a través de estas zonas de fans" o de "abrir la ciudad en su conjunto", dijo Mamdani en una rueda de prensa en el distrito de Staten Island.

El estado de Nueva York invertirá 20 millones de dólares para impulsar las zonas de fans de la ciudad, que serán "de las más grandes de todo Estados Unidos durante el Mundial", de acuerdo con un comunicado.

La gobernadora de Nueva York, Kathy Hochul, comentó que quieren que "todo el mundo que vive en la ciudad forme parte de este histórico evento".



"Dentro del control de la ciudad de Nueva York, vamos a asegurar que sea la experiencia más asequible posible, ya sea a través de estas zonas de fans" o de "abrir la ciudad en su conjunto", dijo Mamdani en una rueda de prensa en el distrito de Staten Island.

New York City Mayor Zohran Mamdani makes FIFA World Cup announcement alongside New York Governor Kathy Hochul

La gobernadora de Nueva York, Kathy Hochul, comentó que quieren que "todo el mundo que vive en la ciudad forme parte de este histórico evento".

Los cinco zonas de aficionados contarán con un aforo de entre 5.000 y 10.000 personas. La de Manhattan estará en el Rockefeller Center entre el 6 y el 19 de julio y la de Queens estará en las instalaciones del US Open del 11 al 27 de junio.

Brooklyn será el único distrito que contará con zona de

fans durante todo el Mundial (13 de junio a 19 de julio) en el parque del puente de Brooklyn, mientras que las de el Bronx y Staten Island apenas durarán dos y cuatro días, respectivamente.

Preguntado por la seguridad del evento después del nuevo intento de atentado al presidente estadounidense,

Donald Trump, este sábado, Mamdani recalcó que esta "es una prioridad" y calificó el suceso como "violencia política que es parte de una realidad muy preocupante en todo el país".

Por otra parte, Mamdani dijo respetar la decisión que anunció recientemente NJ Transit, el sistema de trenes

del estado de Nueva Jersey, de cobrar 150 dólares por cada viaje de ida y vuelta de Manhattan al estadio MetLife. Los autobuses operados por la FIFA tendrán un coste de 80 dólares.

"La toman debido al costo que conlleva el deber de ser anfitriones. Empatizo con el hecho de que lo que vemos a menudo son municipios cargados con el costo de un torneo que generará 11.000 millones de dólares en ingresos", señaló.

El primer partido que acogerá la sede de Nueva York/Nueva Jersey será el Brasil-Marruecos del 13 de junio. Brasil es, junto con Argentina, una de las selecciones que más multitudes mueven en los Mundiales.

Las otras selecciones que tienen partidos calendarizados en fase de grupos en el estadio MetLife son Francia, Senegal, Noruega, Ecuador, Alemania, Panamá e Inglaterra, además de los equipos a los que les toque jugar en esta sede en dieciseisavos, octavos y en la gran final.

Nueva York lanza una campaña para educar a jóvenes sobre los peligros de vapear

El Departamento de Salud de Nueva York lanzó este lunes una campaña en inglés, español y chino llamada "Drop the Vape" (Deja el Vapeo) para concienciar a los adolescentes sobre los riesgos de estos cigarrillos electrónicos, que les pueden exponer a sustancias químicas cancerí-

genas y metales tóxicos.

La campaña, que también informa sobre la ayuda disponible en la ciudad, se llevará a cabo hasta el 23 de mayo en redes sociales y plataformas digitales, así como en los quioscos LinkNYCy en tiendas de comestibles cercanas a escuelas y organizaciones ju-

veniles.

De acuerdo con el Departamento de Salud, un informe de 2023 reveló que el 14 % de los estudiantes de escuelas secundarias públicas de la ciudad declararon que fumaban cigarrillos electrónicos, cifra que es más de tres veces superior a la de los jóvenes que fuman cigar-

rillos regulares.

Ese informe mostró además que si bien la prevalencia del vapeo disminuyó entre los estudiantes latinos (del 19 % al 16 %), asiáticos (del 11 % al 6 %) y blancos (del 27 % al 14 %), el vapeo no disminuyó entre los estudiantes negros (del 11 % al 14 %).

Además, la prevalencia en general entre las niñas era más alta (15 %) que en el caso de los varones (10 %).

La agencia sanitaria indicó además en un comunicado que aunque las empresas de cigarrillos electrónicos suelen promocionar sus productos como una alternativa para las personas que fu-

man, la gran mayoría de los jóvenes que los usan nunca habían fumado.

Asimismo, destacó que la mayoría de los cigarrillos electrónicos contienen nicotina, que es adictiva, especialmente para los jóvenes menores de 25 años, ya que sus cerebros aún se están desarrollando.

PORTADA

Violencia política en Estados Unidos: una era marcada por la tensión



Por Jason Smith Carrillo

UN ATAQUE QUE VA MÁS ALLÁ DEL INCIDENTE

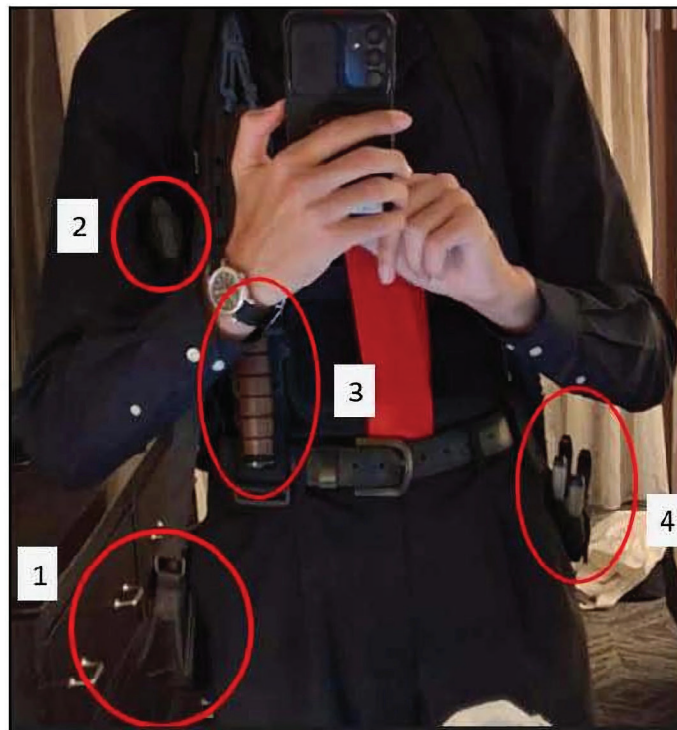
El tiroteo ocurrido este fin de semana en las inmediaciones de la Cena de Corresponsales de la Casa Blanca no puede entenderse como un hecho aislado ni como un episodio más dentro de la larga lista de incidentes violentos en Estados Unidos. Más allá de los detalles inmediatos, lo sucedido con el presunto atacante Cole Allen representa un reflejo inquietante del clima político y social que atraviesa el país: una época marcada por la polarización extrema, la desconfianza institucional y la creciente radicalización individual.

En una noche que tradicionalmente simboliza la relación entre el poder político y los medios de comunicación, Allen intentó irrumpir armado en uno de los eventos más vigilados del calendario político estadounidense. La rapidez de la respuesta del Servicio Secreto evitó consecuencias fatales, pero el simple hecho de que un individuo armado lograra acercarse a un entorno tan protegido genera preguntas profundas sobre la seguridad, pero sobre todo, sobre el estado mental y social del país.

El impacto de este episodio no se mide únicamente en daños físicos, sino en lo que representa: una señal de que la violencia política ya no es un fenómeno marginal, sino una posibilidad cada vez más presente.



Cole Allen, el hombre acusado de intentar asesinar al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, se tomó un "selfie" antes del ataque.



EL PERFIL DEL ATACANTE: UNA REALIDAD INCÓMODA

Uno de los elementos más desconcertantes del caso es el perfil de Cole Allen. Lejos de encajar en la imagen tradicional del criminal violento, se trata de un individuo con educación avanzada, trayectoria profesional en el ámbito tecnológico y sin antecedentes penales conocidos.

Este tipo de perfil rompe con los estereotipos y obliga a replantear las explicaciones convencionales. Durante décadas, la violencia política se asoció con movimientos organizados, ideologías extremas claramente definidas o contextos de marginalidad social. Hoy, en cambio, emerge una figura distinta: individuos que, desde una aparente normal-

idad, desarrollan procesos internos de radicalización.

La inquietud que genera este fenómeno es profunda. Si personas con acceso a educación, recursos y oportunidades pueden llegar a este punto, entonces la raíz del problema no se limita a factores socioeconómicos. Se trata de algo más difuso, más difícil de identificar y, por lo tanto, más complejo de prevenir.

LA ERA DEL "LOBO SOLITARIO"

El concepto del "lobo solitario" se ha convertido en una de las categorías más utilizadas para describir este tipo de ataques. Se trata de individuos que actúan por cuenta propia, sin pertenecer formalmente a organizaciones, pero que ab-

sorben ideas, discursos y narrativas que los llevan a justificar la violencia.

Esta forma de actuar representa un desafío enorme para las autoridades. Sin redes organizadas, sin comunicaciones interceptables y sin estructuras visibles, estos individuos pueden planificar y ejecutar acciones violentas con un nivel de invisibilidad preocupante.

La radicalización en estos casos suele ser silenciosa. No ocurre en espacios públicos, sino en la intimidad de la mente del individuo, alimentada por contenido digital, experiencias personales y percepciones subjetivas de injusticia o amenaza. El resultado es un proceso que puede pasar desapercibido hasta el momento en que se traduce en acción.

POLARIZACIÓN EXTREMA: UN PAÍS DIVIDIDO

Para entender el contexto en el que ocurre este tipo de violencia, es imprescindible analizar el nivel de polarización que vive Estados Unidos. Las diferencias políticas han alcanzado un grado de intensidad que trasciende el debate democrático tradicional.

Hoy, para muchos ciudadanos, la política no es simplemente una cuestión de preferencias ideológicas, sino una parte central de su identidad. Esta identificación profunda con una postura política convierte cualquier desacuerdo en algo personal, emocional y, en algunos casos, existencial.

Cuando la política se percibe como una lucha por la supervivencia de un gru-

po frente a otro, el terreno se vuelve propicio para la deshumanización del adversario. En ese escenario, el diálogo pierde valor y la confrontación se intensifica.

EL LENGUAJE POLÍTICO COMO CATALIZADOR

El lenguaje utilizado en el discurso público juega un papel fundamental en este proceso. En los últimos años, la retórica política ha adoptado tonos cada vez más agresivos, cargados de descalificación y confrontación.

Expresiones que antes habrían sido consideradas extremas se han normalizado. Se habla de enemigos internos, de traiciones, de amenazas al país. Este tipo de lenguaje no solo refleja la polarización, sino que la amplifica.

Las palabras tienen consecuencias. Cuando se repite constantemente que el país está en peligro o que ciertos actores son responsables de ese peligro, se crea un clima donde algunos individuos pueden sentirse justificados en tomar acciones extremas. La violencia, en ese contexto, deja de ser impensable para convertirse en una posibilidad racionalizada.

REDES SOCIALES: AMPLIFICADORES DE LA RADICALIZACIÓN

El ecosistema digital ha transformado radicalmente la forma en que se construyen las percepciones políticas. Las redes sociales, los foros en línea y las plataformas de contenido permiten el acceso a una cantidad prácticamente ilimitada de información, pero también facilitan la creación de en-

PORTADA



Captura de imagen de un video facilitado por la Casa Blanca. El presidente de EE.UU., Donald Trump, dijo este sábado que el tirador que irrumpió en el hotel donde el mandatario participaba en una cena con corresponsales en Washington fue "interceptado" y detenido por el Servicio Secreto y que disparó a un agente, pero indicó que la bala impactó en su chaleco antibalas.



Cole Allen, el profesor californiano que inició un tiroteo el sábado cuando trató de irrumpir en una cena de gala en la que participaba el presidente estadounidense, Donald Trump, en Washington, ha sido imputado con tres cargos federales, entre ellos el de tratar de asesinar al mandatario, un delito que puede acarrear la cadena perpetua.

tornos cerrados donde las ideas se refuerzan sin cuestionamiento.

Estos espacios funcionan como cámaras de eco, donde las creencias se validan constantemente y las posturas extremas encuentran respaldo. La falta de exposición a perspectivas distintas contribuye a la consolidación de visiones rígidas y, en algunos casos, radicales.

Para individuos en proceso de radicalización, este entorno puede actuar como un acelerador. Lo que comienza como una inquietud o una duda puede transformarse, a través de la repetición y la validación, en una convicción absoluta.

LA CRISIS DE CONFIANZA EN LAS INSTITUCIONES

Otro elemento clave es la creciente desconfianza hacia las instituciones. En sectores importantes de la sociedad, existe la percepción de que los procesos democráticos han sido manipulados o que las instituciones ya no representan los intereses de la ciudadanía.

Esta pérdida de confianza debilita los mecanismos tradicionales de resolución de conflictos. Cuando las personas dejan de creer en

la legitimidad del sistema, aumenta la probabilidad de que busquen alternativas fuera de los canales institucionales.

En ese contexto, la violencia puede aparecer como una forma de acción, especialmente para quienes consideraran que no tienen otra vía para expresar sus demandas o frustraciones.

EL SIMBOLISMO DEL ATAQUE

El lugar donde ocurrió el incidente añade una dimensión simbólica que no puede ignorarse. La Cena de Corresponsales de la Casa Blanca representa un punto de encuentro entre el poder político y los medios de comunicación, y simboliza la transparencia, el debate y la interacción dentro del sistema democrático.

Intentar atacar ese espacio no es solo un acto de violencia física, sino un gesto cargado de significado. Es un intento de impactar no solo a individuos, sino a lo que esos individuos representan.

El mensaje implícito es claro: ningún espacio, por simbólico o protegido que sea, está completamente a salvo en un contexto de radicalización creciente.



Las armas que fueron recuperadas tras el arresto del asaltante de la gala de corresponsales de la Casa Blanca.

UN FENÓMENO CON ANTECEDENTES, PERO NUEVAS CARACTERÍSTICAS

La historia de Estados Unidos incluye múltiples episodios de violencia política, desde asesinatos de líderes hasta atentados contra instituciones. Sin embargo, el contexto actual presenta características distintas.

La violencia ya no está necesariamente organizada ni responde a movimientos estructurados. En muchos casos, surge de decisiones

individuales, impulsadas por factores personales y contextuales.

Esta descentralización hace que el fenómeno sea más difícil de identificar y controlar. No hay un enemigo claro, una organización específica o una ideología única que pueda ser señalada. Se trata de un entramado complejo donde múltiples factores convergen.

EL PAPEL DE LOS MEDIOS Y LA RESPONSABILIDAD NARRATIVA

En este escenario, los medios de comunicación enfrentan un reto significativo. Informar sobre estos hechos es fundamental, pero hacerlo de manera responsable es igualmente importante.

Existe el riesgo de que la cobertura excesiva contribuya a la notoriedad del atacante, algo que en algunos casos puede ser parte de su motivación. Al mismo tiempo, minimizar o ignorar estos eventos impediría comprender la magnitud del problema.

El equilibrio entre informar, contextualizar y evitar la amplificación innecesaria es delicado, pero esencial.

HACIA UNA REFLEXIÓN MÁS PROFUNDA

El caso de Cole Allen invita a una reflexión más amplia sobre el estado del debate político y social en Estados Unidos. No se trata solo de analizar un incidente, sino de entender las condiciones que lo hacen posible.

La combinación de polarización, radicalización digital, desconfianza institucional y acceso a armas crea un entorno donde la violencia política puede surgir con mayor frecuencia.

Abordar este problema requiere más que medidas de seguridad. Implica un esfuerzo colectivo por reconstruir espacios de diálogo, moderar el lenguaje político y fortalecer la confianza en las instituciones.

UNA ADVERTENCIA QUE NO DEBE IGNORARSE

El tiroteo de este fin de semana no dejó víctimas fatales, pero dejó una advertencia clara. La violencia política no es una amenaza lejana, sino una realidad que comienza a manifestarse con mayor frecuencia.

Estados Unidos se encuentra en una encrucijada. Puede continuar en una trayectoria de confrontación creciente o buscar formas de recuperar el equilibrio y la convivencia.

La historia demuestra que las democracias tienen la capacidad de adaptarse y superar momentos de crisis. Pero también muestra que esa capacidad no es automática. Requiere voluntad, reflexión y acción.

Ignorar las señales sería un error. Entenderlas y actuar en consecuencia será clave para definir el rumbo del país en los próximos años.

POLITICA

El Tribunal Supremo evalúa el poder de Trump para revocar el amparo migratorio TPS

El Tribunal Supremo de EE.UU. sopesa este miércoles si el Gobierno de Donald Trump tiene el poder de revocar el Estatus de Protección Temporal que protege de la deportación a cerca de 360.000 haitianos y sirios, en un caso que sentará un precedente para todos los favorecidos por ese beneficio migratorio.

Esta es la primera vez que la máxima corte estadounidense escucha una demanda relacionada con el programa TPS, que protege de la deportación y otorga un permiso de trabajo a extranjeros que no pueden regresar a sus países de manera segura debido a una emergencia, como una guerra o un desastre natural.

En concreto, los nueve jueces escucharán la querrela contra la decisión de la Administración de Trump de echar abajo el TPS que protege a unos 350.000 haitianos y 6.100 sirios, tras afirmar que el amparo es "contrario al interés nacional" y los inmigrantes podían retornar de manera segura a sus países, según la orden dada el año pasado por la entonces secretaria de Seguridad Nacional, Kristi Noem.

Beneficiarios de ambas nacionalidades acudieron a los tribunales y lograron que jueces federales del Distrito de Columbia y Nueva York se pusieran del lado de los demandantes, aduciendo que Noem violó la ley federal que rige a las agencias administrativas.

UNA BATALLA QUE AFECTA A TODOS LOS 'TEPESIANOS'

El caso se ha convertido en un símbolo de la lucha para defender el amparo, promulgado por el Congreso en 1990, que le otorgó al Ejecutivo estadounidense la posibilidad de designar la protección.

"La audiencia de mañana es súper importante porque, aunque en el papel el nombre del caso dice Siria y Haití, la decisión va a impactar a toda la comunidad con TPS", dijo José Palma, coordinador de la Alianza Nacional del TPS.

Actualmente, EE.UU. tiene alrededor de 1,3 millones de inmigrantes de 17 países cobijados por el TPS, conocidos popularmente como 'tepesianos', y el Gobierno de Trump

ha echado abajo a un gran número de los amparos, entre ellos los de los venezolanos, que también mantienen una batalla legal en curso.

Para Ahilan Arulanantham, codirector del Centro de Derecho y Política Migratoria de la Facultad de Derecho de Universidad de California Los Ángeles y que defenderá el caso ante el Supremo, la Administración Trump "ha destrozado" la ley que otorga el TPS.

Ese Gobierno ha "demonizado" a los beneficiarios y atacado "implacablemente" al propio programa, que ha sido usado por gobiernos republicanos y demócratas, dijo Arulanantham en un comunicado.

Por su parte, Megan Hauptman, abogada del Proyecto

Internacional de Asistencia a Refugiados (IRAP), advirtió que EE.UU. está en medio de una campaña masiva para despojar de su estatus legal a quienes lo poseen y deportarlos a situaciones de peligro.

EL LLAMADO AL SUPREMO

Más de 600 inmigrantes amparados por el TPS viajaron desde diferentes rincones del país para asistir a la audiencia, y unos podrán ingresar a máxima corte mientras otros harán presencia afuera, donde se espera que se manifiesten.

"Este día es muy importante para mostrar unidad, porque no son solo los inmigrantes de Siria o Haití los afectados, seremos todos los

deportados", dice el salvadoreño José Urias, beneficiario del TPS, que viajó desde Massachusetts.

Urias se ha movilizado para defender el amparo desde el 2017, cuando Trump quiso echar abajo el TPS de seis países, entre ellos El Salvador. "Ya ganamos una vez, lo podemos volver a hacer", dice el inmigrante, que ha residido por más de 30 años en el país.

En este sentido, Hauptman advierte que poner fin al TPS sería "el mayor esfuerzo de 'desdocumentación' en la historia de Estados Unidos" y que, si el Supremo da luz verde al Gobierno Trump, este no se detendrá en sus esfuerzos y buscará eliminar otros programas migratorios.

SAVING A LIFE
EVERY 11 MINUTES!

I'm never
alone

Life Alert® is always
here for me.

One touch of a button
sends help fast, 24/7.





HELP AT HOME



HELP ON THE GO

Batteries Never Need Charging.

Life Alert®

For a FREE brochure call:

1-800-404-9776

SELL YOUR HOUSE FAST FOR CASH

No Repairs. No Showings. DONE this week!



"Selling my home with Liz Buys Houses was a game-changer!"

Michael Beck

CALL NOW: (888) 704-5670

*not for mobile homes, not for homes listed on the market

Liz Buys
HOUSES

SAVE ON YOUR Travel Plans!

Up to **75%**
more than **500 Airlines**
and **300,000 Hotels** across the world!

Let us do the research for you for free... we'll save you time and money



*Spend your travel dollars when you get there **not getting there!***

We're not allowed to publish fares online so call for the best rates now

877-988-7277

POLITICA

Una corte de apelaciones falla en contra de política de Trump de detención de migrantes

Una tribunal de apelaciones en Estados Unidos falló en contra de la política del Gobierno de Donald Trump que instruye a las autoridades a detener sin posibilidad de fianza a los migrantes que detienen en el país.

De manera unánime, los tres jueces del tribunal del Segundo Circuito, en Nueva York, rechazaron la interpretación que el Gobierno le está dando a la ley migratoria, forzando a las personas que son arrestadas por las autoridades migratorias a permanecer detenidas mientras se resuelven sus casos, un proceso que puede durar meses o incluso años.

En el fallo, los jueces señalaron que, aceptar esa política, supondría "el mandato más amplio de detención masiva sin derecho a fianza en la historia de nuestro país para millones" de migrantes.

"La interpretación del gobierno (...) provocaría un impacto sísmico en nuestro sistema de detención mi-

gratoria y en la sociedad, al poner bajo presión una infraestructura de detención ya saturada, encarcelar a millones de personas, separar familias y desestabilizar comunidades", explicó el tribunal.

Bajo las nuevas políticas de Trump, adoptadas el año pasado, cualquier persona que entró de manera irregular a EE.UU. está sujeta a ser detenida sin fianza, sin importar cuánto tiempo ha estado en el país.

Esto supuso un cambio importante respecto a cómo se ha funcionado esa ley en el pasado, ya que solo aplicaba para las personas que eran detenidas en los puertos de entrada, por ejemplo en la frontera sur, o quienes eran consideradas una amenaza a la seguridad pública.

Como consecuencia de esta nueva interpretación, paralela a la campaña de arresto masivo de migrantes en el interior del país, la cantidad de personas en detención migratoria ha alcanzado máximos históricos.

En enero de este año, el Gobierno mantuvo detenidos a más de 70.700 migrantes, la cifra más alta de la que se tenga récord.

La situación ha llevado a que miles de migrantes en todo el país hayan presentado recursos de habeas corpus en cortes federales para pedir su liberación: en un promedio de 200 nuevos casos al día, la mitad de ellos en California y Texas, según datos recopilados por el medio ProPublica.

La decisión de la corte de Nueva York hoy, sin embargo, solo aplica a los estados de Nueva York, Connecticut y Vermont, que están bajo la jurisdicción del tribunal.

Otras cortes de apelaciones en otras partes del país, incluyendo el quinto circuito (Texas, Luisiana, Misisipi), y el octavo circuito (Arkansas, Iowa, Minesota, Misuri, Nebraska, Dakota del Norte y Dakota del Sur) han fallado a favor de la política de detención mandatario, en casos separados.

Las nuevas 'green cards' caen a la mitad

La aprobación de nuevas tarjetas de residencia legal en Estados Unidos, conocidas como 'green cards', se ha reducido casi a la mitad desde el comienzo de la segunda presidencia de Donald Trump, mientras los arrestos migratorios se han triplicado, reveló una investigación del conservador Instituto Cato.

"El Departamento de Seguridad Nacional (DHS) suspendió el procesamiento de muchas solicitudes de 'green cards', lo que permite al Servicio de Inmigración y Aduanas (ICE) arrestar a inmigrantes legales, incluyendo refugiados, personas con protección condicional y esposos de ciudadanos de EE.UU.", escribió el autor del informe, David J. Bier.

El Gobierno estadounidense aprobó 34.000 tarjetas de residente en enero pasado

frente a las 65.000 del mismo mes de 2025, cuando Trump volvió a la Casa Blanca, según el informe, disponible en línea y basado en datos del Servicio de Ciudadanía e Inmigración de Estados Unidos.

En contraste, el ICE detuvo a más de 38.000 migrantes durante el primer mes de 2026 frente a los 12.348 de enero del año pasado, añadió el estudio.

La suspensión de solicitudes para tarjetas de residentes "es un esfuerzo deliberado para impulsar los arrestos del ICE al frustrar los esfuerzos de las personas para permanecer en el lado correcto de la ley", según Bier, director de Estudios de Inmigración de instituto.

El investigador atribuyó la caída de nuevas 'green cards' a que Estados Unidos impidió que inmigrantes que ya resi-

den en el país, como refugiados y beneficiarios de 'parole' (protección) humanitario, cambien su estatus a residentes legales de largo plazo.

También, señaló una disminución del 20 % desde el comienzo de la Administración de Trump en la aprobación de tarjetas de residentes patrocinadas por familiares que ya viven en Estados Unidos.

Asimismo, apuntó a la orden de Trump de diciembre pasado que suspendió los trámites migratorios para 19 países, como Cuba y Venezuela, y que este año se amplió a 40 naciones, incluyendo Nicaragua.

El informe adjudicó la menor aprobación de tarjetas de residente a que la campaña de deportaciones masivas del presidente "depende crucialmente de impedir a los inmigrantes recibir o extender su estatus legal".



“ La detección temprana nos permitió tomar control de la situación y poder planificar juntos.”

Si notan cambios, podría ser Alzheimer. Visiten un médico juntos.

[ALZ.org/Tiempo](https://www.alz.org/Tiempo)



ARTE Y CULTURA

El gallego Manolo Paz exalta la riqueza cultural de Nueva York con diez esculturas

Por Alicia Sánchez Gómez

En medio de la icónica avenida de Park Avenue, en Nueva York, diez esculturas del artista gallego Manolo Paz se entrelazan con el paisaje urbano del ajetreado Manhattan, resaltando la riqueza cultural de la metrópoli.

En esta exposición, 'La distancia que une', Paz rinde homenaje a su paso por Nueva York en la década de los 90, un periodo en el que se empapó del arte que rodea a la ciudad y que lo llevó a apostar por una puesta en escena más natural en sus obras.

La Gran Manzana la define como una ciudad en la que

nadie se siente extranjero porque, precisamente, gran parte de sus residentes son de otras regiones del mundo y pocas veces se topa uno con un verdadero neoyorquino.

"Nueva York es la capital del mundo, pero también es la que nos une. Cada país trae aquí su oferta cultural; yo traigo la mía. Dada la mezcla de razas, la ciudad tiene esa riqueza que no tienen otros sitios", expresa el escultor.

Paz se hace oír entre el ruido de los coches que se deslizan a toda velocidad por la avenida y las conversaciones de los apresurados transeúntes, y destaca que algunas de las obras que hoy expone fueron creadas pre-

cisamente en la ciudad.

En total, diez de sus piezas podrán verse entre las calles 60 y 63 hasta el 30 de septiembre, gracias a la Fund for Park Avenue, la galería Max Estrella y la colaboración de la Xunta de Galicia.

Entre ellas se encuentran 'Blue Nasa' y 'White Nasa', dos grandes estructuras de metal de formas geométricas que recuerdan a las redes que usan los pescadores, y sus esculturas en piedra 'Catedrales', hechas con cuarcita, una roca metamórfica dura con un elevado contenido de cuarzo.

Estas últimas piezas evocan el estilo arquitectónico de las catedrales románicas y góticas y tienen como in-

spiración la Catedral de Santiago de Compostela, aunque también deben su nombre a la playa de Las Catedrales, en Lugo.

ENTRE FLORES Y EDIFICIOS

Las esculturas se levantan sobre los llamados 'Park Avenue Malls', como se conoce a las islas peatonales que se sitúan en medio de la avenida, y brillan bajo el sol rodeadas de tulipanes y de los altos edificios residenciales tan característicos de la ciudad.

La idea era instalar esculturas "que tengan identidad pero que no sean un estorbo", y por ello a través de las obras los peatones pueden

apreciar la vegetación que descansa sobre estos espacios y los vehículos que transitan por la zona.

"Cada sitio necesita algo que sea agradable y que no moleste. El peso ya lo tienen los edificios, quería poner algo ligero pero que tuviera identidad", indica el artista, de 69 años y oriundo de Castrelos, una parroquia de la ciudad de Vigo.

OBRAS CON ADN DE GALICIA

En sus obras, su Galicia natal suele dejarse entrever en el uso del granito, que resalta "la identidad" y el "ADN" de su tierra, ya que este material predomina especialmente en la comuni-

dad autónoma.

En la región existen más de 150 explotaciones activas de granito para piedra natural, siendo la más destacada el Macizo de O Porriño, y alrededor del 37 % de la superficie gallega está ocupado por granitoides, según la Cámara Mineira de Galicia.

"(Como ejemplo de estructuras) están los petroglifos, los dólmenes, la Catedral de Santiago...", señala el artista.

Es así cómo Paz, nombrado en 2011 académico numerario de la Real Academia Gallega de Bellas Artes en la sección de escultura, recuerda en sus obras a Galicia y reflexiona sobre el valor de su cultura autóctona, sus símbolos y sus materiales.



En medio de la icónica avenida de Park Avenue, en Nueva York, diez esculturas del artista gallego Manolo Paz se entrelazan con el paisaje urbano del ajetreado Manhattan, resaltando la riqueza cultural de la metrópoli.



El artista Manolo Paz posa frente a su escultura 'White Nasa' durante la muestra 'La distancia que une', como parte del programa de escultura pública que se exhibe en Park Avenue.



La escultura 'Blue Nasa' del artista Manolo Paz durante la muestra 'La distancia que une' como parte del programa de escultura pública que se exhibe en Park Avenue.

SALUD

Cuando nada se da... y aun así sigues



Por Lolita Echevarria

HACER TODO "BIEN" Y NO VER RESULTADOS

Hay una frustración que no se habla lo suficiente: la de hacer todo "correcto" y aun así no ver resultados. No es falta de esfuerzo, no es falta de preparación, no es falta de intención. Es simplemente que no se da.

Y eso duele.

Duele porque uno espera que el trabajo, la disciplina y la constancia eventualmente traigan algo de vuelta. Duele porque uno confía en que si sigue intentando, en algún momento algo va a cambiar. Pero cuando el tiempo pasa y nada se mueve, empiezas a cuestionarlo todo.

Te preguntas si estás en el camino correcto, si tomaste las decisiones equivocadas o si simplemente no es para ti.

EL SILENCIO TAMBIÉN PESA

No siempre es el rechazo directo lo que más afecta. A veces es el silencio.

Los mensajes que no responden.

Las oportunidades que no regresan.

Las puertas que parecen abiertas... hasta que dejan de estarlo.

Ese silencio crea dudas que se instalan lentamente. Porque cuando nadie responde, empiezas a responderte tú mismo con lo peor: "tal vez no soy suficiente", "quizás no destacas", "seguro hay alguien mejor".

Y aunque sabes que no necesariamente es verdad, ese pensamiento empieza a repetirse.



EL DESGASTE DE SEGUIR INTENTANDO

Intentar una vez es fácil. Intentar dos veces también. Pero seguir intentando cuando no ves resultados... eso es otra cosa.

Ahí es donde aparece el cansancio.

No es solo físico, es emocional. Es el peso de seguir levantándote con la misma intención y acostarte con la misma incertidumbre. Es sostener la motivación cuando ya no tienes evidencia de que algo está funcionando.

Y aun así, te levantas otra vez.

DUDAR DE TI TAMBIÉN ES PARTE DEL PROCESO

Hay días donde la confianza no está. Donde dudas de todo lo que has hecho, de todo lo que sabes, de todo lo que eres capaz de lograr.

Y eso no significa que seas débil. Significa que eres humano.

Porque cuando las cosas no se dan, es inevitable preguntarte si el problema eres tú. Es inevitable compararte, mirar a otros avanzar y sentir que te estás quedando atrás.

Pero las comparaciones rara vez muestran la historia completa.

NO TODO EL ESFUERZO SE VE DE INMEDIATO

Vivimos en una cultura donde los resultados rápidos

se celebran, pero los procesos largos se cuestionan. Queremos ver señales, confirmaciones, avances claros.

Pero no todo funciona así.

Hay etapas donde el crecimiento es interno. Donde estás construyendo habilidades, resiliencia, paciencia. Donde estás aprendiendo a sostenerte incluso cuando no hay resultados visibles.

Y aunque no lo parezca, eso también cuenta.

SEGUIR NO SIEMPRE SE SIENTE COMO FUERZA

Muchas veces se habla de seguir adelante como si fuera un acto heroico, lleno de motivación y energía. Pero la realidad es distinta.

Seguir, en momentos como este, no se siente fuerte. Se siente pesado. Se siente incómodo. Se siente como hacer lo que tienes que hacer sin ganas, sin certeza, sin saber si vale la pena.

Pero lo haces.

No porque estés convencido todo el tiempo, sino porque hay algo dentro de ti que todavía no se rinde.

EL VALOR DE NO RENDIRTE CUANDO NADIE ESTÁ MIRANDO

Es fácil mantenerse motivado cuando hay resultados, cuando hay reconocimiento, cuando hay respuestas. Lo difícil es sostenerte cuando no hay nada de eso.

Cuando nadie está viendo.

Cuando nadie está aplaudiendo.

Cuando nadie está validando lo que haces.

Ahí es donde realmente se define el proceso.

No en los momentos visibles, sino en los silenciosos.

ESTO TAMBIÉN ES PARTE DEL CAMINO

Tal vez este no es el momento donde todo se da. Tal vez este es el momento donde todo se está formando.

Y sí, es difícil confiar en eso cuando no hay pruebas claras. Es difícil sostener la esperanza cuando lo único que ves es estancamiento.

Pero eso no significa que no esté pasando nada.

Y AUN ASÍ... SIGUES

No siempre vas a ver resultados inmediatos. No siempre vas a sentirte seguro. No siempre vas a tener claridad.

Pero eso no significa que debas parar.

Porque hay algo que es cierto, aunque no lo veas ahora mismo: cada intento cuenta, cada esfuerzo suma, cada día que decides seguir tiene valor.

Y aunque hoy no se esté dando nada...

el hecho de que sigas intentándolo ya dice mucho de ti.

No todos lo hacen.

Y tú... sigues.

My entire life changed when I took a chance and got my high school diploma at age 22.

Ariel

Find free adult education centers near you at FinishYourDiploma.org.

ad COUNCIL | NATIONAL COUNCIL for Mental Wellbeing | Shatterproof Stronger than addiction | DOLLAR GENERAL LITERACY FOUNDATION

NATIONAL COUNCIL for Mental Wellbeing | Shatterproof Stronger than addiction | ad COUNCIL

Ale, Superando el trastorno por consumo de sustancias

"La esperanza me permite ser valiente"

Descubre cómo recuperarse del consumo de sustancias

ComienzaConEsperanza.com

“ Cuando se tiene glaucoma, no se puede recuperar la visión que se ha perdido. Para mí, significó que my independencia cambió por completo”.

-Larry, viviendo con glaucoma



El glaucoma puede robarle la vista sin previo aviso.

Los hispanos tienen un mayor riesgo de glaucoma. Un examen ocular completo es la única forma de detectarlo a tiempo y proteger la vista.

No espere. Pida una cita para un examen ocular hoy mismo.



Recursos gratuitos disponibles

EDITORIAL

La retórica política que está envenenando a Estados Unidos

En Estados Unidos, la política ha dejado de ser un espacio de debate para convertirse en un terreno de confrontación permanente. Lo preocupante no es solo la división ideológica —natural en cualquier democracia— sino el lenguaje con el que esa división se expresa. Hoy, tanto demócratas como republicanos han caído en una espiral de retórica incendiaria que no solo profundiza las diferencias, sino que contribuye directamente a un clima de tensión que, en los casos más extremos, desemboca en violencia.

El problema no es exclusivo de un partido. Esa es precisamente la raíz del deterioro actual: la incapacidad de ambos lados para reconocer su responsabilidad en la degradación del discurso público. Mientras unos denuncian el extremismo del adversario, replican con el mismo tono, las mismas exageraciones y, en muchos casos, el mismo desprecio hacia quienes piensan distinto.

Durante décadas, la política estadounidense se caracterizó por debates duros, sí, pero dentro de ciertos límites. Existía una línea que no se cruzaba: la deshumanización del oponente. Hoy esa línea ha desaparecido. El adversario ya no es simplemente alguien

con una visión diferente del país, sino alguien que representa una amenaza existencial, un enemigo al que hay que derrotar a toda costa.

Ese cambio no es menor. Cuando el lenguaje político se transforma en una narrativa de supervivencia, donde cada elección se presenta como una batalla final por el alma del país, se abre la puerta a una lógica peligrosa. Si el otro es una amenaza absoluta, entonces cualquier acción para detenerlo puede parecer justificable. Es en ese terreno donde la retórica deja de ser solo palabras y comienza a tener consecuencias reales.

Los republicanos, en muchos casos, han recurrido a un discurso que alimenta la desconfianza hacia las instituciones, cuestionando procesos electorales, sembrando dudas sobre la legitimidad del sistema y apelando a emociones de miedo e indignación. Este tipo de narrativa no solo erosiona la confianza pública, sino que crea un ambiente donde la percepción de fraude o injusticia puede radicalizar a ciertos individuos.

Por su parte, los demócratas no están exentos de responsabilidad. Aunque su retórica suele presentarse como defensiva o moralmente superior, también ha caído en la simplificación del adver-

sario, etiquetando a amplios sectores de la población como ignorantes, peligrosos o irredeemables. Este tipo de discurso, aunque distinto en forma, contribuye igualmente a la deshumanización y al cierre del diálogo.

Ambos partidos han optado por movilizar a sus bases a través del miedo y la indignación, en lugar de buscar puntos de encuentro. Las campañas políticas, los discursos y hasta la cobertura mediática se han convertido en ejercicios de amplificación emocional, donde lo que importa no es convencer, sino reafirmar convicciones existentes.

El resultado es un país cada vez más fragmentado, donde la confianza entre ciudadanos se deteriora y donde la política invade todos los aspectos de la vida cotidiana. Familias divididas, amistades rotas y comunidades polarizadas son el reflejo de un discurso que ha dejado de unir para empezar a separar.

Más preocupante aún es el impacto de esta retórica en individuos que ya se encuentran en situaciones de vulnerabilidad emocional o psicológica. En un entorno donde el lenguaje político es extremo y constante, algunas personas pueden interpretar esas palabras como un llama-

do a la acción. No se trata de afirmar que los líderes políticos incitan directamente a la violencia, pero sí de reconocer que contribuyen a crear un clima donde la violencia puede parecer una extensión lógica del conflicto.

La responsabilidad, por tanto, es compartida. No basta con condenar actos de violencia después de que ocurren. Es necesario cuestionar el tipo de discurso que los precede. Cada declaración que presenta al adversario como una amenaza absoluta, cada insinuación de que el sistema está completamente corrompido, cada mensaje que apela al miedo en lugar de a la razón, suma a un ambiente que se vuelve cada vez más volátil.

Recuperar un lenguaje político más responsable no significa eliminar el debate ni suavizar las diferencias. Significa reconocer que la democracia depende de la capacidad de coexistir con el desacuerdo. Significa entender que el adversario no es un enemigo, sino un ciudadano con derechos y una perspectiva distinta.

Esto requiere liderazgo, algo que hoy parece escaso. Implica que figuras públicas estén dispuestas a bajar el tono, a rechazar la tentación del aplauso fácil y a asumir el

costo político de moderar su discurso. Implica también que los medios de comunicación y las plataformas digitales dejen de premiar el contenido más extremo y empiecen a valorar la complejidad y el matiz.

Pero, sobre todo, requiere una ciudadanía dispuesta a exigir más. A no conformarse con mensajes simplistas, a cuestionar la retórica que divide y a buscar información más allá de las burbujas ideológicas.

Estados Unidos enfrenta muchos desafíos, pero pocos son tan urgentes como el deterioro de su discurso político. La violencia no surge de la nada. Se construye, paso a paso, en el lenguaje, en las narrativas y en la forma en que se percibe al otro.

Si no se corrige el rumbo, el país corre el riesgo de seguir profundizando una dinámica donde cada elección, cada debate y cada desacuerdo se perciben como una batalla definitiva. Y en ese tipo de escenario, la convivencia democrática deja de ser una garantía para convertirse en una incertidumbre.

La política debería ser un espacio para resolver diferencias, no para intensificarlas. Recuperar esa idea es, quizás, uno de los mayores retos de nuestro tiempo.

IMPACTO
LATINO

IMPACTO
LATIN NEWS™
DBA IMPACTO LATINO

5 Penn Plaza
New York, NY 10001

(212) 807-0400 Main
(212) 807-0408 Fax

Email:

Media@ImpactoLatino.com

Publisher/President

Gail Smith Carrillo
GSmith@ImpactoLatino.com

Editor in Chief

Jason Smith
JSmith@ImpactoLatino.com

Assistant Editor

Erika Rodríguez

Certified Minority Business

Impacto Latin News
(ISSN273530X)

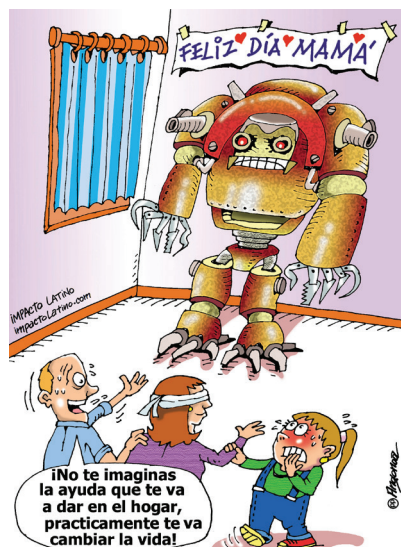
Postmaster:
Please send address changes
to Impacto Latin News

For Advertising

Please Call our
Main Number
(212) 807-0400

Founded in 1967
by Carlos G. Carrillo

CARICATURA POLÍTICA



NEGOCIOS

Los líderes conscientes convierten el desarrollo en una experiencia, no en una obligación

Por Jacques Giraud y
Lucas Alonso-Muñoyerro

En las organizaciones conscientes, el crecimiento no se impone, se inspira. Durante años, muchas empresas confundieron el desarrollo profesional con cursos obligatorios o ascensos jerárquicos. Sin embargo, el verdadero crecimiento ocurre cuando la persona siente que aprender tiene sentido. Los líderes que comprenden esto dejan de ofrecer "capacitación" y comienzan a generar transformación. Entienden que el crecimiento no es lineal, sino una espiral en la que cada ex-

periencia amplía la conciencia y el potencial humano.

Esto plantea preguntas clave: ¿Estoy generando oportunidades reales de evolución o solo cumpliendo un requisito? ¿Mi organización promueve el aprendizaje desde la curiosidad o desde la obligación?

El Workplace Learning Report 2024 de LinkedIn Learning indica que el 76% de los colaboradores permanecería más tiempo en una empresa que invierta en su desarrollo. Pero la verdadera cuestión es si estamos invirtiendo en crecimiento o simplemente en formación.

CONVERTIR EL APRENDIZAJE EN UNA EXPERIENCIA EMOCIONAL

El conocimiento no transforma si no conecta. Para que el aprendizaje impacte, debe tener propósito, historia y significado. Crecer implica expandir la conciencia, y ese proceso comienza mirando hacia adentro. Las organizaciones que lo entienden desarrollan equipos resilientes, adaptables y emocionalmente maduros.

FOMENTAR MENTORÍAS HUMANAS, NO JERÁRQUICAS

El desarrollo real ocurre

desde la conexión, no desde la autoridad. Cuando alguien acompaña desde la experiencia y la empatía, el aprendizaje se vuelve significativo. Quien aprende a gestionar su energía, su tiempo y su propósito no solo mejora su desempeño, también encuentra mayor equilibrio. La productividad deja de ser "hacer más" y pasa a ser "hacer con consciencia".

CREAR UNA CULTURA DONDE APRENDER SEA PARTE DE LA RUTINA

Las organizaciones vivas no aprenden solo cuando hay presupuesto. Aprenden todos los

días. El liderazgo consciente cambia la pregunta: deja de enfocarse en qué cursos pagar y empieza a preguntarse qué experiencias transforman. El crecimiento sostenible ocurre cuando el aprendizaje se convierte en práctica constante.

Vivimos en un entorno donde muchos esperan que la motivación venga de fuera, pero, cuando la delegamos, inevitablemente la perdemos. El crecimiento consciente nace de una conexión interna con el propósito. Y liderar desde ese lugar exige autoconocimiento. Un líder no puede inspirar crecimiento en otros si no ha encontrado claridad dentro de sí mismo. Aquí surge una

distinción clave: motivar no es lo mismo que inspirar. Motivar consume energía; inspirar la multiplica.

Ser líder también implica aceptar una verdad incómoda: una visión clara no garantiza resultados inmediatos. Cada equipo tiene su ritmo, y las tomas de consciencia rara vez son instantáneas. Comprender esto permite liderar con paciencia y sin frustración. En ese proceso, el líder debe convertirse en un ejemplo vivo de aquello que busca construir. Eso exige coherencia. Si el aprendizaje no es significativo para ti, difícilmente lo será para tu equipo. Si no evolucionas, ellos tampoco lo harán.

Have Computer Problems?

Get
\$20 OFF
Any Service

Use Coupon Code

42513



Friendly Certified
Computer Repair Experts

- ✓ 24/7 Emergency Service
- ✓ Data Recovery
- ✓ Virus Removal
- ✓ Regular Maintenance

Call Now
Get a Free Diagnosis
866-848-0045

One time use only. Cannot be used in conjunction with any other coupon or offer. Valid for any new service except subscription fees. Must mention coupon at the time of sale.

Geeks OnSite

GENTE

Julietta Venegas, Trueno y Milo J actuarán este verano en Nueva York en el marco del LAMC

Los cantantes argentinos Trueno y Milo J y la mexicana Julieta Venegas son algunos de los artistas que actuarán este verano en Nueva York durante la Conferencia de Música Latina Alternativa (LAMC, en inglés).

Venegas se subirá al escenario del SummerStage, en Central Park, el miércoles 29 de julio, el mismo día que el venezolano Lasso y la DJ Anamaria Sayre, 'podcaster' de la radio pública estadounidense NPR.

Más tarde, el sábado 1 de agosto, Trueno, Milo J, la dominicana J Noa y la DJ y locutora de radio argentina Albina Cabrera también interpretarán sus temas en el SummerStage del parque neoyorquino.

Los conciertos organiza-



Julieta Venegas

dos por el LAMC son gratuitos y cuentan con la colaboración de la Latin Recording Academy y de Capital One City Parks Foundation SummerStage, según un comunicado del LAMC difundido este martes.

Este año, la Conferencia de Música Alternativa Latina,

considerada la más importante de su categoría en Estados Unidos, tendrá lugar desde el 28 de julio hasta el 1 de agosto en el hotel InterContinental de Nueva York, ubicado en pleno Times Square.

El foro alberga cada año diversos conciertos y coloquios en los que participan ejecutivos y otros miembros de la industria musical, y por él han pasado artistas hispanos de renombre como Morat, Nathy Peluso, Calle 13, Gustavo Cerati o Él mató a un policía motorizado.

Al evento también han acudido cantantes españoles como C. Tangana, Love of Lesbian o Arde Bogotá, y en la anterior edición el país estuvo representado por los cantantes Leo Rizzi e Íñigo Quintero y los grupos Las Ninyas del Corro y Muerto.

Rosalía, la gran ausente en los premios Billboard Mujeres Latinas en la Música

Con la ausencia de Rosalía, la gran homenajeada de la noche, Julieta Venegas, Ivy Queen, Becky G, Lola Índigo y Joy Huerta fueron reconocidas este viernes por los Billboard Mujeres Latinas en la Música, una celebración al talento y poder femenino en la industria del entretenimiento.

La edición 2026 estuvo marcada por el reconocimiento a la española Rosalía como Mujer del Año, aunque la artista no asistió a la ceremonia debido a compromisos de su gira internacional.

La gala y la alfombra rosa, celebradas en Miami, rindieron tributo a Ivy Queen con el premio Pionera, a Lola Índigo con Evolución Artística, a Becky G con Impacto Global, a Gloria Trevi con Trayectoria y a Joy Huerta con Espíritu de

Cambio.

La primera en recibir su galardón Ivy Queen, quien fue celebrada por el artista colombiano Feid como "la madre de todos los artistas urbanos". La Caballota emocionó a la audiencia al abrir la gala y dirigirse a las artistas más jóvenes del público.

"Mujeres, entiendan que ser subestimadas es lo mejor que nos puede pasar, porque nadie va a estar preparado para lo que hemos y seguiremos haciendo. Es la mejor forma de brillar", indicó la estrellada puertorriqueña.

Julieta Venegas recibió el galardón Excelencia artística de manos de su "mejor amiga" Natalia Lafourcade, quienes desfilaron antes por la alfombra rosa que precedió a la gala en trajes en tonos pastel, en seda y tafetán, que parecían

conversar entre ellos.

En su primera alfombra tras dar a luz a su primer hijo, Lafourcade explicó que había elegido vestirse "con la comodidad en mente", y reconoció que su mayor esfuerzo está dedicado ahora a su gira y a su bebé.

Venegas, distinguida con el premio a la Excelencia Artística, interpretó la ceremonia como "una gran oportunidad para que las mujeres de la música en español nos reunamos y sintamos el poder y el talento que tenemos entre todas".

Entre las mejores vestidas estuvieron las mexicanoestadounidenses Chiquis y Becky G, así como la española Lola Índigo, quienes llevaron la batuta de la moda joven con propuestas en azul, dorado y marrón.

Patriotic Hearts

Supporting Our Military, Veterans & Their Families

- HirePatriots
- Military Families Aid
- Homeless Veterans
- Veterans Enterprises

Donate Your Car to Help Veterans!

- ✓ Fast Free Pick Up
- ✓ Running or Not
- ✓ Se Habla Español

We handle all paperwork, and your donation may qualify for a tax deduction

CarDonation2Veterans 877-466-1103

Your donation is processed by Kars-R-Us as professional fundraiser, with Patriotic Hearts as the charitable beneficiary.

ENTREVISTA EXCLUSIVA

JUAN PABLO SHUK

Una carrera sin fronteras y un proyecto con propósito



Por Sophia Angelica

El actor colombiano Juan Pablo Shuk es reconocido por sus personajes clave en cine y televisión, desde Latinoamérica hasta España, logrando un éxito internacional y convirtiéndose en una figura importante en la industria cinematográfica.

Aunque se graduó del Colegio San Carlos en Bogotá y estudió Biología Marina en la Universidad Jorge Tadeo Lozano, su inclinación por las artes siempre fue imposible de ignorar. Sin embargo, esa pasión se transformó con el tiempo en su destino.

A lo largo de su trayectoria, ha formado parte de producciones destacadas como "Narcos" de Netflix, "El Señor de los Cielos", "La Reina del Sur", "Pasión de Gavilanes", "The Body" y "Assassin's Creed".

Ahora, el actor presenta su más reciente proyecto, "Fireflies at El Mozote", un poderoso drama inspirado en hechos reales sobre la guerra civil en El Salvador en los años 80, que se estrenó en cines de Estados Unidos el 17 de abril.

Escrita y dirigida por el fallecido Ernesto Melara, la película narra la historia de un niño de diez años que sobrevive a la masacre de su familia y su pueblo, y que decide luchar por justicia.

Shuk interpreta Aurelio, un líder guerrillero cuyas transmisiones de radio de la

resistencia ayudan a exponer la corrupción del gobierno, encontrando y ayudando al niño en el camino.

En una entrevista exclusiva, Shuk compartió más detalles sobre su proceso artístico, además de su papel y experiencia en esta nueva producción impactante.

Gabriel es un personaje complejo. ¿Cómo lo construiste emocionalmente y que querías transmitir con él?

-Me baso mucho en el guión. Este guión que escribió Ernesto es maravilloso. En Colombia, hemos tenido guerrilla e historias similares. Entonces, me arranqué de allí. También, tuve un poco de vida militar y hacía servicio militar. Le aporte un poco de esto al personaje. Quería transmitir básicamente esta pasión que tiene Aurelio por la verdad, por su gente.

Esta historia está basada en hechos muy duros. ¿Qué responsabilidad sentiste al interpretarla?

-Sentí una responsabilidad muy grande porque es una historia que tiene que contarse de la mejor manera posible. Es una historia que dejó muchas heridas en el pueblo de El Salvador. Sentí un gran peso, porque yo sé como colombiano lo que esto significa. Hay que hablar de esto, ventilar, y grabarlo en la memoria para que no se repita y para que la gente pueda sanar sus heridas.

¿Qué crees que representa Aurelio en la historia?

-Aurelio representa una



Juan Pablo Shuk se destaca con sus papeles clave en cine y televisión latinoamericano y español.

luz dentro de esa oscuridad. Es una guía para su equipo, para llevarlos hacia la verdad, hacia el éxito, y hacia la victoria. Más que nada, quiero que el público se quede con la historia.

Después de una escena tan intensa, ¿qué es lo primero que haces para volver a la realidad?

-Después de una escena intensa, lo mejor es salir de

allí, reírse, hablar con la gente, y tomarse un café. Uno nunca falla en descansar.

¿Qué fue lo que más te sorprendió de grabar en El Salvador?

-Es impresionante. Yo soy colombiano. Si Colombia es verde, Salvador tiene triple verde. Es una exuberancia maravillosa, sus volcanes. La gente es muy maravillosa, muy tranquila y alegre con

una sonrisa hermosa. Eso me llegó. Me sorprendió.

¿Qué fue lo que más se te quedó en el corazón después de esta historia?

-Se me quedó en el corazón el país El Salvador, su gente, el sentimiento centroamericano. Aquí trabajaron muchas personas detrás de cámaras y delante de cámaras con actores maravillosos de todo Centroamérica, con esa sensación de alegría de que cuando nos unimos

podemos lograr cosas increíbles.

¿Si el público sale sintiendo algo, que te gustaría que fuera?

-Me gustaría, como siempre, que se entretengan, que vean una bonita historia y que se lleven un poco de pensamiento en la cabeza para sus casas.

"Fireflies at El Mozote" en tres palabras sin pensar.

-Historia. Reparación. Luz.



Shuk en "Fireflies at El Mozote".

AUTOS

2026 TOYOTA TUNDRA CAPSTONE

Cuando el lujo se apodera de una gran camioneta



Por Roger Rivero

Las camionetas de tamaño completo no son precisamente autos económicos y sus precios aumentan significativamente cuando consideramos las versiones de lujo. Pensadas para trabajos duros, remolcar botes y caravanas o viajes a la ferretería para cargar sacos de cemento o madera, la idea de camionetas plagadas de lujo podría parecer antagónica, pero no lo es.

Para muestra, les presento la 2026 Toyota Tundra Capstone, que bien podríamos denominar el Lexus de las camionetas de Toyota.

Luego de algunas tentativas poco exitosas de Lincoln y Cadillac, la Ford F-150 King Ranch de 2001 fue el primer intento exitoso en el campo

de las camionetas de lujo, al que siguieron la GMC Sierra Denali y la Ram Platinum.

Toyota incursionó en este terreno en el 2022 con el lanzamiento de la Toyota Tundra Capstone, diseñada para competir con las camionetas de lujo de alta gama de Detroit y, por supuesto, la Tundra más lujosa y costosa de la historia.

¿CÓMO SE VE DESDE AFUERA?

Como otras camionetas de esta categoría, la 2026 Toyota Tundra presenta un exterior audaz, con elementos robustos y luces LED que aportan un toque de modernidad. El diseño es atrevido y masculino, pero cuenta con suficientes elementos de estilo originales como para diferenciarse.

El perfil lateral tiene un aspecto imponente gracias a los llamativos ensanchamientos de los guardabarros, los cortes y las ranuras. Cada

nivel de acabado ofrece un aspecto y una sensación característicos, que van desde acabados sin pintar hasta acabados cromados, en negro y en color a juego.

En la cima de la línea Tundra se encuentra el Capstone, que sirve como el buque insignia y solo se puede tener con la cabina doble, cama de 6,5 pies, y quizá es la de exteriores más refinado.

¿Y POR DENTRO?

El interior de la Tundra resulta realmente espacioso, con numerosos elementos sofisticados de alta gama que le dan un toque especial, sobre todo en el tope de gama Capstone, que abandona su antiguo tapizado blanco, sustituido ahora por un acabado en cuero texturizado Shale Premium, también conocido como gris oscuro, que sigue teniendo un aspecto lujoso y será mucho más fácil de mantener limpio.

El entorno es de puro lujo,

con una sensación de solidez y buena construcción, y cuenta con muchos materiales resistentes en todas partes. Los asientos delanteros, revestidos de cuero y ajustables en 10 posiciones, cuentan con calefacción, ventilación y, en el acabado Capstone que probamos, también incluyen una función de masaje.

Los pasajeros de los asientos traseros también están bien atendidos. Además de la gran cantidad de espacio que hay ahí atrás, los asientos traseros son calefactables y ventilados.

Hay plenitud de espacios de almacenamiento en la cabina, pero debido a su naturaleza híbrida, no encontramos espacio bajo el asiento de la segunda fila, ya que allí se guardan las baterías.

¿CÓMO SE CONDUCE?

La Toyota Tundra 2026 tiene dos opciones de motor. El motor base denominado "i-Force" es un V6 biturbo

de 3,4 litros que produce 389 caballos de fuerza y 479 libras-pie de torque. Las versiones superiores incluyen una variante híbrida de este V6, conocida como "i-Force Max", que produce 437 caballos de fuerza y 583 libras-pie de torque. Ambos están acoplados a una transmisión automática de 10 velocidades con la opción de tracción trasera o en las cuatro ruedas.

El acabado Capstone de nuestra prueba viene exclusivamente con el tren motriz híbrido i-Force Max. Esta configuración es adecuada para un desplazamiento a baja velocidad totalmente eléctrico, y si algo no falta aquí es potencia. En cualquier situación, la Tundra se siente ágil y la potencia permite a este lujoso vehículo de carga realizar tareas propias de un camión, tales como remolcar hasta 10.290 libras y transportar una carga útil de 1.420 libras, lo que equivale a 4.667 y 644 kilogramos, re-

spectivamente.

De las numerosas mejoras que Toyota ha introducido en la nueva camioneta, uno de los cambios más importantes es el paso a una suspensión trasera con muelles helicoidales, que sustituye a los muelles de hoja que se utilizan en la mayoría de las camionetas de tamaño completo. La Tundra supera con comodidad la mayoría de los baches y socavones, pero algunas irregularidades del pavimento pueden provocar que se sacuda, provocando bamboleo en la parte trasera, sobre todo cuando la cama no lleva carga.

El ahorro de combustible no es algo que distinga a las camionetas de tamaño completo, sin embargo, esta Toyota Tundra no está entre las peores. La versión híbrida que probamos logra 22 millas por galón en manejo combinado (10,69 litros/100 km) con una leve disminución en las versiones con tracción total.



¿Tiene un trabajo apto para una persona con autismo?

Si está contratando,
la respuesta es sí.



Conozca más en [AutismSpeaks.org/WIN](https://www.autismspeaks.org/WIN)

CLASIFICADOS

Attorney

INJURED IN AN ACCIDENT? Don't Accept the insurance company's first offer. Many injured parties are entitled to major cash settlements. Get a free evaluation to see what your case is really worth. 100% Free Evaluation. Call Now: 1-833-323-0318. Be ready with your zip code to connect with the closest provider.

Auto Donations

Get a break on your taxes! Donate your car, truck, or SUV to assist the blind and visually impaired. Arrange a swift, no-cost vehicle pickup and secure a generous tax credit for 2025. Call Heritage for the Blind Today at 1-855-484-3467 today!

Donate your car today, running or not. Support Patriotic Hearts for our Veterans and their Families! Free fast pickup. May be tax deductible. Se habla Español. Call now: 844-415-1229

Autos Wanted

We buy 8,000 cars a week. Sell your old, busted or junk car with no hoops, haggles or headaches. Sell your car to Peddle. Easy three step process. Instant offer. Free pickup. Fast payment. Call 1-855-403-3374

Health

Attention: VIAGRA and CIALIS USERS! A cheaper alternative to high drugstore prices! 50 Pill Special - Only \$99! 100% guaranteed. CALL NOW: 1-833-641-6397

ATTENTION OXYGEN THERAPY USERS! Discover Oxygen Therapy That Moves with You with Inogen Portable Oxygen Concentrators. FREE information kit. Call 1-833-661-4172

Home Improvement

Prepare for power outages with Briggs & Stratton PowerProtect(TM) standby generators - the most powerful home standby generators

available. Industry-leading comprehensive warranty - 7 years (\$849 value.) Proudly made in the U.S.A. Call Briggs & Stratton 1-888-605-1496

Prepare for power outages today with a Generac Home Standby Generator. Act now to receive a FREE 5-Year warranty with qualifying purchase. Call 1-877-516-1160 today to schedule a free quote. It's not just a generator. It's a power move.

Do you know what's in your water? Leaf Home Water Solutions offers FREE water testing and whole home water treatment systems that can be installed in as little one day. 15% off your entire purchase. Plus 10% senior & military discounts. Restrictions apply. Schedule your FREE test today. Call 1-866-247-5728

Safe Step. North America's #1 Walk-In Tub. Comprehensive lifetime warranty. Top-

of-the-line installation and service. Now featuring our FREE shower package and \$1600 Off for a limited time! Call today! Financing available. Call Safe Step 1-855-916-5473

BEAUTIFUL BATH UPDATES in as little as ONE DAY! Superior quality bath and shower systems at AFFORDABLE PRICES! Lifetime warranty & professional installs. Call Now! 1-833-807-0159

AGING ROOF? NEW HOMEOWNER? STORM DAMAGE? You need a local expert provider that proudly stands behind their work. Fast, free estimate. Financing available. Call 1-833-880-7679

Miscellaneous

Consumer Cellular - the same reliable, nationwide coverage as the largest carriers. No long-term contract, no hidden fees and activa-

tion is free. All plans feature unlimited talk and text, starting at just \$20/month. For more information, call 1-844-919-1682

Real Estate

We Buy Houses for Cash AS IS! No repairs. No fuss. Any condition. Easy three step process: Call, get cash offer and get paid. Get your fair cash offer today by calling Liz Buys Houses: 1-888-704-5670

Services

PEST CONTROL: PROTECT YOUR HOME from pests safely and affordably. Roaches, Bed Bugs, Rodent, Termite, Spiders and other pests. Locally owned and affordable. Call for service or an inspection today! 1-833-549-0598 Have zip code of property ready when calling!

Travel Services

SAVE ON YOUR TRAVEL PLANS! Up to 75% More than 500 AIRLINES and

300,000 HOTELS across the world. Let us do the research for you for FREE! Call: 877 988 7277

TV Internet Phone

Get DISH Satellite TV + Internet! Free Install, Free HD-DVR Upgrade, 80,000 On-Demand Movies, Plus Limited Time Up To \$600 In Gift Cards. Call Today! 1-866-782-4069

AFFORDABLE TV & INTERNET. If you are overpaying for your service, call now for a free quote and see how much you can save! 1-833-323-0160

DIRECTV- All your entertainment. Nothing on your roof! Sign up for Directv and get your first three months of Max, Paramount+, Showtime, Starz, MGM+ and Cinemax included. Choice package \$84.99/mo. Some restrictions apply. Call DIRECTV 1-888-534-6918



ERIEHOME
Erie Roofing Since 1976

Trust the Nation's #1 Roofing Contractor
Award-Winning Roofing and Customer Service

LIMITED TIME OFFER
50% OFF
Installation

FREE ESTIMATE SCHEDULE TODAY!
Call 1.855.492.6084

CALL TODAY! 1.855.492.6084

New orders only. Does not include material costs. Cannot be combined with any other offer. Minimum purchase required. Other restrictions may apply. This is an advertisement placed on behalf of Erie Construction Mid-West, Inc ("Erie"). Offer terms and conditions may apply and the offer may not be available in your area. If you call the number provided you consent to being contacted by telephone, SMS text message, email, pre-recorded messages by Erie or its affiliates and service providers using automated technologies notwithstanding if you are on a DO NOT CALL list or register. Please review our Privacy Policy and Terms of Use on homeservicescompliance.com. All rights reserved. License numbers available at eriehome.com/erialicenses/



Jacuzzi | Bath Remodel

Safety. Style. Stress-Free Installation.

SPECIAL OFFER
Waiving All Installation Costs!

CALL NOW
1.855.564.2680

Add'l terms apply. Offer subject to change and vary by dealer. Expires 12/27/26.



SELL YOUR HOUSE FAST FOR CASH
No Repairs. No Showings. DONE this week!



"Selling my home with Liz Buys Houses was a game-changer!"
Michael Beck

CALL NOW: (888) 704-5670

*not for mobile homes, not for homes listed on the market

Liz Buys
HOUSES

GENERAC

#1 standby generator worldwide.

Get whole-home power, automatically.

Call 877-516-1160 to schedule your free quote today!

*Terms & conditions apply



Tested and proven gutter protection.

LeafFilter
GUTTER PROTECTION

LeafFilter | Common hood style

We install year-round - Exp. 6/30/26

Schedule your free inspection and estimate today!
1-844-668-1725 Promo Code: 285

Special offer - Save up to*
25% off
LeafFilter Gutter Protection

*Promotional offer includes 15% off plus an additional 10% off for qualified veterans and/or seniors. Cannot be combined with any other offers. One coupon per household. No obligation estimate valid for 1 year. See representative for full warranty details. AR 389020265, AZ POC 344027, CA 1026796, CT HIC067030, DC 4302288 + H FL CXC026976, IA C127230, IL PCE 91624, LA 559544, MA 212592, MD HMC11225, MI H394488, MN 262200328, 262230328, 262240328, 262250328, 262260328, 262270328, 262280328, 262290328, 262300328, 262310328, 262320328, 262330328, 262340328, 262350328, 262360328, 262370328, 262380328, 262390328, 262400328, 262410328, 262420328, 262430328, 262440328, 262450328, 262460328, 262470328, 262480328, 262490328, 262500328, 262510328, 262520328, 262530328, 262540328, 262550328, 262560328, 262570328, 262580328, 262590328, 262600328, 262610328, 262620328, 262630328, 262640328, 262650328, 262660328, 262670328, 262680328, 262690328, 262700328, 262710328, 262720328, 262730328, 262740328, 262750328, 262760328, 262770328, 262780328, 262790328, 262800328, 262810328, 262820328, 262830328, 262840328, 262850328, 262860328, 262870328, 262880328, 262890328, 262900328, 262910328, 262920328, 262930328, 262940328, 262950328, 262960328, 262970328, 262980328, 262990328, 263000328, 263010328, 263020328, 263030328, 263040328, 263050328, 263060328, 263070328, 263080328, 263090328, 263100328, 263110328, 263120328, 263130328, 263140328, 263150328, 263160328, 263170328, 263180328, 263190328, 263200328, 263210328, 263220328, 263230328, 263240328, 263250328, 263260328, 263270328, 263280328, 263290328, 263300328, 263310328, 263320328, 263330328, 263340328, 263350328, 263360328, 263370328, 263380328, 263390328, 263400328, 263410328, 263420328, 263430328, 263440328, 263450328, 263460328, 263470328, 263480328, 263490328, 263500328, 263510328, 263520328, 263530328, 263540328, 263550328, 263560328, 263570328, 263580328, 263590328, 263600328, 263610328, 263620328, 263630328, 263640328, 263650328, 263660328, 263670328, 263680328, 263690328, 263700328, 263710328, 263720328, 263730328, 263740328, 263750328, 263760328, 263770328, 263780328, 263790328, 263800328, 263810328, 263820328, 263830328, 263840328, 263850328, 263860328, 263870328, 263880328, 263890328, 263900328, 263910328, 263920328, 263930328, 263940328, 263950328, 263960328, 263970328, 263980328, 263990328, 264000328, 264010328, 264020328, 264030328, 264040328, 264050328, 264060328, 264070328, 264080328, 264090328, 264100328, 264110328, 264120328, 264130328, 264140328, 264150328, 264160328, 264170328, 264180328, 264190328, 264200328, 264210328, 264220328, 264230328, 264240328, 264250328, 264260328, 264270328, 264280328, 264290328, 264300328, 264310328, 264320328, 264330328, 264340328, 264350328, 264360328, 264370328, 264380328, 264390328, 264400328, 264410328, 264420328, 264430328, 264440328, 264450328, 264460328, 264470328, 264480328, 264490328, 264500328, 264510328, 264520328, 264530328, 264540328, 264550328, 264560328, 264570328, 264580328, 264590328, 264600328, 264610328, 264620328, 264630328, 264640328, 264650328, 264660328, 264670328, 264680328, 264690328, 264700328, 264710328, 264720328, 264730328, 264740328, 264750328, 264760328, 264770328, 264780328, 264790328, 264800328, 264810328, 264820328, 264830328, 264840328, 264850328, 264860328, 264870328, 264880328, 264890328, 264900328, 264910328, 264920328, 264930328, 264940328, 264950328, 264960328, 264970328, 264980328, 264990328, 265000328, 265010328, 265020328, 265030328, 265040328, 265050328, 265060328, 265070328, 265080328, 265090328, 265100328, 265110328, 265120328, 265130328, 265140328, 265150328, 265160328, 265170328, 265180328, 265190328, 265200328, 265210328, 265220328, 265230328, 265240328, 265250328, 265260328, 265270328, 265280328, 265290328, 265300328, 265310328, 265320328, 265330328, 265340328, 265350328, 265360328, 265370328, 265380328, 265390328, 265400328, 265410328, 265420328, 265430328, 265440328, 265450328, 265460328, 265470328, 265480328, 265490328, 265500328, 265510328, 265520328, 265530328, 265540328, 265550328, 265560328, 265570328, 265580328, 265590328, 265600328, 265610328, 265620328, 265630328, 265640328, 265650328, 265660328, 265670328, 265680328, 265690328, 265700328, 265710328, 265720328, 265730328, 265740328, 265750328, 265760328, 265770328, 265780328, 265790328, 265800328, 265810328, 265820328, 265830328, 265840328, 265850328, 265860328, 265870328, 265880328, 265890328, 265900328, 265910328, 265920328, 265930328, 265940328, 265950328, 265960328, 265970328, 265980328, 265990328, 266000328, 266010328, 266020328, 266030328, 266040328, 266050328, 266060328, 266070328, 266080328, 266090328, 266100328, 266110328, 266120328, 266130328, 266140328, 266150328, 266160328, 266170328, 266180328, 266190328, 266200328, 266210328, 266220328, 266230328, 266240328, 266250328, 266260328, 266270328, 266280328, 266290328, 266300328, 266310328, 266320328, 266330328, 266340328, 266350328, 266360328, 266370328, 266380328, 266390328, 266400328, 266410328, 266420328, 266430328, 266440328, 266450328, 266460328, 266470328, 266480328, 266490328, 266500328, 266510328, 266520328, 266530328, 266540328, 266550328, 266560328, 266570328, 266580328, 266590328, 266600328, 266610328, 266620328, 266630328, 266640328, 266650328, 266660328, 266670328, 266680328, 266690328, 266700328, 266710328, 266720328, 266730328, 266740328, 266750328, 266760328, 266770328, 266780328, 266790328, 266800328, 266810328, 266820328, 266830328, 266840328, 266850328, 266860328, 266870328, 266880328, 266890328, 266900328, 266910328, 266920328, 266930328, 266940328, 266950328, 266960328, 266970328, 266980328, 266990328, 267000328, 267010328, 267020328, 267030328, 267040328, 267050328, 267060328, 267070328, 267080328, 267090328, 267100328, 267110328, 267120328, 267130328, 267140328, 267150328, 267160328, 267170328, 267180328, 267190328, 267200328, 267210328, 267220328, 267230328, 267240328, 267250328, 267260328, 267270328, 267280328, 267290328, 267300328, 267310328, 267320328, 267330328, 267340328, 267350328, 267360328, 267370328, 267380328, 267390328, 267400328, 267410328, 267420328, 267430328, 267440328, 267450328, 267460328, 267470328, 267480328, 267490328, 267500328, 267510328, 267520328, 267530328, 267540328, 267550328, 267560328, 267570328, 267580328, 267590328, 267600328, 267610328, 267620328, 267630328, 267640328, 267650328, 267660328, 267670328, 267680328, 267690328, 267700328, 267710328, 267720328, 267730328, 267740328, 267750328, 267760328, 267770328, 267780328, 267790328, 267800328, 267810328, 267820328, 267830328, 267840328, 267850328, 267860328, 267870328, 267880328, 267890328, 267900328, 267910328, 267920328, 267930328, 267940328, 267950328, 267960328, 267970328, 267980328, 267990328, 268000328, 268010328, 268020328, 268030328, 268040328, 268050328, 268060328, 268070328, 268080328, 268090328, 268100328, 268110328, 268120328, 268130328, 268140328, 268150328, 268160328, 268170328, 268180328, 268190328, 268200328, 268210328, 268220328, 268230328, 268240328, 268250328, 268260328, 268270328, 268280328, 268290328, 268300328, 268310328, 268320328, 268330328, 268340328, 268350328, 268360328, 268370328, 268380328, 268390328, 268400328, 268410328, 268420328, 268430328, 268440328, 268450328, 268460328, 268470328, 268480328, 268490328, 268500328, 268510328, 268520328, 268530328, 268540328, 268550328, 268560328, 268570328, 268580328, 268590328, 268600328, 268610328, 268620328, 268630328, 268640328, 268650328, 268660328, 268670328, 268680328, 268690328, 268700328, 268710328, 268720328, 268730328, 268740328, 268750328, 268760328, 268770328, 268780328, 268790328, 268800328, 268810328, 268820328, 268830328, 268840328, 268850328, 268860328, 268870328, 268880328, 268890328, 268900328, 268910328, 268920328, 268930328, 268940328, 268950328, 268960328, 268970328, 268980328, 268990328, 269000328, 269010328, 269020328, 269030328, 269040328, 269050328, 269060328, 269070328, 269080328, 269090328, 269100328, 269110328, 269120328, 269130328, 269140328, 269150328, 269160328, 269170328, 269180328, 269190328, 269200328, 269210328, 269220328, 269230328, 269240328, 269250328, 269260328, 269270328, 269280328, 269290328, 269300328, 269310328, 269320328, 269330328, 269340328, 269350328, 269360328, 269370328, 269380328, 269390328, 269400328, 269410328, 269420328, 269430328, 269440328, 269450328, 269460328, 269470328, 269480328, 269490328, 269500328, 269510328, 269520328, 269530328, 269540328, 269550328, 269560328, 269570328, 269580328, 269590328, 269600328, 269610328, 269620328, 269630328, 269640328, 269650328, 269660328, 269670328, 269680328, 269690328, 269700328, 269710328, 269720328, 269730328, 269740328, 269750328, 269760328, 269770328, 269780328, 269790328, 269800328, 269810328, 269820328, 269830328, 269840328, 269850328, 269860328, 269870328, 269880328, 269890328, 269900328, 26

¿QUIERES QUE TE VEAN?



**ANÚNCIATE
CON
NOSOTROS**

IMPACTO
LATINO

www.IMPACTOLATINO.com

**CONTÁCTANOS
AL TELÉFONO:
(212) 807-0400**



**A NUESTRO CORREO
ELECTRÓNICO:**

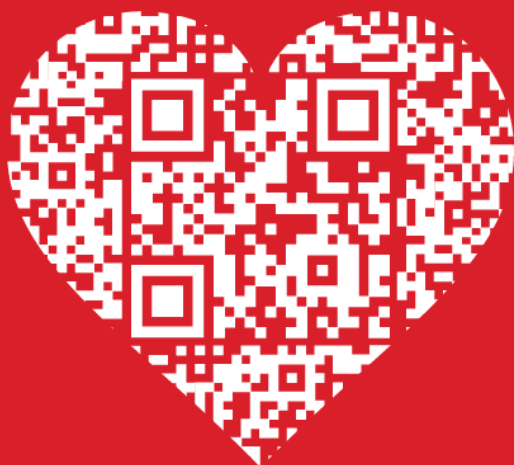
media@impactolatino.com



LOOKING FOR YOUR NEXT **BIG JOB OPPORTUNITY?**

Resorts World New York City is hiring for
all job positions.

Scan code below or visit
Deal-MeIn.com
to apply now



GAMBLING PROBLEM? CALL 877-8-HOPENY OR TEXT HOPENY (467369).
RESORTS WORLD NEW YORK CITY IS AN EQUAL OPPORTUNITY EMPLOYER.