

IMPACTO

LATINO

► No. 2541

FUNDADO 1967 GRATIS

www.ImpactoLatino.com • 2 AL 8 DE MAYO DE 2024

TARIFA POR CONGESTIÓN PROMETE TRANSFORMAR NY

¿SOLUCIÓN MILAGROSA O CARGA INJUSTA?

Página 4



NOTAS Y NOTABLES

Nueva York va a proteger a sus abejas con hoteles y búnkeres

La ciudad de Nueva York inauguró hoy, en la Semana de la Tierra, una serie de hoteles y búnkeres para abejas nativas en riesgo en plazas públicas y calles, donde contarán con vegetación para su alimentación y otros polinizadores.

El secretario del Departamento de Transporte de la ciudad, Ydanis Rodríguez, agencia a cargo del Proyecto Puerto Polinizador, indicó que además de crear un hábitat, la iniciativa incluirá investigaciones sobre el movimiento y comportamiento de las abejas.

Destacó que, según el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, las abejas son esenciales para el

planeta y son una parte crucial de la biodiversidad necesaria para sustentar la vida.

Las abejas tienen menos hábitats en las zonas urbanas y, a menudo, vuelan largas distancias entre los espacios verdes de las ciudades.

Rodríguez explicó que estos 'hogares para abejas' tendrán conexiones con otros espacios verdes y atraerán a las abejas cosquilleras, una pequeña especie nativa que rara vez pica, de acuerdo con un comunicado.

"Nuestras calles abiertas y plazas públicas siempre han estado llenas de actividad, pero este año serán el punto culminante", indicó Rodríguez, que presentó el proyecto junto a la Sociedad de Horticultura de Nueva

York y la Universidad de Rutgers (de Nueva Jersey).

La Sociedad de Horticultura y el Departamento de Transporte están cambiando muchas de las plantas que hay en plazas públicas y calles a plantas perennes, incluidas una gran cantidad de plantas nativas y polinizadoras.

Por su parte, Kimberly N. Russell, profesora en el Departamento de Ecología, Evolución y Recursos Naturales en la Universidad de Rutgers, que hará la investigación, indicó que la mayoría de las especies de abejas no pueden vivir en colmenas y "por eso necesitamos darles otros materiales para construir sus hogares".

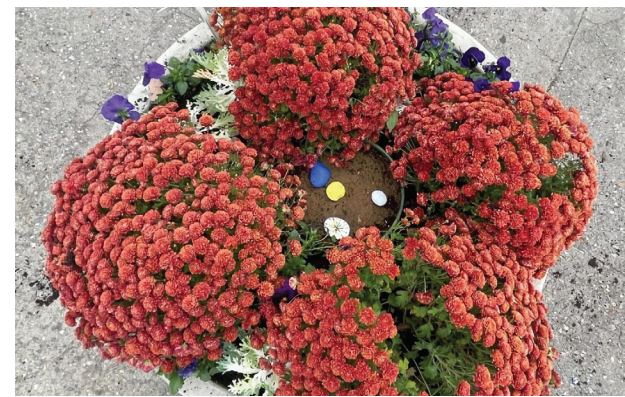
Las etapas iniciales de

este proyecto han consistido en utilizar la ciencia para diseñar hábitats con la mayor probabilidad de éxito, destacó.

"Nuestra esperanza es que estos puertos polinizadores conecten espacios verdes, brindando a las abejas los recursos que necesitan para moverse por la ciudad y polinizar nuestras flores", señaló.

Los 'hoteles para abejas' se parecen a pajareras llenas de materiales naturales como juncos y bambú que sirven como 'habitaciones' donde las hembras construyen sus nidos y ponen sus huevos.

Durante el invierno, las larvas en desarrollo se mantienen seguras y confortables hasta que estén listas



Las abejas tienen menos hábitats en las zonas urbanas y, a menudo, vuelan largas distancias entre los espacios verdes de las ciudades.

para emerger en la primavera.

Las abejas excavadoras tienden a permanecer cerca de su hábitat y normalmente buscan alimento dentro de tres o cuatro cuadras de

donde viven; son dóciles y rara vez pican.

Los búnkeres se colocarán dentro de jardineras existentes para minimizar las interacciones con las personas.

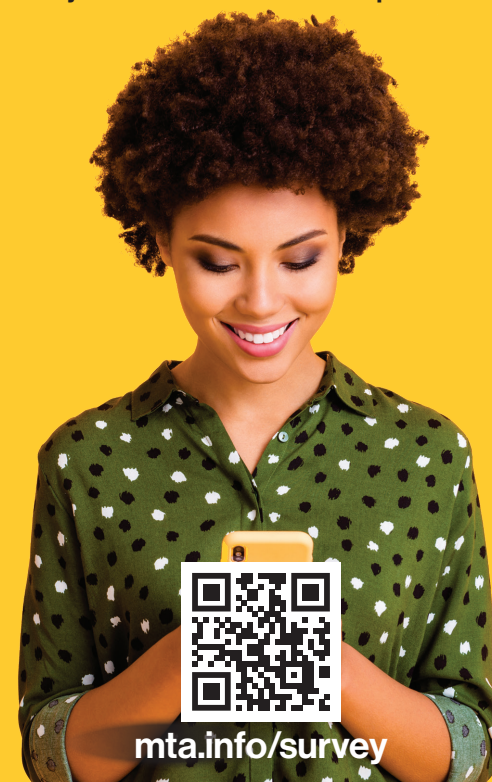


Los 'hoteles para abejas' se parecen a pajareras llenas de materiales naturales como juncos y bambú que sirven como 'habitaciones' donde las hembras construyen sus nidos y ponen sus huevos.

MTA

Comparta su opinión

Responda la encuesta de la MTA y ayúdenos a mejorar el servicio de tránsito para usted.



mta.info/survey

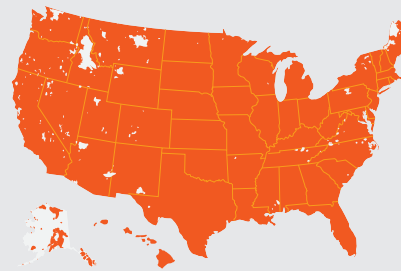
Consumer Cellular®

NO HIDDEN FEES. NO HIDDEN ANYTHING. FREEDOM CALLS.

Plans start at just \$20/month.

100% U.S. BASED CUSTOMER SUPPORT

All of our support teams are just a call or click away.



PREMIUM NATIONWIDE 5G COVERAGE

Get the exact same nationwide coverage as the largest carriers, including 5G for up to half the cost.

855-708-9006

PORTADA

TARIFA POR CONGESTIÓN PROMETE TRANSFORMAR NY

¿Solución Milagrosa o Carga Injusta?



Por Jason Smith Carrillo

Nueva York ha enfrentado un creciente problema de tráfico y contaminación a lo largo de los años. La tarifa por congestión, una política diseñada para reducir el tráfico vehicular y mejorar la calidad del aire, ha sido un tema de discusión en la ciudad desde hace más de una década. A continuación, exploraremos la historia, implementación y efectos actuales de esta política en la Gran Manzana.

La idea de implementar una tarifa por congestión en Nueva York no es nueva. Inspirada en modelos similares en ciudades como Londres y Singapur, la propuesta busca disuadir el uso de vehículos en áreas altamente congestionadas, incentivando el uso de transporte público y reduciendo la contaminación ambiental.

En 2007, el entonces alcalde Michael Bloomberg fue uno de los primeros en proponer una tarifa por congestión para Manhattan, como parte de su ambicioso plan de sostenibilidad "PlaNYC". La propuesta original incluía un peaje para entrar a Manhattan por debajo de la calle 86 durante las horas pico. Sin embargo, esta propuesta fue rechazada por la Asamblea Estatal de Nueva York, principalmente debido a preocupaciones sobre su impacto en los conductores de ingresos bajos y medios.

El tema volvió a cobrar relevancia en 2015 con la llegada de nuevos actores políticos y cambios en la percepción pública sobre los problemas ambientales y de tráfico. El gobernador Andrew Cuomo revivió la



Cada vez que un conductor entre a un área específica de Manhattan, se le cobrará una tarifa. Esta área afectada es el distrito central de negocios de Manhattan, al sur de la Calle 60. Todo vehículo que entre a cualquier calle o avenida dentro de esta zona será sujeto a un peaje.

idea en 2017, argumentando que la tarifa no solo reduciría la congestión, sino que también generaría fondos cruciales para modernizar el anticuado sistema de metro de la ciudad.

Tras varios debates y modificaciones, en abril de 2019, la Legislatura de Nueva York aprobó finalmente la implementación de la tarifa por congestión como parte del presupuesto estatal. La iniciativa marcó un hito significativo, convirtiendo a Nueva York en la primera ciudad de Estados Unidos en adoptar tal medida.

IMPLEMENTACIÓN Y DESAFÍOS

La implementación de la tarifa por congestión estaba originalmente programada para comenzar a principios de 2021, pero enfrentó varios retrasos, principalmente debido a la pandemia

de COVID-19 y la necesidad de obtener aprobaciones federales. Los retos no solo fueron logísticos y técnicos, sino también políticos, con oposición continua de diversos sectores que temían un impacto negativo en la economía local y la accesibilidad de Manhattan.

DETALLES DEL PLAN ACTUAL

Según el plan más reciente, a partir del 30 de junio de 2024, los conductores tendrán que pagar un peaje para acceder al distrito central de negocios de Manhattan, situado por debajo de la calle 60. La tarifa varía según el tipo de vehículo y la hora del día, diseñada para maximizar la reducción del tráfico durante las horas más congestionadas. Vehículos de emergencia, autobuses y residentes de bajos ingresos dentro del área afectada es-

tán exentos de la tarifa.

Los expertos estiman que la tarifa por congestión podría reducir significativamente el número de vehículos en las calles de Manhattan, disminuir la contaminación del aire y generar más de mil millones de dólares anuales para mejoras en el transporte público. Sin embargo, también hay preocupaciones sobre el aumento de la carga financiera para los trabajadores que dependen de su vehículo para llegar a sus empleos en Manhattan.

CONTROVERSIAS DEL PROGRAMA

La implementación de la tarifa por congestión en Nueva York ha generado una intensa controversia desde su propuesta hasta su inminente puesta en marcha. Este plan, diseñado para reducir el tráfico y me-

jorar la calidad del aire en Manhattan, enfrenta críticas y elogios que reflejan una amplia gama de opiniones y preocupaciones entre los residentes, trabajadores y políticos de la ciudad. A continuación, exploramos los principales puntos de disputa que han convertido este programa en uno de los más debatidos en la historia reciente de la ciudad.

Uno de los argumentos más fuertes contra la tarifa por congestión es su impacto económico sobre los conductores individuales, especialmente aquellos de ingresos bajos y medios que dependen de sus vehículos para trabajar en Manhattan. Críticos argumentan que la tarifa es regresiva, afectando desproporcionadamente a aquellos menos capaces de pagar o de alternar a otros medios de transporte. A pesar de las exenciones propuestas para ciertos grupos,

como hogares de bajos ingresos y vehículos de emergencia, persiste la preocupación de que la política amplíe la brecha económica.

Mientras que la teoría detrás de la tarifa por congestión sugiere que debería disminuir el tráfico y promover el uso del transporte público, algunos expertos y ciudadanos dudan de su efectividad a largo plazo. Existe el temor de que, en lugar de cambiar sus hábitos de viaje, los conductores simplemente absorban el costo adicional, lo que podría resultar en una reducción mínima del tráfico y de las emisiones de carbono. Además, la eficacia del programa depende en gran medida de la calidad y accesibilidad del sistema de transporte público alternativo.

La tarifa por congestión ha visto una división clara en términos de apoyo político y público. Mientras que algunos líderes y activistas ambientales la aplauden como una solución necesaria para los problemas persistentes de tráfico y contaminación, otros ven en ella una imposición injusta y una carga para los neoyorquinos. La respuesta del público ha sido mixta, con manifestaciones y campañas tanto a favor como en contra del programa.

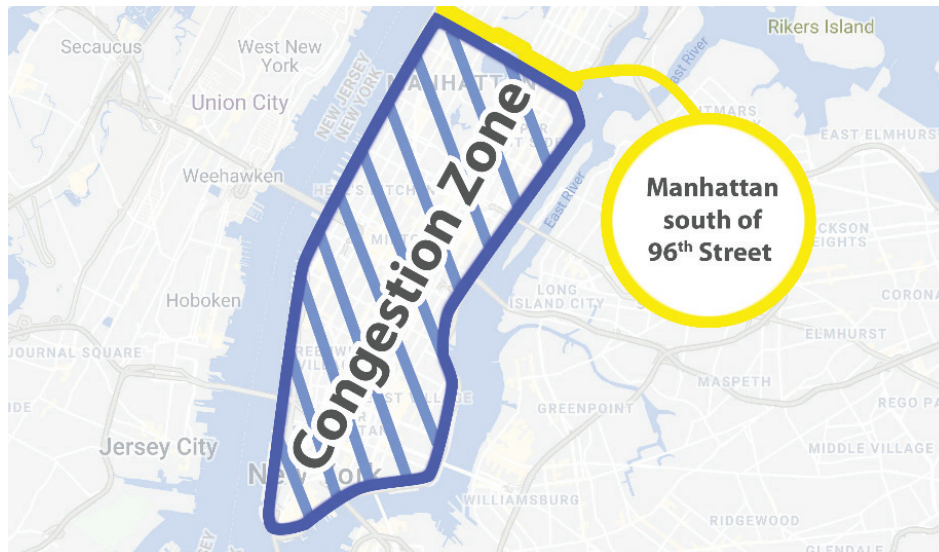
Los opositores del programa argumentan que existen alternativas menos divisivas y más equitativas para gestionar el tráfico y mejorar la calidad del aire. Estas incluyen mejorar la infraestructura de transporte público, incrementar las áreas peatonales y las vías para bicicletas, y promover políticas de trabajo desde casa. Estas opciones, argumentan, podrían lograr objetivos similares sin imponer cargos adicionales a los conductores.

PORTADA

REACCIÓN PÚBLICA

La respuesta a la tarifa por congestión ha sido mixta. Mientras que algunos neoyorquinos apoyan la medida como una forma necesaria y efectiva de mejorar las condiciones de vida y transporte en la ciudad, otros la ven como una carga económica injusta. La implementación completa y los efectos a largo plazo de la tarifa serán cruciales para determinar si este enfoque puede servir como modelo para otras ciudades estadounidenses que enfrentan desafíos similares.

La tarifa por congestión en Nueva York representa un paso audaz hacia la resolución de algunos de los problemas más persistentes de la ciudad. Con el tiempo, será esencial evaluar tanto los beneficios como los posibles inconvenientes de la medida. Los desafíos de equi-



El área de peaje se extiende por debajo de la Calle 60 en Manhattan. Importante destacar que vías como el FDR Drive, la West Side Highway y el Túnel Hugh L. Carey están excluidas, aunque si sales de estas autopistas hacia calles dentro del área designada, se aplicará el peaje.

dad, accesibilidad y impacto económico seguirán siendo temas de debate entre los residentes, políticos y expertos. Si la iniciativa logra sus objetivos de reducir la congestión y mejorar el transporte público, podría esta-

blecer un precedente para otras grandes metrópolis.

Como toda política significativa, la tarifa por congestión requerirá ajustes y evaluaciones continuas para asegurar que cumpla con sus objetivos sin imponer cargas

desproporcionadas. Las autoridades tendrán que estar atentas a las estadísticas de tráfico, ingresos generados, y la satisfacción pública para hacer los ajustes necesarios.

Aunque es claro que el tráfico intenso es parte de

la vida en Manhattan, y esta medida podría mejorar esa situación, muchas personas han expresado preocupación sobre el nuevo peaje. Empleados de la ciudad, como maestros y socorristas, quienes no están incluidos en las exenciones anunciadas, temen que esto afecte su capacidad para desempeñar sus funciones diariamente.

La implementación del sistema parece inevitable, pero aún hay esperanzas de que los funcionarios puedan resolver las complicaciones y satisfacer a la mayoría de la población antes de que entre en vigor.

IMPACTO EN EL TRANSPORTE PÚBLICO

Uno de los mayores beneficios esperados es la mejora en la calidad y eficiencia del transporte público. Con los ingresos generados por la tarifa por congestión, la MTA planea realizar mejoras

sustanciales en el sistema de metro y autobuses, que incluyen la modernización de la infraestructura y la expansión de servicios. Este reinversión en el transporte público es crucial, ya que una de las principales críticas al plan es el riesgo de que los ciudadanos abandonen sus vehículos sin tener alternativas eficientes y asequibles.

La implementación de la tarifa por congestión en Nueva York es un experimento audaz en gestión urbana, uno que será observado de cerca tanto a nivel nacional como internacional. Como con cualquier política pionera, habrá lecciones importantes que aprender y oportunidades para mejorar. Para los neoyorquinos, y para cualquier ciudad que considere medidas similares, la clave será balancear la innovación con la inclusión, asegurando que las soluciones de hoy no se conviertan en los problemas del mañana.

Lo que necesitas saber sobre la tarifa por congestión en Nueva York

A partir del 30 de junio, entrar en ciertas áreas de Manhattan tendrá un costo. Este nuevo plan, conocido como precio por congestión, busca reducir el tráfico, mejorar la calidad del aire y financiar mejoras en el transporte. Aquí te explicamos los detalles clave de esta medida que está generando mucho debate.

¿Qué es la tarifa por congestión?

Bajo este nuevo esquema, cada vez que un conductor entre a un área específica de Manhattan, se le cobrará una tarifa. Esta área afectada es el distrito central de negocios de Manhattan, al sur de la Calle 60. Todo vehículo que entre a cualquier calle o avenida dentro de esta zona será sujeto a un peaje.

¿Cuándo comienza el precio por congestión en NYC?

La fecha anunciada para el inicio de esta medida es el 30 de junio. Aunque las tarifas aún están siendo revisadas por la Administración Federal de Carreteras, se espera que sean aprobadas antes de esta fecha.

Mapa del área

El área de peaje se extiende por debajo de la Calle 60 en Manhattan. Importante destacar que vías como el FDR Drive, la West Side Highway y el Túnel Hugh L. Carey están excluidas, aunque si sales de estas autopistas hacia calles dentro del área designada, se aplicará el peaje.

¿CUÁNTO SE COBRARÁ?

Vehículos de pasajeros: \$15
Camionetas pequeñas: \$24
Camiones grandes: \$36
Motocicletas: \$7.50
Taxis: \$1.25 por viaje
Uber, Lyft y otros servicios compartidos: \$2.50 por viaje

¿Cuánto se cobrará a los conductores?

Los precios varían según el tipo de vehículo y la hora del día. Durante las horas pico, que son entre las 5 a.m. y las 9 p.m. de lunes a

viernes, se aplicará la tarifa completa:

Vehículos de pasajeros: \$15
 Camionetas pequeñas: \$24
 Camiones grandes: \$36
 Motocicletas: \$7.50
 Taxis: \$1.25 por viaje

Uber, Lyft y otros servicios compartidos: \$2.50 por viaje

Durante los fines de semana, el horario de tarifa completa será de 9 a.m. a 9 p.m. Fuera de estas horas, el peaje costará aproximadamente un 75% menos.

¿Cómo se paga el peaje?

Los conductores con E-ZPass serán automáticamente cobrados al entrar al distrito. Quienes no posean este pase recibirán una factura enviada a la dirección registrada del vehículo.

¿Hay exenciones al peaje?

Sí, existen exenciones. La MTA ha abierto un portal para solicitudes de descuentos y exenciones para hogares con ingresos inferiores a \$50,000 anuales, personas con disca-

pacidades, vehículos de emergencia, autobuses, furgonetas para viajeros y vehículos gubernamentales especializados. No están exentos los vehículos privados de empleados municipales y los autobuses de traslado de empleados.

¿Por qué la MTA está implementando este cobro?

La MTA argumenta que este plan reducirá el tráfico, el tiempo de viaje y las emisiones, mejorando así la calidad de vida, proporcionando calles más seguras y un aire más limpio. Además, se espera que el programa genere \$1 mil millones anuales, los cuales se destinarán a mejoras de infraestructura de transporte, incluyendo nuevos subways, autobuses y la ampliación del Subway de la Segunda Avenida.

COMUNIDAD

Ecuatorianos de Nueva York nombran madrina a Diana Atamaint



Por Ximena Hidalgo Ayala

Por una convocatoria relámpago, el lunes 29 de abril, los directivos del Comité Cívico Ecuatoriano de Nueva York, -por sus siglas en inglés (ECCNY)-, llamaron a los medios para un conversatorio con Diana Atamaint, presidente del Consejo Nacional Electoral de Ecuador (CNE) en su sede en la Ave. Roosevelt.

La reunión convocada a las tres de la tarde, inició pasadas las 4:30, cuando Diana Atamaint llegó acompañada de su hermano Vinicio Kar Atamaint, recientemente nombrado cónsul de Ecuador en Queens por Daniel Noboa, actual presidente ecuatoriano. Además le acompañó un asistente y el chofer que les transportaba.

Primeramente la Sra. Atamaint recibió una carta-invitación de manos de Oswaldo Guzmán, presidente de la entidad y anfitrión,

en la cual le nombró madrina del Desfile Ecuatoriano de Nueva York 2024, quien puntualizó que para presidir el desfile, ha sido designado Daniel Noboa y que de no ser posible su presencia, asistirá su esposa Lavinia Valbonesi y dio la bienvenida a Diana Atamaint diciendo: "Es un placer recibirla en la casa de los ecuatorianos, tratamos de mantener este local para poder ayudar a la comunidad, lo principal es conservar la tradición de los ecuatorianos en la ciudad de Nueva York y estar al servicio de la comunidad. El año pasado trabajamos más de un mes con Javier Flores, representante del CNE en Nueva York promoviendo el voto y la registración, continuamos tratando de ayudar ofreciendo clases de costura los sábados, de servicios financieros, etc. sea usted bienvenida".

A continuación tomó la palabra Simón Rivadeneira y dijo: "Como amazónicos, me siento muy orgulloso de darle la bienvenida, creo que es una de las mujeres más valerosas del Ecuador y es un ejemplo, quiero recal-

car que me siento orgulloso también de haber sobresalido en este país y de ser representante de la Amazonía y de haber instituido una empresa en este país, Simon Tax Services. Usted siempre va a ser bienvenida aquí, porque usted merece ese calor y esa amistad de cada uno de nosotros. Bienvenida".

También habló el cónsul Kar Atamaint desde el público, -ya que no aceptó sentarse en la mesa con su hermana- y dijo: "Gracias Oswaldo, aquí desde el lado consular, estamos a las órdenes y gracias por su trabajo de cuarenta o cincuenta años apoyando a nuestra gente, no solo lo reconocemos nosotros, también la gente que está recibiendo los beneficios, las clases y acciones de carácter solidario y cívico, trabajemos juntos. Gracias por ser un referente de trabajo, gracias por este recibimiento."

BUSCANDO LÍDERES

Diana Atamaint entre otras cosas dijo: "Gracias por recibirme en la casa de

ustedes de la que ahora soy parte, hay un dicho en el Consejo Nacional Electoral, - ya van a ser seis años que voy a estar en el Consejo Nacional Electoral y ya mismo se cumple el tiempo por el que me nombraron-, que quien pasa por el CNE aunque sea por una semana, quince días, durante elecciones dos o tres meses máximo, -porque hay cuarenta mil gentes que se suman en procesos electorales a colaborar con nosotros-, pasan a ser parte de la familia electoral, porque somos diversos y tenemos diferentes responsabilidades, pero si uno de los cuarenta mil nos falta y no cumple su función, simplemente el proceso no sale bien".

"Sin desmerecer el trabajo que hacen nuestros delegados, como Javier Flores, nuestro trabajo es buscar a los líderes comunitarios y buscar a la gente, que ya conocen, (ustedes) hacen posible que yo pueda cumplir mi labor y que la gente pueda participar en las elecciones. Javier hace su trabajo desde el consulado, pero ustedes son la razón de

ser de ese trabajo...ahora mi visita aquí es por eso, primero escucharles a ustedes, todo lo que quieran decir. Gente con mucha razón, me comenta su malestar, su incomodidad, tomo nota y si es mi responsabilidad regreso y trato de solucionar y si no me corresponde y es de cancelaría o del presidente de la república, yo voy y le cuento a él, porque yo soy también sus oídos".

CRUZANDO INFORMACIÓN

"He venido a recabar inquietudes, en enero 9 ya hay que elegir presidente, vicepresidente y asambleístas, ustedes tienen el voto optativo, pero lo que nos preocupa es que ustedes se inscriban acá, porque es importantísimo, primero porque es su derecho...tienen que inscribirse, porque si lo hacen, cuando quieren volver a Ecuador o enviar un poder para algún trámite, se evitan multas. Si registran que están fuera del país, ya no tienen multa."

"Vamos a hacer un convenio para cruzar información.

Cuando llegaron acá, caminando o en avión, lo primero que hacen es sacar la cédula o pasaporte, entonces ya con eso yo ya sé que ya no están en Ecuador; sino que están acá, entonces ya no tienen que pagar multa. La forma de evitar multa es empadronándose, que no les obliga a votar, si no a evitar las multas. Los consules nos van a pasar información."

Fue un evento muy privado, en el que participaron veinte personas, entre ellos Franco Galecio, propietario de Fragal Communications y director del periódico Orgullo Latino, originalmente llamado Orgullo Ecuatoriano; Julio Flores, reportero de Ecuador News y miembro del Consejo Nacional Electoral, de ese medio también asistió su propietaria Carmen Barrera viuda de Arboleda, pero se retiró antes de la llegada de Diana Atamaint. Grabando la reunión estuvieron Martha Mancheno de Guzmán, esposa del presidente y miembro de la directiva; Leonor Torres, tesorera e instructora del Comité Cívico y el fotógrafo de la entidad Victor Idrovo.

¿QUÉ ESTÁN
SINTIENDO TUS NIÑOS?
ENCUENTRA CANCIONES
PARA EXPRESARLO.

SOUND IT
OUT

ESCUCHANDOSSENTIMIENTOS.ORG

ad
COUNCIL

pivotal
VENTURES



COMUNIDAD

Historia exitosa de una madre mexicana



Por Ximena Hidalgo Ayala

Cuando el amor, la rectitud y la convicción guían a una madre inmigrante, sus hijos alcanzan el éxito. Esta es la historia de una madre soltera que, con un trabajo humilde pero esforzado, crió y educó a su exitoso hijo.

Rosario Rodríguez nació en Izúcar de Matamoros, al sur de Puebla. Llegó a Estados Unidos en 1996 y se ubicó en Bushwick, donde mantiene su emprendimiento vendiendo souvenirs y objetos artesanales de diferentes países en la calle Wyckoff. Lo de negociante lo heredó de su padre, por eso dice con alegría y orgullo, que nació negociante. Es madre soltera de un solo hijo, Osiris, que nació en Estados Unidos y al que educó con mucho esfuerzo. Osiris se graduó de ingeniero químico bio-molecular de la prestigiosa Universidad Johns Hopkins, además es políglota y habla adicional-

mente de su natal inglés, perfecto español, portugués, chino y está aprendiendo árabe.

Rosario, quien actualmente reside con su hijo en Queens, continúa educándose para emprender en otros campos, le gusta mucho las bienes raíces y las ve como una empresa segura en el futuro. Ella no se ve haciendo otra cosa que no sea negocios, no le gusta trabajar para otro.

¿Te sientes realizada como madre?

-Sí, me siento realizada como madre, porque independientemente de que mi hijo sea un profesional graduado de ingeniero, que continúa capacitándose y se que continuará haciendo otras cosas que le gustan y que están pendientes otros sueños que tienen, para mí lo más importante es que es él un gran ser humano, -lo digo no porque sea mi hijo-, él tiene principios morales y siente temor de Dios. En este momento a veces siento que él no encaja en la sociedad, con el tipo de muchachos que existen ahora, él nunca ha estado en drogas, nunca me causó problemas y más bien me da muchos consejos a mi.

¿Cuál es el consejo más importante que le has legado a tu hijo?

-Mi legado para mi hijo es la enseñanza de que todo lo que él sueña puede lograrlo, pero que nunca pierda la humildad.

¿Cuál crees que es la principal diferencia entre una madre latina y una madre estadounidense aquí?

-Entre una madre latina y una estadounidense la diferencia es el idioma, el estatus migratorio y los recursos, pero yo decidí que aun siendo latina, inmigrante y con pocos recursos, decidí que -aun cuando me ofrecían el cuidado de mi hijo-, decidí que no tuviera una nana, decidí yo misma criar y educar a mi hijo, y desde que tenía tres años, él leía y sabía las tablas de multiplicar de dos dígitos, sumar, dividir y restar.

Yo trabajaba medio tiempo en limpieza de casas y medio tiempo vendiendo mis mercaderías, pero eso fue solo el tiempo que mi hijo podía estar en el estar estudiando, cuando ya obligatoriamente debía ir a la escuela, trabajaba medio tiempo y medio tiempo hacia mis ventas con el de la mano.

Si pudieras retroceder en el tiempo, ¿volverías a emigrar?

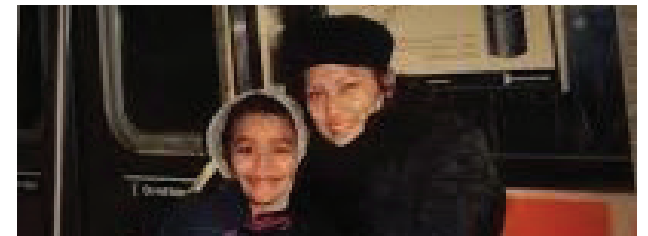
-Sí volvería a emigrar, porque para mí el regalo más grande que he tenido en este país ha sido mi hijo y ver muchos sueños realizados a través de él, sin embargo todavía pienso alcanzar los míos propios, ya que él ya alcanzó el suyo.

Un mensaje final.

-A las madres les podría decir que, primeramente que pidan a Dios que proteja y ayude a sus hijos y que les dirija por un buen camino, pero también que mantengan una buena relación con ellos. Que el mejor regalo que les pueden hacer no son los juguetes o los teléfonos caros, si no un buen libro, porque eso les va a servir para toda la vida. No escatimen en gastos cuando los hijos necesitan una tutoría porque no entiendan una materia, busquen un tutor, en alguna escuela siempre ofrecen tutoría gratis o con un compañero o paguen un profesional, porque todos esos esfuerzos ayudan a que sean exitosos.



Rosario Rodríguez, madre inmigrante originaria de México, se siente realizada con el éxito académico de su hijo, al que dedicó todos sus esfuerzos laborales, materiales y educativos, hasta que se graduó de ingeniero químico bio-molecular de la prestigiosa Universidad Johns Hopkins.



Rosario con su hijo Osiris cuando era niño, viajando en el tren de Nueva York, ciudad donde ha trabajado como comerciante de souvenirs y artesanías desde que emigró de México. Con ese trabajo de vendedora ambulante le dio la mejor educación, no solo académica, además moral y espiritual.

Celebraciones del cinco de mayo en QPL

El Cinco de Mayo es un día especial dedicado a celebrar la herencia mexicana. QPL está organizando eventos en varias bibliotecas, ¡esperamos que se una a nosotros!

**¡VAMOS DE FIESTA!
MANUALIDAD DE PIÑATA
CON CORDÓN**

¡Sumérgase en el espíritu de fiesta en la Biblioteca de Ozone Park! Celebraremos el Cinco de Mayo y haremos mini-piñatas. Este programa es para niños de 6 a 12 años.

Miércoles, 1 de mayo
3:30pm
Ozone Park Library
92-24 Rockaway Boulevard

**CINCO DE MAYO
WALK-IN CRAFT**

¡Disfrute de una artesanía autoguiada que celebra la cultura mexicana!

Viernes, 3 de mayo
3pm
Arverne Library
312 Beach 54 Street



**PARA ADOLESCENTES:
MANUALIDADES DE
BRICOLAJE**

¡Reúnase con amigos y haga manualidades creativas juntos en la Biblioteca de North Hills! ¡En este pro-

grama especial, crearemos decoraciones para el Cinco de Mayo! Proporcionaremos materiales. Este programa es para niños y adolescentes de 11 años en adelante.

Viernes, 3 de mayo

4pm
North Hills Library
57-04 Marathon Parkway,
Little Neck

**CINCO DE MAYO
PINATA CRAFT**

Haga una piñata hecha a mano para rellenar y jugar en casa... ¡Entonces juega con una piñata real y gana premios!

Lunes, 6 de mayo
3pm
Arverne Library
312 Beach 54 Street

**CELEBRE EL CINCO DE MAYO
CON EL MARIACHI TAPATÍO DE
ÁLVARO PAULINO ESPAÑOL**

El Mariachi Tapatío de Álvaro Paulino es considerado una de las mejores bandas de mariachis de la ciudad de Nueva York. La música de la banda incluye corridos, una forma de contar historias en la canción que es disfrutada por personas de todas las edades.

Jueves, 9 de mayo
6pm
Jackson Heights Library
35-51 81 Street

POLITICA

Estudiantes intensifican sus protestas pese a la presión política en contra

Cientos de universitarios en Estados Unidos intensificaron este martes las protestas en contra de la guerra de Gaza pese a la presión política de republicanos y demócratas en su contra.

Legisladores de los dos partidos han condenado las protestas y el Gobierno de Joe Biden ha tildado de "antisemitas y violentas" ciertas de las consignas de los estudiantes y algunas de sus estrategias, como ocupar edificios de las universidades.

Las manifestaciones, que se han extendido por todo el país, rechazan el apoyo incondicional de EE.UU. a Israel y piden a sus universidades romper todo tipo de relaciones y negocios con el Gobierno israelí.

Un puñado de insti-

tuciones, como la universidad Brown en Rhode Island, el Massachusetts Institute of Technology (MIT) o la Universidad de Columbia han aceptado negociar con los líderes estudiantiles y escuchar sus demandas.

La mayoría de los centros educativos, no obstante, han intentado impedir que los estudiantes formen campamentos en sus campus, acudiendo incluso a la ayuda de la policía local y estatal.

En la Universidad de Columbia, en Nueva York, donde comenzó el movimiento estudiantil, los manifestantes se tomaron el emblemático edificio Hamilton Hall, que fue ocupado también por los universitarios en las protestas contra la guerra de Vietnam en 1968.

La universidad amenazó

con expulsar a los estudiantes que están dentro del edificio por violar las normas internas de la institución y aseguró que los manifestantes están creando un "entorno amenazador" para muchos de los universitarios y profesores judíos.

La Casa Blanca condenó a su vez la intensificación de las protestas en esta prestigiosa universidad, señalando que mientras "respete la libre expresión, las protestas tienen que ser pacíficas y legales".

"Tomarse por la fuerza edificios no es algo pacífico, está mal", señaló uno de portavoces de la Casa Blanca, Andrew Bates, en declaraciones a la cadena NPR.

También en Washington, desde el Legislativo, grupos de congresistas tanto demócratas como republica-

nos criticaron las protestas.

En una carta enviada al consejo administrativo de Columbia, 21 congresistas del partido de Biden pidieron que el centro educativo "actúe decisivamente" para acabar con las manifestaciones.

Los legisladores dijeron estar "decepcionados" de que la universidad no haya "desarticulado el campamento (...) de activistas anti-Israel y antijudíos en el campus".

Los republicanos, por su parte, fueron un paso más allá y pidieron ampliar una investigación legislativa sobre el "antisemitismo" en las universidades que incluya examinar las visas de los estudiantes extranjeros que participen en las protestas, al igual que los fondos y subvenciones a los centros edu-

cativos.

La toma del edificio este martes se produjo pocas horas después de que la dirección de esta universidad anunciara que había comenzado a aplicar suspensiones a estudiantes involucrados en el campamento de apoyo a Palestina, presente en el campus desde hace dos semanas, e incluso les prohibirá graduarse a los de último curso.

Los estudiantes colocaron una pancarta sobre el edificio, renombrándolo 'Hind Hall', en honor Hind Rabaj, una niña palestina de 6 años que murió en un ataque de las fuerzas militares israelíes a finales de enero.

En un comunicado, uno de los grupos estudiantiles involucrados en las protestas señaló que sus acciones tienen como objetivo pre-

sionar a la universidad para que cumpla con sus demandas de "desligar" a la institución de Israel, al igual que dar marcha atrás a las sanciones contra los manifestantes, como las suspensiones.

"Columbia ha forzado a los estudiantes a intensificar las protestas al contribuir a un genocidio a la vez que se rehúsa a seguir unos estándares de conducta que posibiliten una negociación", escribieron los jóvenes.

Los estudiantes denunciaron a su vez las acciones "desproporcionadas" por parte de la universidad, a la que acusan de "militarizar el campus con retenes, reprimir y aislar a los estudiantes y llamar a policías antidisturbios para que lleven a cabo arrestos masivos".



Manifestantes pro-palestinos se unen de los brazos frente al Hamilton Hall en la Universidad de Columbia en Nueva York, Nueva York, EE. UU., el 30 de abril de 2024. La Universidad de Columbia cerró su campus el 30 de abril en respuesta a la toma. Los estudiantes han estado protestando por las inversiones de la universidad en Israel y mostrando su apoyo a Palestina por más de dos semanas, inspirando también a otros estudiantes a nivel nacional a hacer lo mismo.

dish
Authorized Retailer

Ranked #1
in Customer Satisfaction 6 Years in a Row



For J.D. Power 2023 award information,
visit jdpower.com/awards



Never watch another commercial during your favorite primetime shows



Add Highspeed Internet as low as \$49.99/mo



Free Next Day Professional Installation (where available)



FREE Google Voice Remote



Enjoy thousands of shows and movies included On-Demand



Streaming INCLUDED, stream live TV on up to 5 devices



J.D. Power Award For Customer Satisfaction - 6 Years In A row

CALL US NOW!
1-866-604-9952



GET UP TO \$600*
WHEN YOU SWITCH TO DISH

*\$300 DTV Switcher Offer is provided by DISH, all other gift card offers are courtesy of PlanetDISH, call for full offer details.

[1] Terms and conditions apply, call for details. Courtesy of named DISH Authorized Retailer.

\$300 PrePaid Mastercard Make the Switch from DTV Gift Card Offer ends 4/10/2024:

Requires offer code DTV2DISH. Eligibility requires: 1) continuing active DISH service, 2) completion of the first 31 days of DISH service, 3) payment of first DISH bill, 4) submission of a recent DirecTV satellite bill for the same name or address, and 5) online redemption after validation. After completing the redemption process, the gift card will be shipped within 4 to 6 weeks. For full details, visit <https://my.dish.com/support/helpful-tools/gift-cards>. All packages, programming, and offers are subject to change without notice.

JD Power: DISH received the highest score nationally among Cable and Satellite TV service providers that operate in all four of the regions evaluated in the J.D. Power 2018-2023 U.S. Television Service Provider Satisfaction Studies. Visit jdpower.com/awards for more information. DISH Anywhere: Watching live and recorded TV anywhere requires an internet-connected Hopper w/Sling or Hopper 3 and compatible mobile device. AutoHop: Commercial skip feature is available at varying times, starting the day after airing, for select primetime shows on ABC, CBS, FOX, and NBC recorded with PrimeTime Anytime. OnDemand: Availability of On Demand titles will be based on your programming subscription.

Switch to DISH & Get Up to a \$300 Gift Card Offer: Offers are subject to availability and changes. All customers will qualify for a \$100 gift card courtesy of Planet DISH. If customer is switching from DirecTV to DISH, you may instead qualify for a \$300 Mastercard from DISH. Call for full details.

Offer for new and qualifying former customers only. Important Terms and Conditions: Requires credit qualification and 2-year commitment. Upfront activation and/or receiver upgrade fees may apply based on credit qualification. Offer ends 04/10/2024. 2-year commitment: Early termination fee of \$20/mo. remaining applies if you cancel early. Included in 2-Year Price Guarantee at \$84.99 advertised price: America's Top 120 programming package, local channels, HD service fees, and Hopper Duo Smart DVR for 1 TV. Included in 2-Year Price Guarantee for additional cost: Programming package upgrades (\$99.99 for AT120+, \$104.99 for AT200, \$114.99 for AT250), monthly fees for upgraded or additional receivers (\$5-\$7 per additional TV, receivers with additional functionality may be \$10-\$15). NOT included in 2-Year Price Guarantee or advertised price (and subject to change): Taxes & surcharges, add-on programming (including premium channels), DISH Protect, and transactional fees. Premium Channels 3 Mos. Free; After 3 mos., you will be billed \$30/mo. for Paramount+ with Showtime, Starz and DISH Movie Pack unless you call or go online to cancel. Remote: The DISH Voice Remote with Google Assistant requires internet-connected Hopper, Joey or Wally device. Customer must press the Voice Remote button to activate the feature. Other: All packages, programming, features, and functionality and all prices and fees not included in price guarantee are subject to change without notice. After 6 mos., if selected, you will be billed \$10.99/mo. for DISH Protect unless you call to cancel. After 2 years, then-current everyday prices for all services apply. For business customers, additional monthly fees may apply. Free standard professional installation only. Additional restrictions may apply. ©2023 DISH Network LLC. All rights reserved.

POLITICA

Congresista Gallego: la apuesta latina para detener a trumpista en el Senado

El congresista Rubén Gallego, hijo de una inmigrante colombiana y un mexicano, quiere ser el primer senador latino por Arizona y convertirse en el escaño que mantenga el dominio demócrata de la Cámara Alta ante una rival pro-Trump. Frente a él tiene a la maquinaria electoral republicana que sabe que este estado puede decidir el futuro de Estados Unidos en noviembre.

En 2020 Arizona, un bastión del Partido Republicano y que aporta 11 votos electorales, sorprendió dándole la victoria al presidente Joe Biden frente al republicano Donald Trump por menos de 11.000 votos.

Ahora es un estado "clave", expresó el congresista en su visita esta semana a la comunidad latina en Phoenix, la capital del estado. Arizona, según él, "decidirá el futuro de Estados Unidos".

"Sabemos que tendremos una contienda presidencial muy cerrada, somos un estado considerado 'péndulo'. Arizona es un estado que está creciendo, muy diverso, la economía es buena, sin duda el resultado de las elecciones aquí definirá el futuro del país", subrayó el congresista.

Además de la reñida elección presidencial, la contienda del demócrata por un escaño al Senado, en el que los demócratas tienen una frágil mayoría, también acapara la atención electoral.

Gallego busca ocupar el puesto que dejará la senadora Krysten Sinema, quien ganó las elecciones como demócrata y después dejó el partido para convertirse en independiente, y que no buscará su reelección este noviembre.

El latino enfrentará pre-



Ahora es un estado "clave", expresó el congresista en su visita esta semana a la comunidad latina en Phoenix, la capital del estado. Arizona, según él, "decidirá el futuro de Estados Unidos".

visiblemente a la expresentadora de televisión trumpista Kari Lake, quien fracasó en su intento de llegar a la gobernación de Arizona en 2022 y ha apoyado fuertemente las teorías conspirativas de Trump sobre el supuesto fraude electoral.

"Tenemos que recordarles a los votantes quién es Kari Lake, es una candidata peligrosa que apoya la eliminación del aborto y una negacionista de elecciones", indicó Gallego.

El congresista, de 44 años, considera que los votantes en Arizona han demostra-

do que no votarán por una candidata tan "extremista" como ella.

Las encuestas prevén que la carrera por este escaño será una de las más cerradas en el país y que el aborto se suma a la inmigración como uno de los temas cruciales de campaña en Arizona, como lo son en el país.

La Corte Suprema de Arizona revivió a principios de abril una ley de 1864, de la época de la Guerra Civil, que prohíbe prácticamente el aborto en el estado.

Para Gallego, Lake es una "candidata oportunista" que

está dispuesta a decir cualquier cosa sobre cualquier tema, incluyendo el aborto, para ganar la contienda.

Los demócratas en esa cámara, así como Trump y Lake -buscando una postura más moderada sobre el aborto en un año electoral- han presionado al Legislativo estatal para que revoque la ley antes de que entre en vigor, un proyecto que finalmente avanzó este miércoles después de tres intentos.

Hace unos años Lake había calificado como una "gran ley" la medida, la cual fue aprobada incluso antes de

que Arizona se convirtiera en estado y que las mujeres tuvieran el derecho a votar.

En ese sentido, el congresista Gallego criticó que Lake y los republicanos están cambiando constantemente de postura sobre el derecho al aborto, después que se restableciera esta polémica ley.

Gallego se comprometió esta semana durante una reunión con grupos latinos a seguir trabajando para que a nivel federal se pueda aprobar una legislación que proteja el derecho reproductivo de la mujer.

El congresista dijo que es consciente de la importancia "crucial" del electorado hispano en los estados indecisos como Arizona.

Se estima que un poco más del 20 % de los votantes registrados en Arizona son de origen latino.

"El voto latino es fundamental para mi contienda, por eso estamos tocando puertas y escuchando a nuestra comunidad", expresó.

Subrayó que otro reto será ganar el voto de los independientes, un segmento que en Arizona al igual que en el resto del país está en crecimiento.

En este estado, los "independientes" representan el 34 % del total de los votantes registrados en Arizona. "Sabemos que hay muchos latinos registrándose como independientes, pero eso no quiere decir que no votarán por el Partido Demócrata", manifestó.

"En el pasado el voto independiente se ha unido al Partido Demócrata porque representamos los valores latinos y trabajamos por nuestra comunidad", agregó el congresista, elegido en 2015.

Con más de 600 kilómetros de frontera con México, Arizona ha centrado también el debate migratorio.

Gallego se ha comprometido a apoyar una reforma migratoria integral, como también impulsa iniciativas en el Congreso para que veteranos de guerra inmigrantes que han sido deportados puedan regresar a Estados Unidos.

El congresista además considera que la Administración Biden tiene la responsabilidad de enviar más recursos a los gobiernos fronterizos para que puedan enfrentar la crisis que provoca la llegada masiva de migrantes solicitantes de asilo.

POLITICA

Nueva York señala que 65 por ciento de nuevos migrantes ya han dejado la ciudad

El alcalde de Nueva York, Eric Adams, indicó que más del 65 por ciento de los inmigrantes que han llegado en los últimos dos años y que estaban en albergues públicos han dejado la ciudad, durante la presentación del nuevo presupuesto, de 116.600 millones de dólares.

De acuerdo con Adams, se han recibido a más de 192.000 migrantes, enviados en autobuses por el alcalde republicano de Texas, Greg Abbott, o han llegado por su propia cuenta, de los que aún 65.000 siguen bajo cuidado de la ciudad, que ha gastado 4,3 millones de dólares en proveerle servicios y anticipa que para el 2025 esa cifra aumentará a 10.000 millones de dólares.

El flujo de inmigrantes, a los que además de albergue se les provee de alimentos, servicios médicos y legales y educación para los niños,



Según dice el alcalde, se han recibido a más de 192.000 migrantes, de los que aún 65.000 siguen bajo cuidado de la ciudad.

causó una crisis fiscal, de acuerdo con el alcalde, que adoptó medidas como limitar a 30 días el tiempo en que un inmigrante soltero puede estar en un albergue y a 60 para familias con niños, además de ordenar recortes en el presupuesto de las agencias que estaban dando servicios a los recién llegados.

"Esto, combinado con ingresos mejores de lo esperado y una economía en auge, dio como resultado un presupuesto equilibrado y una estabilización de las perspectivas fiscales de la ciudad", dijo durante la presentación

del presupuesto, que entra en vigor el 1 de julio, pero debe ser antes aprobado por el Consejo municipal.

El alcalde indicó que con las medidas puestas en marcha para enfrentar la crisis migratoria, la ciudad economizó 7.200 millones de dólares para el nuevo presupuesto, en el que restaura fondos a varias agencias.

Sin embargo, para la Coalición de inmigración de Nueva York, este presupuesto no es suficiente para apoyar servicios a la comunidad inmigrante y reiteró las críticas a la medida que limitó a 30 y

60 días el albergue para los recién llegados.

"Nuestra ciudad necesita invertir en viviendas permanentes para ayudar a las familias en el camino hacia la autosuficiencia ampliando los vales de vivienda a los neoyorquinos independientemente de su estatus migratorio", indicó Murad Awawdeh, director ejecutivo de la organización.

Afirmó que el Consejo municipal -que puede hacer cambios durante las audiencias- debe mantenerse firme en su compromiso de que el presupuesto garantice que la ciudad "pueda seguir siendo un lugar donde todas las familias trabajadoras puedan prosperar".

El proyecto de presupuesto del estado de 237 mil millones de dólares, presentado la pasada semana por la gobernadora Kathy Hochul, incluye 2.400 millones de dólares para abordar la actual crisis migratoria.

Nueva York hace historia al incentivar con fondos estatales el periodismo local

El estado de Nueva York hizo historia al ser el primero en el país en incluir en su presupuesto una millonaria suma de crédito fiscal para apoyar a los medios locales de comunicación para que los periodistas mantengan sus trabajos, en medio de una oleada de despidos en esta industria en el país.

La gobernadora de Nueva York, la demócrata Kathy Hochul, presentó este lunes el presupuesto del año 2025, que incluye fondos para cumplir con la Ley de Sostenibilidad del Periodismo Local, aprobada el fin de semana por la Legislatura estatal.

La ley proporciona 30 mil-

lones de dólares en créditos fiscales cada año durante los próximos tres años, cubriendo la mitad del salario de un periodista hasta 50.000 dólares cada año.

Los editores sólo podrán utilizar estos créditos fiscales al empleo para reconstruir sus redacciones contratando nuevos reporteros y reteniendo al personal actual, explicó en un comunicado el sindicato News Media Guild.

Con este anuncio, el estado de Nueva York se convierte en el primero en apoyar con fondos estatales a los periódicos locales.

El senador estatal Brad Hoylman-Sigal, autor de la legislación, advirtió en un comunicado que más de

200 condados en el país se han convertido en "un desierto de noticias", y que la disminución de las noticias locales en todo el país ha provocado la pérdida de un tercio de los periódicos y dos tercios de sus periodistas desde 2005.

"Con este nuevo crédito fiscal, ayudaremos a garantizar que los neoyorquinos estén mejor informados y que la democracia no muera en la oscuridad", agregó el legislador, que dijo sentirse emocionado por lograr la aprobación del histórico proyecto.

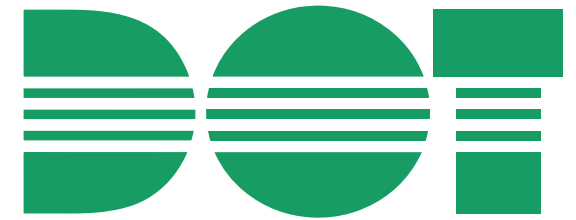
Por su parte, la asambleísta Carrier Woerner destacó la labor de los periodistas locales y su papel "crucial" a la hora de mantener a la

gente informada sobre lo que sucede en su condado, ciudad o barrio.

Por su parte, Jon Schleuss, presidente de News Guild CWA, aplaudió a la Legislatura y la gobernadora Hochul por liderar el país y aprobar "una legislación única en su tipo para apoyar los empleos periodísticos y reconocer el importante papel que desempeñan al iluminar y proteger nuestra democracia".

Tan solo en enero pasado 528 periodistas fueron despedidos en EE.UU. de medios de comunicación como NBC News, la revista Time, Business Insider y The Los Angeles Times en Estados Unidos, según un informe de la firma Challenger, Gray & Christmas.

NEW YORK CITY



EPIN: 84123P0015-WalkNYC Wayfinding Cartography, Map Artwork, and Printing Services. The New York City Department of Transportation desires to have cartographic, graphic design, geodatabase maintenance, web-map portal-based content and task tracking, printing, delivery, and related services performed for the WalkNYC Wayfinding program.

This Request for Proposals (RFP)/RFx is released through PASSPort, New York City's online procurement portal. Responses to this RFP/RFx must be submitted via PASSPort. To access the RFP/RFx, vendors should visit the PASSPort Public Portal. To reach the Public Portal, visit the following site:

<https://www.nyc.gov/site/mocs/passport/about-passport.page> then click on the rectangle captioned "Procurement Navigator," whereupon you will arrive at the Portal. To quickly locate the RFP/RFx, insert the following EPIN, 84123P0015, into the Keyword search field, then click search. To respond to the RFP/RFx, vendors must create an account within the PASSPort system if they have not already done so. A Pre-Proposal Conference via Microsoft TEAMS is scheduled for 05/15/24 at 1:00 PM. Those wishing to attend must request the Microsoft TEAMS link by no later than 3:00 PM on 05/14/24 via email from the Authorized Agency Contact. The deadline for the submission of questions is 05/22/23 by 4:00 PM. The proposal due date (submission via PASSPort) is 05/31/23 by 2:00 pm.

This procurement is subject to participation goals for Minority and Women-owned Business Enterprises (MWBs) as required by Section 6-129 of the New York Administrative Code. The M/WBE goal for this project is 30%. Any inquiries concerning this RFP/RFx should be directed by email to the Authorized Agency Contact, Shaneza Shinath, at sshinath@dot.nyc.gov.

SALUD

Coalición latina pide que en harina de maíz se advierta si no tiene ácido fólico

Una coalición de organizaciones latinas pidió este martes a la Administración de Alimentos y Medicamentos estadounidense que las etiquetas de harina de masa de maíz a la venta adviertan si el producto no está fortificado con ácido fólico, que ayuda a reducir el riesgo de defectos congénitos en los bebés.

La fortificación con ácido fólico de la harina de maíz, uno de los alimentos básicos de la dieta de los latinos, puede ayudar a las mujeres embarazadas a prevenir defectos del tubo neural, que son malformaciones congénitas que afectan el cerebro, la columna vertebral y la médula espinal.

"Hemos trabajado durante más de una década para abordar los graves defectos de nacimiento debidos a los productos de masa de maíz no fortificados que devastan

a los niños y las familias latinas", dijo en un comunicado Janet Murguía, presidenta de Unidos US, la organización de derechos civiles hispanos más grande del país.

Murguía subrayó que, dado que "los esfuerzos de fortificación (con ácido fólico) han sido en gran medida ineficaces" a pesar de la facilidad y el bajo costo de enriquecer la harina de maíz, es hora de "imponer etiquetas de advertencia para impulsar un cambio en toda la industria".

Este tipo de advertencia en las etiquetas permitiría a los consumidores tomar "decisiones informadas" e incentivaría a las empresas a hacer lo correcto, lo que "tendrían un profundo impacto en innumerables vidas", según la activista hispana.

La coalición latina insistió en la importancia de etiquetas de advertencia obligator-

ia en aquellos alimentos de masa de harina de maíz que "carecen de este importante ingrediente (ácido fólico)", resaltó por su parte Laura MacCleery, directora de políticas de UnidosUS.

En 2016, la FDA aprobó la fortificación de harina de maíz con ácido fólico, una medida que permite a los fabricantes añadir voluntariamente hasta 0,7 miligramos de ácido fólico por libra (454 g) de harina para masa de maíz, similar con los niveles de otros cereales enriquecidos.

Las mujeres embarazadas que tienen una deficiencia de folato corren un mayor riesgo de dar a luz bebés con defectos del tubo neural.

La Fundación March of Dimes indicó también que una medida como esta permitirá "cerrar la brecha de equidad en salud" entre los bebés hispanos, que sufren

"tasas desproporcionadamente altas de defectos del tubo neural", dijo Stacey Y. Brayboy, vicepresidenta de esta organización sin ánimo de lucro.

Para las madres hispanas, añadió Brayboy, la harina de masa de maíz "suele ser un alimento básico en su dieta, razón por la cual March of Dimes ha apoyado durante mucho tiempo su fortificación en el suministro de alimentos".

La petición fue presentada ante la FDA en nombre de Unidos US y una coalición de organizaciones latinas y de salud pública, entre otras March of Dimes, Spina Bifida Association, MomsRising, Healthy Food America, First Focus on Children, SER National Inc., Balanced, la Asociación Nacional de Ejecutivos Federales Hispanos, Esperanza United y Justicia Latina PRLDEF.



La coalición latina insistió en la importancia de etiquetas de advertencia obligatoria en aquellos alimentos de masa de harina de maíz.

Gobierno retrasa una veda a los cigarrillos mentolados, favoritos entre los latinos



La Administración de Alimentos y Medicamentos ha estado sopesando por años la veda de la producción y venta de cigarrillos mentolados, cuyo anuncio estaba previsto para el mes pasado.

El Gobierno del presidente Joe Biden ha retrasado nuevamente su decisión sobre una prohibición federal de los cigarrillos mentolados, un producto de alto consumo entre fumadores hispanos y afroamericanos, y que preocupa a organizaciones médicas.

En un comunicado el secretario de Salud y Servicios Humanos, Xavier Becerra, dijo este viernes que la propuesta ha atraído "una atención histórica" y generado una "inmensa cantidad de comentarios" por lo que aún no se ha llegado a una decisión.

La Administración de Alimentos y Medicamentos ha estado sopesando por años la veda de la producción y venta de cigarrillos mentolados, cuyo anuncio estaba previsto

para el mes pasado.

Más del 70 % de los fumadores afroamericanos y del 51 % de los latinos consumen cigarrillos mentolados, en comparación con el 39 % de los blancos, según los Centros para el Control y Prevención de Enfermedades de EE.UU.

"Los cigarrillos mentolados son populares entre los afroamericanos y los hispanos", dijo en una entrevista Bonnie Halpern Felsher, profesora de Pediatría en la Escuela de Medicina de la Universidad Stanford, en California.

"El mentol hace más atractivo el fumar, es refrescante, y el empaquetamiento y la publicidad apuntan a las minorías", añadió.

La proporción de fumadores entre la población de Estados Unidos cayó del 42,4

% en 1965 al 12,5 % en 2020, según los CDC, pero ese dato tiene variaciones raciales y étnicas.

La tasa de fumadores de cigarrillos entre los afroamericanos es del 14,4 %, mientras que entre los hispanos es del 8 % y entre los blancos del 13,3 %, de acuerdo con los CDC.

Una investigación de la Universidad Stanford acerca del impacto de la publicidad del tabaco encontró que la promoción de los cigarrillos mentolados se asemeja a la usada a mediados del siglo XX para otros productos cuyo consumo estaba "de moda".

Ahora esos avisos, en los cuales abunda el uso del color verde, usan frases como "orgánico", "natural", "libre de aditivos", y "de la plantación a la cajilla", implican-

do que esos productos son buenos para el ambiente y la salud.

La posibilidad de una veda federal de los cigarrillos mentolados ha sido por ahora demorada, según analistas políticos, debido al año electoral.

"Está claro que aún quedan más conversaciones por mantener y eso llevará mucho más tiempo", dijo Becerra en su comunicado.

La idea de prohibición federal ha causado preocupación entre activistas, la Unión de Libertades Civiles envió una carta al secretario Becerra, en la que argumentaba que "impactaría desproporcionadamente a las comunidades de color, con el resultado de la criminalización del mercado y exacerbaría el encarecimiento".

¿Cómo se llega a la
esperanza cuando tu
padre tiene cáncer?

SE LLEGA CON MSK.

Los casos de cáncer colorrectal están aumentando en personas de menos de 50 años. Por eso, MSK creó el Centro para Cáncer Gastrointestinal y Colorrectal de Aparición Temprana, primero en el mundo: una clínica especializada donde los pacientes jóvenes, como Damien, y sus familias pueden recibir la atención de expertos y todo el apoyo que necesitan en la actualidad y en el futuro.

Visite MSK.org/CuidadosMSK para obtener más información sobre nuestra atención incomparable o llame al 1-833-536-0675 para hablar con un experto en cáncer hoy.

Damien S.
Tratado por cáncer de colon

El lugar donde te tratan
primero importa.



Memorial Sloan Kettering
Cancer Center

EDITORIAL

La tarifa por congestión en Nueva York y su impacto en los trabajadores latinos

La reciente aprobación del programa de tarifa por congestión en Nueva York marca un momento significativo en la historia de la ciudad. Al convertirse en la primera ciudad de los Estados Unidos en implementar esta medida, Nueva York busca enfrentar desafíos persistentes como el tráfico incesante y la contaminación del aire. Sin embargo, más allá de las discusiones técnicas y ambientales, es fundamental considerar las implicaciones sociales de este programa, particularmente su impacto en los trabajadores latinos, una comunidad vital que contribuye en gran medida a la dinámica y economía de la ciudad.

Los trabajadores latinos en Nueva York, muchos de los cuales están empleados en sectores como la construcción, la hospitalidad y los servicios, a menudo dependen del transporte privado para sus desplazamientos. Esto se debe a horarios laborales irregulares y a la insuficiencia del transporte público en ciertas áreas. La introducción de un peaje para acceder al corazón económico de Manhattan puede representar una carga financiera significativa para estos trabajadores, muchos de los cuales ya están lidiando con los altos costos de vida de

la ciudad.

Indudablemente, las intenciones detrás de la tarifa por congestión son loables. Al reducir el número de vehículos en las calles, la ciudad espera disminuir el tiempo en tráfico, mejorar la calidad del aire y generar ingresos significativos para mejorar el sistema de transporte público. Estos beneficios tendrían un impacto positivo en la salud pública y en la eficiencia de la ciudad, creando un entorno más habitable para todos.

Sin embargo, estas mejoras ambientales y de tráfico vienen con un costo inicial que recae desproporcionadamente sobre los hombros de los trabajadores de ingresos bajos y medios, incluyendo a muchos latinos. Este grupo, que frecuentemente enfrenta barreras de acceso a oportunidades económicas equitativas, podría verse particularmente perjudicado por los costos adicionales impuestos por la tarifa.

El programa incluye algunas exenciones y descuentos, como para hogares que ganan menos de \$50,000 al año, pero estos criterios no necesariamente cubren a todos los trabajadores que serán afectados. Además, la complejidad y el tiempo necesario para aplicar a estos beneficios pueden

desalentar a muchos, o peor aún, dejarlos fuera del alcance de estas medidas paliativas.

Es crucial que la ciudad de Nueva York considere formas de minimizar el impacto económico en estos trabajadores esenciales. Por ejemplo, podría ampliar las exenciones para incluir a más trabajadores de sectores críticos o ajustar las tarifas según los horarios fuera de las horas pico, cuando muchos de estos trabajadores comienzan o terminan sus jornadas.

Un componente esencial para el éxito a largo plazo de la tarifa por congestión es la mejora tangible y rápida del sistema de transporte público. Sin un sistema eficiente, accesible y puntual, los trabajadores no tendrán otra opción más que seguir utilizando sus vehículos, incurriendo en gastos que podrían no ser sostenibles a largo plazo.

La MTA debe asegurarse de que los ingresos generados por la nueva tarifa se inviertan de manera que expandan y mejoren el transporte público en las áreas más desatendidas, donde muchos trabajadores latinos residen. Esto incluye no solo la mejora de los servicios existentes sino también la expansión de rutas que conecten eficazmente a estos barrios con los centros

de trabajo en Manhattan.

Además, la ciudad debe comprometerse a realizar una evaluación continua del impacto del programa, ajustando políticas según sea necesario para evitar consecuencias no deseadas. La participación de las comunidades afectadas en este proceso es crucial. Los trabajadores latinos y sus representantes deben tener un asiento en la mesa donde se toman decisiones que les afectan directamente, asegurando que sus voces sean escuchadas y sus preocupaciones atendidas.

Mientras Nueva York se embarca en esta ambiciosa pero polémica estrategia para mejorar su sostenibilidad urbana, no debe perder de vista el principio de equidad

social. La tarifa por congestión no debe ser una carga para aquellos que menos pueden permitírselo, especialmente para los trabajadores latinos que son parte integral de la vida de la ciudad. Es esencial que este programa no solo mire hacia objetivos ambientales y de tráfico, sino que también se enfoque en proteger y apoyar a las poblaciones vulnerables.

A medida que el programa de tarifa por congestión comienza a tomar forma, Nueva York tiene la oportunidad

de establecer un ejemplo de cómo manejar el cambio urbano con sensibilidad y justicia. Con políticas bien pensadas y una implementación cuidadosa, puede demostrar que es posible equilibrar las necesidades ambientales con las necesidades humanas. Esto no solo mejorará la aceptación del programa, sino que también reforzará el tejido social de la ciudad.

Es un llamado a todos los neoyorquinos, especialmente a los líderes y planificadores de la ciudad, para que se comprometan con un proceso transparente y colaborativo. Al trabajar juntos, podemos asegurar que la tarifa por congestión se implemente de una manera que beneficie a todos, no solo en términos de menor tráfico y mejor calidad del aire, sino también en términos de mayor equidad y justicia social.

La tarifa por congestión es más que un cargo; es una oportunidad para remodelar Nueva York en una ciudad más amable y habitable para todos sus residentes. A través de una consideración cuidadosa y ajustes continuos, podemos esperar no solo alcanzar las metas ambientales y de eficiencia, sino también proteger y elevar a aquellos que hacen que esta ciudad sea verdaderamente grande.

IMPACTO
LATINO

IMPACTO
LATIN NEWS™
DBA IMPACTO LATINO

5 Penn Plaza
New York, NY 10001

(212) 807-0400 Main
(212) 807-0408 Fax

Email:

Media@ImpactoLatino.com

Publisher/President

Gail Smith Carrillo
GSmith@ImpactoLatino.com

Editor in Chief

Jason Smith
JSmith@ImpactoLatino.com

Assistant Editor

Erika Rodríguez

Director Community and Cultural Affairs

Ximena Hidalgo Ayala
Ximena@ImpactoLatino.com

Certified Minority Business

Impacto Latin News
(ISSN273530X)

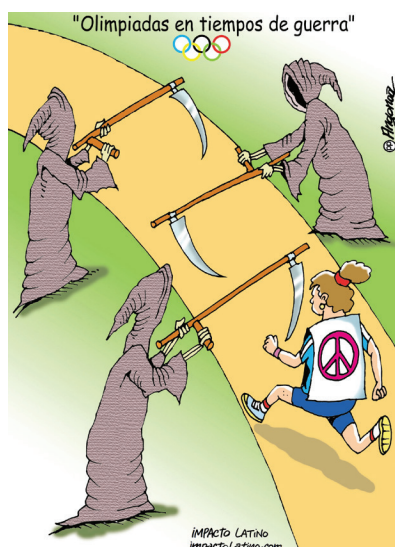
Postmaster:
Please send address changes
to Impacto Latin News

For Advertising

Please Call our
Main Number
(212) 807-0400

Founded in 1967
by Carlos G. Carrillo

CARICATURA POLÍTICA



NEGOCIOS

El primer paso para construir un negocio digital exitoso



Por Coral Mujaes

Cuando hablamos de construir un emprendimiento, el orden importa. ¿Cuál es el paso número uno para crear un negocio digital exitoso?

La gran mayoría de las personas cree que lo más importante para emprender a nivel digital es: “necesito vender, marketear, un webinar, una oferta...”. Y toda esa necesidad es realmente externa. No está mal, porque al final lo necesitarás todo, pero no es lo primero en lo que enfocarse.

Trabajar en mí misma, mucho más fuerte de lo que trabajé en mi negocio, es lo que me ha permitido emprender a nivel digital de manera exitosa y pasar de quebrada a multimillonaria. Empecé por desarrollar las disciplinas internas, para después marketear y vender.

Para lograrlo, necesitas ser una persona disciplinada. El paso número uno es desarrollar las disciplinas internas que generan dinero. La palabra clave de un negocio digital millonario es la consistencia del líder. Tu futuro negocio digital empieza por ti. Yo tardé mucho, porque al principio me salté cultivar estos valores.

Todos los gurús del emprendimiento me ofrecían



El paso número uno es desarrollar las disciplinas internas que generan dinero.

técnicas sobre sistemas de ventas y lanzamientos, pero fallaban al no advertirme que nada iba a funcionar si no desarrollaba los valores de un emprendedor exitoso.

¿Cuál es la definición de poder personal? Tengo la capacidad de concretar mis sueños y hacerlos realidad. Me parece alarmante que el 98% de la gente viva en una

fantasía, soñando, deseando, teniendo buenas intenciones, en vez convertirse en las estrellas de su propia vida.

El factor número uno que impide formar parte de ese 98%, es tu disciplina. Cultivarla es lo principal, pues es una ética de trabajo que te convierte en una persona de alto valor y extraordinaria. A mí me ayudó a cambiar el negocio. Por muchos años fui una “emprende-hambre”. Trataba de sacarlo adelante e hice mil cosas, pero nada. Me faltaba una ética de trabajo.

¿Qué significa eso? Ser fiable. La fiabilidad es tu capacidad de presentarte a las responsabilidades. Ser fiable significa que si compras un libro, lo lees, no lo dejas de

adorno en el cuarto; si te inscribes en un reto, aunque sea gratis, te presentas. Mis mentores me decían: “el día que dejes de ser negligente, tendrás toda la libertad”.

Ser confiables es la forma más alta de autoestima, porque genera credibilidad. Primero contigo, y después con el mercado. Si tú no cambias, nada cambia. Las circunstancias externas serán las mismas: recesión, problemas políticos y financieros... Pero, el que sí cambia, está en control de modificar su sistema de pensamiento.

Aprender, saber, abandonar la ignorancia es el principio de la riqueza. Y todo ello, respaldado por la disciplina.

Let [MatchingDonors.com](https://www.matchingdonors.com) Help you
SAVE A LIFE
BECOME A LIVING
ORGAN DONOR
TODAY

22 People

*Die Every Day Waiting For
A Kidney Transplant*

Become A Living Organ Donor...
*And Help Someone Discover An Entirely
New Way To Look At Tomorrow.*

MatchingDonors

a 501(c)(3) nonprofit
organization
1-781-821-2204



GENTE

Carlos Baute: "Es una bendición haber vivido 30 años de mi pasión"

El cantante hispano-venezolano Carlos Baute, a punto de cumplir 30 años de carrera musical, se siente "muy agradecido" por haber pasado todo este tiempo viviendo de su "pasión", algo que considera "una bendición en cualquier carrera".

En una entrevista, Baute, con 50 años recién cumplidos, asegura: "sobre todo, muy agradecido porque llevo 30 años viviendo de mi pasión, de la composición, de la música, de lo que me gusta".

Y confiesa que mantenerse tres décadas "en cualquier oficio, no es fácil, y esto se lo debo a toda la gente que está allí apoyando mi música".

Con esa trayectoria, Baute presenta su nuevo single, 'Muy loco', una canción que explora "las complejas dinámicas de las relaciones modernas" y que supone una nueva muestra de la producción de un artista que navega por diversos géneros musicales, desde el pop hasta la balada romántica, y en esta ocasión se mueve a ritmo de bachata.

EL SURFISTA QUE QUERÍA INVESTIGAR LA MÚSICA

Es cierto que todos sus discos se cuentan por éxitos, pero sus comienzos no fueron fáciles y por eso recuerda que cuando en 1994 llegó a una discográfica con su primer proyecto musical bajo el brazo encontró reticencias: "porque yo quería cantar reggae en español".

Y a pesar de esos problemas, años después "se puso como de moda un grupo argentino, Los Pericos, que hacía lo mismo".

Pero aquel chico de 20 años recién cumplidos tenía las ideas muy claras sobre lo que quería hacer en su carrera: "les dije que yo estudiaba el folclore venezolano, aunque llevaba el pelo largo, era surfista, rubio...".

Y no cumplía con el estereotipo que se esperaba de alguien que planteaba sus ideas musicales, pero fue entonces cuando se cruzó en su vida el maestro Hurtado, uno de sus mentores: "quien me enseñó muchísimas cosas de la música venezolana y ahí

comenzó esta historia".

EL ANTES Y DESPUÉS DE 'COLGANDO EN TUS MANOS'

Una historia que le ha servido para conseguir varios premios Ondas y Dial, discos de Oro, Platino y Diamante, con millones de ventas en todo el mundo.

Algunos éxitos han marcado un antes y un después en su trayectoria, entre ellos 'Colgando en tus manos', interpretada en dos versiones, ya que hace 15 años la grabó en solitario, pero luego realizó una segunda grabación con la cantante española Marta Sánchez.

Se lanzó el 29 de octubre de 2008 como primer sencillo promocional del álbum 'De mi puño y letra' y, a día de hoy, roza los 814 millones de visualizaciones en YouTube.

En las tres semanas que lleva en plataformas 'Muy loco' se ha colocado en el puesto número 2 de seguimiento de sus canciones en todo el mundo y ahí se va a

quedar como tope, explica el cantante, porque superar a 'Colgando en tus manos' es una misión totalmente imposible.

A punto de llegar en junio a los 30 años de carrera, este nuevo éxito le hace celebrarlo "con mucha alegría, porque cada vez que sacamos un single, una canción nueva, tenemos la expectativa de si conecta o no con el público", y el éxito que, de nuevo, está logrando, lo califica de "algo súper loco".

Este nuevo trabajo llega después del éxito de su último álbum, 'Espiral', que acumula ya más de un millón de reproducciones en plataformas digitales y ha conseguido hacer bailar a miles de personas contando la experiencia de un hombre que pasa tres semanas sin intercambiar palabra alguna con su pareja, olvidando incluso las promesas que se hicieron.

En su promoción anda este artista con la misma ilusión y ganas con las que comenzó su carrera hace ya seis lustros.



Baute, con 50 años recién cumplidos, asegura: "sobre todo, muy agradecido porque llevo 30 años viviendo de mi pasión, de la composición, de la música, de lo que me gusta".

Residente a punto de concluir el guion de su película sobre Puerto Rico, su salto al cine



Residente está en medio de la gira 'Las letras no importan' en el que promueve su más reciente disco, de igual título, que salió al mercado el pasado febrero, con varios invitados, al que se refiere como una transición en su carrera.

El cantante y compositor René Pérez "Residente" espera tener listo este próximo verano el guion de la película con la que debutará en el mundo del cine y que tendrá como punto de partida el año 1898, cuando Puerto Rico pasó de provincia de España a territorio de EE.UU, al final de la guerra Hispanoamericana.

René Pérez participó en la noche del jueves en un evento en la Universidad de Nueva York en el que habló sobre sus proyectos futuros, pero sobre todo se explicó

en el tema de la guerra de Gaza, en el que dejó claro su apoyo a los palestinos, y en las protestas universitarias en Estados Unidos.

Pérez, que junto a su hermano Visitante conformaron el exitoso grupo Calle 13, y ahora está inmerso en sus propios proyectos, ha trabajado durante cuatro años en este proyecto junto al guionista Alexander Dinelaris, ganador del Oscar por "Birdam".

"Lo que me motiva ahora es terminar el guion, escribir la película que estoy haciendo", recalcó el artista, que se

encuentra en un momento de su carrera cada vez más disconforme con la industria de la música, hasta el punto de haber pensado en dejarla, aunque agradece todo lo que le ha dado.

Residente está en medio de la gira 'Las letras no importan' en el que promueve su más reciente disco, de igual título, que salió al mercado el pasado febrero, con varios invitados, al que se refiere como una transición en su carrera.

Pese al título del disco, a Residente las letras sí le im-

portan, y mucho, y de hecho las ha utilizado de forma muy consciente en sus temas para denunciar la corrupción en el Gobierno o las injusticias sociales, o para reivindicar la identidad latinoamericana.

"El título hace un juego -explica-, con lo que está ocurriendo con la Inteligencia Artificial, es un poco como me siento yo con cosas que no son tan importantes como (antes) sentí que eran. Es todo lo contrario, para mí sí importan (las letras) y estoy siendo irónico con eso", señaló.

ENTREVISTA EXCLUSIVA

GABRIEL “KWIKSTEP” DIONISIO

Creando un movimiento para bailarines



Por Sophia Angelica

A través de los años, el reconocido bailarín y DJ, Gabriel “Kwikstep” Dionisio, ha creado un movimiento diverso y colaborativo para artistas y bailarines de todos los estilos en la ciudad de Nueva York.

Comenzando a bailar en las calles a la temprana edad de seis años, Kwikstep pudo expresarse de una manera única, y sabía que este era su camino en la vida.

Desde ese entonces, empezó a trabajar con mentores, a crecer y presentarse en producciones teatrales y televisivas galardonadas, sin perder su esencia comunitaria.

Poco después, Kwikstep conoció a su esposa Rokafella a través de las artes, y se convirtieron en un equipo poderoso. Juntos, fundaron Full Circle Productions Inc., un colectivo de hip-hop sin fines de lucro, aclamado internacionalmente.

Ahora, ambos enseñan en varias instituciones prestigiosas, compartiendo su pasión, experiencias y conocimientos con sus estudiantes.

Dejando atrás la cultura actual de la industria, la misión de la pareja es resaltar la importancia del baile a través de la educación, proyectos nacionales, y fiestas especiales y colaborativas.

De hecho, su evento anual “Behind the Groove”, que tuvo lugar recientemente en el Museo Guggenheim, reúne



El bailarín y DJ Kwikstep ha creado un mundo colaborativo para los artistas de Nueva York a través de los años. Foto: Antonio Artis.

a una multitud multifacética para celebrar todos los géneros de arte por más de quince años.

En una entrevista exclusiva con Impacto Latino, Kwikstep reveló más detalles sobre su historia y perspectiva, como un Latino que creció bailando en las calles.

¿Qué te inspiró a ingresar al mundo del baile?

-He bailado desde que era niño. Crecí en la ciudad de Nueva York, en todos los distritos, con sus fiestas de barrio, improvisaciones y fiestas en sótanos. Crecí rodeado de funk, disco, soul train, y salsa. Los sonidos de la ciudad de Nueva York son lo que me crió sonoramente.

¿Cómo sientes que has evolucionado como bailarín a lo largo de los años?

-De hecho, mi primera lengua materna fue el robot y el popping. Empecé a practicar el breakdancing más tarde, a los once años. Me fascinó mucho la danza porque me permitió tener una voz cuando era niño.

Soy un niño adoptado, así que era muy tímido. Fue muy difícil abrirme porque me mudaba de barrio en barrio. La música realmente me habló, y yo hablé a través de la música con mi movimiento físico. Sabía que era parte de algo especial.

Esta es nuestra forma de arte que habla por los que no tienen voz. Esto es todo lo



Kwikstep también se ha desarrollado como DJ, abriendo artistas y presentaciones muy importantes.



Su evento anual, “Behind the Groove”, reúne a un grupo diverso de personas para expresarse a través del baile estilo libre.

que teníamos, y tuvimos que luchar por nuestra reputación en las calles.

Necesitaba disciplina en mi vida y, como no tenía padre ni madre per se, se convirtió en mi familia en las calles. Cada artista te dirá que desde muy joven sabía lo que quería. Yo sabía que el breakdancing era algo realmente especial, y literalmente me salvó la vida.

¿Qué inspiró la creación de tu evento, “Behind the Groove”?

-Era muy joven cuando comencé a ir a discotecas, expuesto a ese tipo de música, el bajo, las luces, y el talento. La misma sensación que tienes en una montaña rusa

es la misma sensación que tienes cuando ves a alguien que realmente sabe bailar. Además, he sido DJ desde 1983.

Hay una escuela secundaria llamada Seward Park High School en el Lower East Side. Hicieron del techo un espacio para que la gente pudiera realizar todo tipo de eventos. Entonces, decidí celebrar mi cumpleaños allí. El dueño de un club vino a mi fiesta y dijo: “Quiero que esta fiesta esté en mi club”. Estuvimos siete años en ese lugar.

Pero luego, noté un cambio en la escena, donde el fondo para la gente era la música para estar en el bar y beber. Ya no tiene nada que ver con el baile.

Entonces, lo que realmente inició “Behind the Groove” fue la falta de baile que había en los clubes y la cultura de los clubes. Lleva el nombre de una artista famosa llamada Teena Marie, una canción famosa que ella hizo, y es para todos los bailarines.

Cuéntanos sobre el impacto y la importancia del baile freestyle, “estilo libre”.

-Es una versión inédita de tu espíritu, expresándote a través de la música que amas. El freestyle en la ciudad de Nueva York es sinónimo de alguien que es muy propenso a muchos estilos de baile diferentes. En ese momento, esos estilos particulares fluyen libremente por su cuerpo.

Puedes saber, por el lenguaje corporal y la técnica de esta persona, la trayectoria de su historia, tal vez incluso de donde viene.

¿Cómo crees que podemos seguir promoviendo la diversidad a través del baile y las artes?

-La música promueve la diversidad. Cuando miras una banda, está formada por muchas personas diferentes que provienen de diferentes caminos de la vida.

Mis experiencias más felices han sido las colaboraciones. La ciudad de Nueva York es una ciudad colaborativa, y lo mejor es cuando todos se unen para promover el amor por algo que a todos les gusta.

Mi consejo para las personas que quieran experimentar la diversidad y verla evolucionar es que se sumerjan en la diversidad. Sumergirse en el mundo de otra persona enriquece el suyo.

ARTE Y CULTURA

Lola Vendetta, el cómic que da 'katanazo' al amor romántico y a la violencia de género



Lola Vendetta, el personaje de cómic creado por la ilustradora y escritora española Raquel Riba Rossy, desenfunda su katana para acabar con la idea de que las mujeres deben estar a la "sombra de alguien importante" que predica el amor romántico mientras lidia con el shock postraumático después de salir de una relación de maltrato.

Lola Vendetta, el personaje de cómic creado por la ilustradora y escritora española Raquel Riba Rossy, desenfunda su katana para acabar con la idea de que las mujeres deben estar a la "sombra de alguien importante" que predica el amor romántico mientras lidia con el shock postraumático después de salir de una relación de maltrato.

'Lola Vendetta. Katanazo al amor romántico' (Planeta Cómic) es la nueva aventura de este personaje que en esta ocasión cuenta las consecuencias de ser maltratada a través del shock postraumático, cuya sintomatología es el aturdimiento mental, falta de memoria y lagunas mentales, dismorfia corporal, normalización de la situ-

ación para no sufrir más e incluso la justificación del maltrato para sobrevivir.

"Nos cuesta poco imaginarnos que un presidente como Putin tiene una personalidad así, pero luego no nos creemos que alguien de nuestro círculo cercano pueda tenerla", explica en una entrevista Riba Rossy con motivo de su participación en la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo).

Ha sido un libro "incómodo" y "difícil" de escribir porque Riba Rossy no sabía si iba a lograr "explicar bien un tema tan delicado que en un cómic no se había tratado nunca", aunque lo logró y ya tiene preparada la segunda parte en la que Lola, ya habiendo recuperado su katana, contará su proceso de recuperación.

EL SHOCK

"Necesité entender todo lo que le estaba pasando al cuerpo de Lola Vendetta, científicamente y psicológicamente, cómo son los patrones de conducta de una persona que ha sobrevivido a algo así", para lo que estuvo dos años investigando y hablando con profesionales para "evitar a toda costa la foto de contrastes de sombras súper 'heavy' con un moratón gigante en la cara".

Esto porque "ya hemos entendido que si te pegan un golpe en la cara es maltrato", pero era importante resaltar que la división entre maltrato físico y psicológico "no es cierta", ya que "el maltrato acaba siendo siempre físico porque si te machacan el cerebro, el cuerpo se afecta".

"Cuantísimas mujeres me

han escrito durante estos últimos meses diciéndome: 'terminé en el hospital sin poder respirar y no me puso una mano encima, pero me pasé tres años bajo una situación de estrés tan elevada que mi cuerpo explotó'. Esa división de cuerpo-mente tan loca que hacemos tenemos que empezar a difuminarla", insiste la escritora.

La historia de Lola, que está acompañada por una banda sonora escrita e interpretada por su escritora a la que se puede acceder a través de un código QR, es la de millones de mujeres que viven situaciones de maltrato.

"Muchas veces este síndrome de la mujer maltratada también está asociado a adicciones para aturdir todavía más y no sentir esa sensación horrible y a trastornos de la conducta alimentaria", y

también a ideas suicidas: "cuando llevas tantísimo tiempo sometido a una situación de presión, encierro y aislamiento de la que tienes la sensación de que no vas a salir, la sensación de indefensión aprendida es brutal", continúa la ilustradora.

El objetivo principal de los maltratadores prosigue, es el control, por eso "de repente te das cuenta de que las vejaciones más bestias son antes de mi cumpleaños o de una reunión importante en el trabajo". Es decir, que lentamente va afectando todas las áreas de tu vida, una vez identifica tus vulnerabilidades.

LOLA Y COLOMBIA

El éxito que ahora es Lola Vendetta en muchos países arrancó, curiosamente, en Colombia, cuenta Riba Rossy,

donde desde 2016 su personaje conectó con las colombianas.

"Colombia fue el primer país donde Lola Vendetta fue acogida a lo bestia, y luego vino México y luego vino España", en palabras de la ilustradora.

Precisamente, el personaje de Rosa, una de las amigas de Lola, es colombiana porque Riba Rossy recibió, muy al comienzo de las aventuras del personaje, un mensaje de una niña de 7 años del departamento del Chocó en el que le pedía crear un personaje que se pareciera a ella.

Casi diez años después, Riba Rossy sigue escribiendo de y desde el feminismo porque lo tiene claro: "es una carrera de fondo, nunca fue un 'petardazo' en medio de la historia".

ARTE Y CULTURA

Un perrito caliente de 20 metros desafía el capitalismo en Times Square



Con sus palabras, la artista hacía referencia a la década de 1800, cuando los inmigrantes alemanes trajeron a Estados Unidos este bocadillo que entonces era una comida típica de la clase trabajadora y se vendía en la calle.

El dúo de artistas Jen Catron y Paul Outlaw trajo este martes al corazón de Times Square una estructura de 20 metros de altura con forma de perrito caliente que, tras su vocación intencional decorativa, esconde una fuerte crítica a Estados Unidos.

"El perrito caliente tiene una historia problemática en cuanto a cómo fue desarrollado. América arrebató muchas cosas, las escupe al sistema capitalista y las convierte en algo completamente diferente", explicó Catron.

Con sus palabras, la artista hacía referencia a la década de 1800, cuando los inmigrantes alemanes trajeron a Estados Unidos este bocadillo que entonces era una comida típica de la clase trabajadora y se vendía en la calle.

El 'hot dog' alcanzó popularidad y ahora es una parte

indispensable de la cultura estadounidense que está presente en grandes celebraciones como el 4 de julio o los partidos de béisbol, y en lugares emblemáticos del país como, precisamente, Times Square, donde numerosos vendedores ambulantes ofrecen esta comida.

"(Times Square) es la capital del capitalismo. Colocar la escultura aquí es perfecto para destacar el capitalismo americano", indicó Catron, señalando la multitud de pantallas y tiendas que se aglutinan en la emblemática plaza neoyorquina.

A la inauguración de la estructura -que ahora se erige como la escultura de un perrito caliente más grande jamás hecha- acudieron una veintena de peatones que se acercaron a curiosear y que parecieron quedar defraudados cuando, con el himno de Estados Unidos sonando a todo volumen, la instalación

se levantó del suelo con lentitud y tiró una cantidad ínfima de confeti.

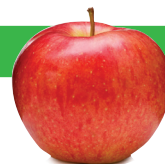
Con esta "cutrez", totalmente intencional, los artistas pretenden reflejar la absurdidad del "sueño americano" y la insatisfacción constante de los seres humanos, que esperan siempre demasiado de las cosas.

Por su parte, el confeti refleja algunas de las celebraciones estadounidenses por excelencia, como la Nochevieja o los desfiles locales, así como la hipermasculinidad y el espectáculo que suelen asociarse a la cultura y al patriotismo estadounidenses.

La estructura, que podrá verse hasta el 13 de junio en Times Square, también será el centro de numerosos eventos organizados por el dúo de artistas, como combates de lucha libre o diálogos dirigidos por vendedores ambulantes.

DENTAL Insurance

Physicians Mutual Insurance Company



A less expensive way to help get the dental care you deserve

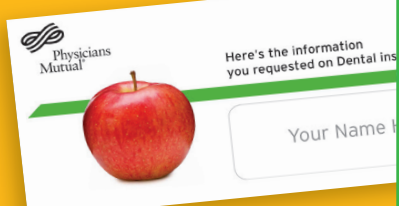
CALL NOW! 1-844-489-0163

- ✓ Get help paying dental bills and keep more money in your pocket
- ✓ This is real dental insurance – NOT just a discount plan
- ✓ You can get coverage before your next checkup

Don't wait! Call now and we'll rush you a FREE Information Kit with all the details.

FREE Information Kit
1-844-489-0163

Visit us online at
www.dental50plus.com/impacto



AUTOS

Infiniti QX55

¿Tan solo basta con la apariencia?



Por Roger Rivero

El segmento de los SUV de lujo está dominado en su mayoría por los alemanes, aunque otros fabricantes hacen intentos lógicos por abrirse camino allí. Uno de los últimos intentos proviene de Infiniti, la división de lujo de Nissan, que en el 2022 revisó su "colección de grandes éxitos", para dar vida al QX55.

Le imprimieron un tratamiento de SUV cupé al crossover compacto QX50, surgiendo así el Infiniti QX55, un sucesor espiritual o renacimiento moderno del icónico modelo FX.

Si bien la fórmula tiene sus atractivos, sobre todo en la concepción exterior,

su desempeño en la carretera carece del empuje que muchos de sus similares tienen, dejando espacio para futuras mejoras que Infiniti podría atender.

¿Qué hay de nuevo?

Por ser un modelo relativamente nuevo, el 2024 QX55 llega con pocos cambios. La plataforma de carga inalámbrica de teléfonos y el asiento del conductor con memoria, ahora vienen de serie desde el acabado Luxe básico.

¿Cómo se ve desde afuera?

El exterior es su mayor atractivo. Hemos tenido antes palabras de encomio para la casa de diseño de Infiniti, por regalarnos algunos de los autos más vistosos en la carretera, y el QX55 no es excepción.

El diseño frontal se inspira en la elegante estética de los cupés deportivos, dando como resultado una apariencia visualmente impactante. Las luces antiniebla están estratégicamente ubicadas, para realzar el atractivo deportivo del automóvil. Al frente destaca también la nueva parrilla frontal de doble arco, un elemento de diseño cuidadosamente elaborado para evocar la elegante estética de un puente japonés. Este toque artístico añade una capa de gracia y significado cultural al aspecto general del QX55.

¿Y por dentro?

Hay más moderación en la cabina del QX55, si la comparamos con el exterior. Podríamos catalogarla de sobria, aunque no escasa de lujo. Hay toques elegantes como las molduras de madera de poro

abierto de arco natural negro, que encontramos en nuestro auto de prueba, mientras que la elección de materiales es adecuada, el interior no "irradia" como el de sus principales competidores alemanes.

Los asientos son suaves y brindan un apoyo moderado, pero cómodos y adornados con excelentes costuras láser que los adornan y se extienden a los paneles de las puertas y el tablero, agregando un toque de estilo al interior.

El espacio para los pasajeros de los asientos traseros es decente, aunque la línea inclinada del techo afecta el espacio para la cabeza. Nos sorprendió su capacidad de carga, que con 26.9 pies cúbicos, lo convierte en el líder del segmento.

¿Cómo conduce?

Hay una única opción de motor para este Infiniti. Es

uno de cuatro cilindros y 2.0 litros equipado con turbocompresor. Este motor es interesante, con una relación de compresión variable que denominan VC-Turbo. Ofrece una notable potencia de 268 caballos con también sensacionales 380 libras de torque. La configuración de tracción es de AWD o tracción total, con transmisión continua o CVT.

El QX55 es rápido. Alcanza las 60 millas o 100 kilómetros en 6.4 segundos, estando bien a la par de sus competidores, sin embargo, la interrelación del motor y la transmisión es algo inconexa. La respuesta del acelerador es agresiva, pero el tren motriz es muy inconsistente en su entrega de potencia. Es difícil saber si la culpa es del motor o de la transmisión, o de ambos, pero el QX55 combina períodos de retraso puntuados por oleadas de

potencia, que muchas veces no se corresponden con los comandos que el conductor introduce en el aclarador.

El manejo tampoco impresiona. El QX55 se comporta razonablemente bien en carretera, aunque no es tan atlético como su físico podría sugerir. La suspensión absorbe cómodamente la mayoría de los baches y depresiones del pavimento, pero se siente demasiado blanda en las curvas y demasiado liada en superficies irregulares. El balanceo del cuerpo en las curvas también es mayor de lo que esperábamos.

Hay cuatro modos de conducción, Estándar, ECO, Sport y Personal, mientras que el consumo de combustible es de 25 mpg en manejo combinado, unos 9.41 litros cada 100 km, números similares a los que encontramos en otros SUV compactos de lujo.



¿QUIERES QUE TE VEAN?



**ANÚNCIATE
CON
NOSOTROS**

IMPACTO
LATINO

www.IMPACTOLATINO.com

**CONTÁCTANOS
AL TELÉFONO:
(212) 807-0400**



**A NUESTRO CORREO
ELECTRÓNICO:
media@impactolatino.com**

CLASIFICADOS

Attorney

INJURED IN AN ACCIDENT? Don't Accept the insurance company's first offer. Many injured parties are entitled to major cash settlements. Get a free evaluation to see what your case is really worth. 100% Free Evaluation. Call Now: 1-888-454-4717. Be ready with your zip code.

Auctions

INVESTMENT OPPORTUNITY ONLINE AUCTION: 5/1-5/31 Bar & Grill with Brewery Equipment. 126 N. 3rd Street, Douglas, Wyoming. 10,900 SF Retail, TURN-KEY OPERATION! Sale

Info: 800-536-1401, x.401 AuctionsInternational.com Promo code: WESTBID24

Events

ANTIQUUE LOVERS TAKE NOTE! BRIMFIELD IS HERE - ALL SHOWS! May 14-19. New shows open daily! www.brimfieldantiqueweek.com. 2024 dates: May 14-19, July 9-14, September 3-8

Health

ATTENTION OXYGEN THERAPY USERS! Discover Oxygen Therapy That Moves with You with Inogen Portable Oxygen Concentrators. FREE information kit. Call 1-855-399-2719

HEARING AIDS!! High-quality rechargeable, powerful Audien hearing aids priced 90% less than competitors. Tiny and NEARLY INVISIBLE! 45-day money back guarantee! 855-819-7060

Attention: VIAGRA and CIALIS USERS! A cheaper alternative to high drugstore prices! 50 Pill Special - Only \$99! 100% guaranteed. CALL NOW: 1-855-399-2582

Home Improvement

BEAUTIFUL BATH UPDATES in as little as ONE DAY! Superior quality bath and shower systems at AF-

FORDABLE PRICES! Lifetime warranty & professional installs. Call Now! 1-855-399-2076

Miscellaneous

Get Boost Infinite! Unlimited Talk, Text and Data For Just \$25/mo! The Power Of 3 5G Networks, One Low Price! Call Today and Get The Latest iPhone Every Year On Us! 844-329-9391

DIRECTV- All your entertainment. Nothing on your roof! Sign up for Direct and get your first free months of Max, Paramount+, Showtime, Starz, MGM+ and

Cinemax included. Choice package \$84.99/mo. Some restrictions apply. Call DIRECTV 1-888-534-6918

Services

PEST CONTROL: PROTECT YOUR HOME from pests safely and affordably. Roaches, Bed Bugs, Rodent, Termite, Spiders and other pests. Locally owned and affordable. Call for service or an inspection today! 1-866-448-8311 Have zip code of property ready when calling!

Travel Services

SAVE ON YOUR TRAVEL PLANS! Up to 75% More than 500 AIRLINES and

300,000 HOTELS across the world. Let us do the research for you for FREE! Call: 877 988 7277

TV Internet Phone

Get DISH Satellite TV + Internet! Free Install, Free HD-DVR Upgrade, 80,000 On-Demand Movies, Plus Limited Time Up To \$600 In Gift Cards. Call Today! 1-866-782-4069

AFFORDABLE TV & INTERNET. If you are overpaying for your service, call now for a free quote and see how much you can save! 1-855-399-2803

Make the smart and ONLY CHOICE when tackling your roof!



LIMITED TIME OFFER! SAVE!

UP TO 50% OFF + AN ADDITIONAL 10% OFF INSTALLATION for military, health workers and first responders

FREE ESTIMATE 1.855.492.6084 Expires 4/30/2024



New orders only. Does not include material costs. Cannot be combined with any other offer. Minimum purchase required. Other restrictions may apply. This is an advertisement placed on behalf of Erie Construction Mid-West, Inc. ("Erie"). Offer terms and conditions may apply and the offer may not be available in your area. If you call the number provided, you consent to being contacted by telephone, SMS text message, email, pre-recorded messages by Erie or its affiliates and service providers using automated technologies notwithstanding if you are on a DO NOT CALL list or register. Please review our Privacy Policy and Terms of Use on homereservices.compliance.com. All rights reserved. License numbers available at eriehome.com/erie-licenses/

Jacuzzi BATH REMODEL

YOUR BATHROOM. YOUR WAY. IN AS LITTLE AS **ONE DAY**

CALL NOW 855.564.2680

SPECIAL OFFER Waiving All Installation Costs

Add'l terms apply. Offer subject to change and vary by dealer. Expires 6/30/2024.



DENTAL Insurance

Physicians Mutual Insurance Company

FREE Information Kit

A less expensive way to help get the dental care you deserve!

CALL NOW! 1-855-225-1434

- Get help paying dental bills and keep more money in your pocket
- This is real dental insurance - NOT just a discount plan
- You can get coverage before your next checkup

Don't wait! Call now and we'll rush you a FREE Information Kit with all the details.

1-855-225-1434 Visit us online at www.dental50plus.com/nypress

Product not available in all states. Coverage is qualified for the insurance policyholder of this type. This specific offer is not available in CO, call 1-800-969-4781 for a similar offer. For complete details about this solicitation of insurance, please contact us. Certificate C250A (ID: C250C; PA: C250D); Insurance Policy P50 (GA: P50GA; NY: P50NY; OK: P50OK; TN: P50TN) 6/20/18

Kitchen Magic

Get your dream kitchen remodel today and take **\$2500 OFF.**

855.281.6439

Up to 10-15% Off maintenance-free cabinet door collections. Cannot be combined with any other offers. Offer valid during initial consultation only. Does not apply to prior purchases. Homeowner must complete their free design consultation by 6/30/2024 to qualify for this promotion. NYLicense#Nassau1759490000 Suffolk16183H NY/Rockland5642.




It's not just a generator. It's a power move.

Receive a free 5-year warranty with qualifying purchase* - valued at \$535.

Call 877-516-1160 to schedule your free quote!

GENERAC

*Terms and Conditions apply.



Saving a Life EVERY 11 MINUTES

I'm never alone

Life Alert® is always here for me.

One touch of a button sends help fast, 24/7.

Life Alert® Batteries Never Need Charging.

For a FREE brochure call: 1-800-404-9776



LeafFilter GUTTER PROTECTION

CALL TODAY FOR A FREE INSPECTION! **1-855-478-9473**

20% OFF Your Entire Purchase* + **10% OFF** Seniors + Military

++ We offer financing that fits your budget!

* See Representative for full warranty details. *One coupon per household. No obligation estimate valid for 1 year. 15subject to credit approval. Call for details AR #036692922, CA #1035795, CT #HCC0649905, FL #CBC056678, IA #C127230, ID #RCE-51604, MA #176447, MD #MHCH148329, MI # 2102212366, #262900022, #262000403, #2106212346, MN #RRT1804, NY #226192, ND #7304, NE #50145-22, NJ #13VH09953900, NM #408893, NV #86990, NY #H-19114, H-52229, OR #218294, PA #PA069383, RI #GC-41354, TN #7656, UT #10783658-5501, VA #2705169445, WA #LEAFNVR222J, WV #WV056912

Save on Windows and Doors!

BUY ONE, GET ONE **AND** **\$0 Money Down**

40% OFF **\$0 Interest**

\$0 Monthly Payments for 12 months*

Call by April 30 for your FREE consultation. **888-610-7738**

RENEWAL by ANDERSEN RESISTANT FROM A GOOD INSULATION



Have Computer Problems?

Get
\$20 OFF
Any Service

Use Coupon Code

42513



Friendly Certified
Computer Repair Experts

- ✓ 24/7 Emergency Service
- ✓ Data Recovery
- ✓ Virus Removal
- ✓ Regular Maintenance

Call Now
Get a Free Diagnosis
866-848-0045

One time use only. Cannot be used in conjunction with any other coupon or offer. Valid for any new service except subscription fees. Must mention coupon at the time of sale.

Geeks OnSite 

Call today and receive a
**FREE SHOWER
PACKAGE
PLUS \$1600 OFF**

SAFE STEP
WALK-IN TUB
1-855-916-5473

With purchase of a new Safe Step Walk-In Tub. Not applicable with any previous walk-in tub purchase. Offer available while supplies last. No cash value. Must present offer at time of purchase. CSLB 1082165 NSCB 0082999 0083445



FINANCING AVAILABLE WITH APPROVED CREDIT

SAVE ON YOUR Travel Plans!

Up to **75%**
more than **500 Airlines**
and **300,000 Hotels** across the world!

Let us do the research for you for free... we'll save you time and money



*Spend your travel dollars when you get there **not getting there!***

We're not allowed to publish fares
online so call for the best rates now

877-988-7277



DIRECTV

TV WITHOUT COMPROMISE.

2-YEAR PRICE GUARANTEE! Stop worrying about your TV bill and start watching with DIRECTV.

Taxes/fees apply. Req's 24-mo. agmt.

EXPERIENCE PREMIUM TV via your internet connection.

CHOICE™ PACKAGE

\$84.99*
MO.
for 24 months
+ taxes and fees

w/ 24-mo. agmt. Advanced Receiver Service Fees \$15/mo. and Regional Sports Fees up to \$15.99/mo. are extra & apply.

Access your favorite **national, regional and local sports 24/7**



Availability of channels varies based on package selection. Regional Sports Networks included in CHOICE Package or higher. Blackout restr's apply. Avail. of RSNs varies by zip code and pkg.

Easily access live TV and **thousands of streaming apps**



Req's separate paid subscription for Max, Netflix, Prime Video (see amazon.com/amazonprime for details) and other 3rd party apps. Restrictions apply. High speed internet-connected Gemini Air required. Google login required.

*New approved residential customers, price incl. TV pkg & equip. fees for first TV. Add'l fees may apply to non-qualified customers. Early agmt termination fee applies (\$20/mo.) & add'l fee(s) may apply if equip. not returned. Credit card req'd. Restr's apply. Equipment lease req'd in some sales channels.

Contact your local DIRECTV dealer!

IVS Holdings

844.295.9350



Service subject to DIRECTV delivered via internet terms and conditions (see directv.com/legal-policy-center). Available only in the U.S. (excludes Puerto Rico and U.S.V.I.). Some offers may not be available through all channels and in select areas. Early termination fees apply for a maximum of \$480, prorated at \$20 per month over the 24-month term. Requires high speed internet. Minimum internet speed of 8Mbps per stream recommended for optimal viewing. Pricing: \$84.99/mo. for two years. After 2 years, continues month to month at then-current prevailing prices unless cancelled. Additional Fees & Taxes: Price excludes Advanced Receiver Service Fees of \$15/mo. (which is extra and applies to all packages) and Regional Sports Fees of up to \$15.99/mo. (which is extra & applies to CHOICE pkg or higher. State and local taxes or other governmental fees and charges may apply including any such taxes, fees or charges assessed against discounted fees or service credits. See directv.com/directv-fees/ for additional information. Gemini Air Device: First device included for well-qualified customers, otherwise \$120 for new Gemini Air. Applicable taxes due at sale. Additional Gemini Air: Additional device for well-qualified customers \$10/mo. for 12 mos., otherwise \$120 each. Purchased Gemini Air may be returned within 14 days of the Ship Date for a full refund however all monthly fees, including additional monthly fees, will continue to apply. Additional Gemini Air(s) purchased on installment agreement subject to additional terms and conditions. If service is cancelled within the first 14 days of ordering, you must return the included device to avoid a \$120 non-return of device fee. A full refund of charges will be applied, and the early termination fees will be waived. If service is cancelled after 14 days, you can continue to access DIRECTV through the end of the bill period, but there is no refund or credit for partial-month or unwatched content. See cancellation policy at directv.com/CancellationPolicy/Stream for more details. If you are subject to a lease agreement, \$7/mo. lease fee per each additional device will be charged on your account. Lease Equipment Non-Return-Fees: If you cancel your service, you must return your leased equipment. Failure to return any equipment will result in fees of \$120 for each DIRECTV device. Regional Sports & Local Channels: Regional Sports available with CHOICE and above. Not available in select areas. Channels vary by package & billing region. Device may need to be in billing region in order to view. Limits: Programming subject to blackout restrictions. DIRECTV Svc Terms: Subject to Equipment Lease (equipment lease not available in select sales channels) & Customer Agreement. Taxes, surcharges, add-on programming (including premium channels), DIRECTV TECH PROTECT, transactional fees, and Federal Cost Recovery Fee are not included in two-year price guarantee. Visit directv.com/legal/ or call for details. All offers, programming, promotions, pricing, terms, restrictions & conditions subject to change & may be modified, discontinued, or terminated at any time without notice. See directv.com for details. ©2023 DIRECTV, DIRECTV and all other DIRECTV marks are trademarks of DIRECTV, LLC. All other marks are the property of their respective owners.