

IMPACTO

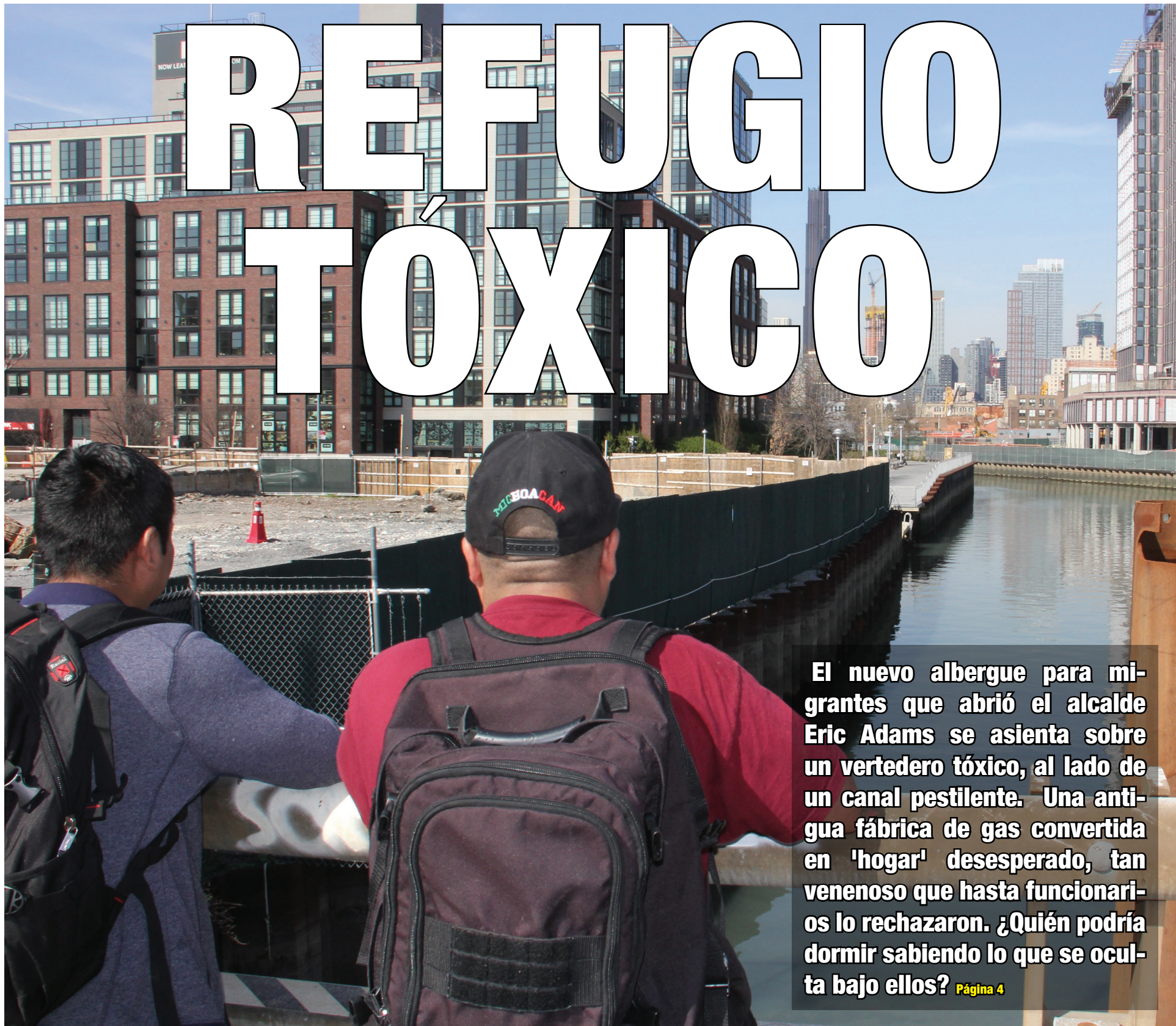
LATINO

► No. 2538

FUNDADO 1967 GRATIS

www.ImpactoLatino.com • 11 AL 17 DE ABRIL DE 2024

REFUGIO TÓXICO



El nuevo albergue para migrantes que abrió el alcalde Eric Adams se asienta sobre un vertedero tóxico, al lado de un canal pestilente. Una antigua fábrica de gas convertida en 'hogar' desesperado, tan venenoso que hasta funcionarios lo rechazaron. ¿Quién podría dormir sabiendo lo que se oculta bajo ellos? [Página 4](#)

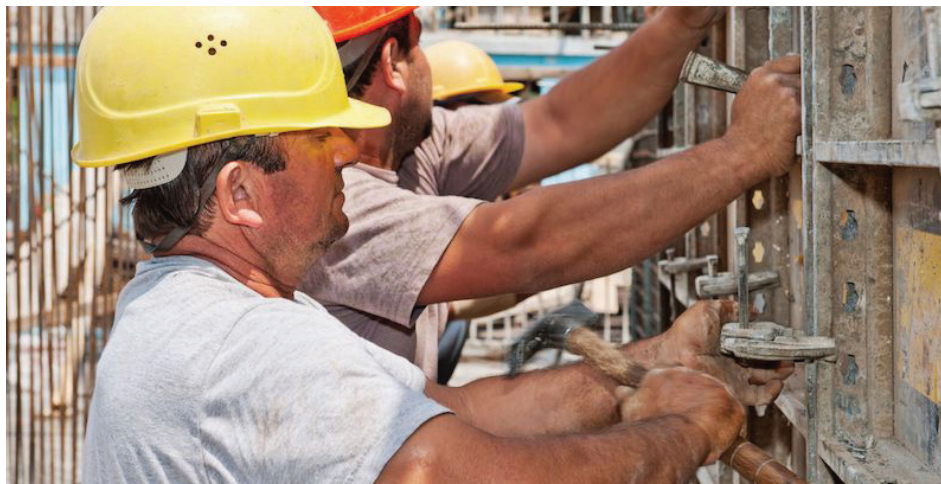
NOTAS Y NOTABLES

EE.UU. amplía la vigencia de los permisos de trabajo de unos 800.000 inmigrantes

El Servicio de Ciudadanía e Inmigración de Estados Unidos informó que ha extendido temporalmente la vigencia de los permisos de trabajo para unos 800.000 inmigrantes como parte de los esfuerzos de la agencia por terminar con el atasco de casos.

La extensión de 180 días hasta 540 días se aplica para los inmigrantes que enviaron su solicitud de renovación de los permisos de trabajo a partir del 27 de octubre de 2023.

En un comunicado USCIS dijo que sin esta medida, casi 800.000 inmigrantes, entre los que se cuentan solicitantes de asilo, beneficiarios del Estatus de Protección Temporal y solicitantes de



La extensión de 180 días hasta 540 días se aplica para los inmigrantes que enviaron su solicitud de renovación de los permisos de trabajo a partir del 27 de octubre de 2023.

residencia permanente, se exponen a perder su trabajo.

La ampliación de la vigencia de los permisos de

trabajo también beneficia a aproximadamente a 80.000 empleadores que tendrían que prescindir de los traba-

jadores inmigrantes.

La directora de USCIS, Ur M. Jaddou, dijo en un comunicado que la extensión

temporal brinda al Gobierno de EE.UU. una ventana adicional para "considerar soluciones a largo plazo" para solucionar el atasco.

Destacó que en el último año USCIS redujo los tiempos de procesamiento para la mayoría de las categorías de renovación y expedición de los permisos de trabajo. "Sin embargo, también recibimos un número récord de solicitudes de autorización de empleo, lo que afectó nuestros mecanismos de renovación".

El anuncio se da después de que un grupo de más de 60 congresistas demócratas instara la semana pasada al Gobierno estadounidense a alargar el período de extensión automática de los per-

misos de trabajo.

Los legisladores advirtieron en una misiva que a pesar de los esfuerzos de USCIS por ponerse al día aún hay retrasos en el procesamiento de renovación de los permisos de trabajo lo que afectará a miles de inmigrantes. Para septiembre de 2023 había 279.000 solicitudes estancadas.

El congresista por Illinois, Jesús 'Chuy' García, uno de los firmantes de la carta, aplaudió el anuncio del USCIS.

"Esta nueva regla brinda cierta estabilidad a muchos inmigrantes. Seguiré luchando para abordar los retrasos, proteger y ampliar el acceso a permisos de trabajo para los recién llegados y los inmigrantes a largo plazo".

Let [MatchingDonors.com](https://www.matchingdonors.com) Help you
SAVE A LIFE
BECOME A LIVING
ORGAN DONOR
TODAY

22 People

*Die Every Day Waiting For
A Kidney Transplant*

Become A Living Organ Donor...
*And Help Someone Discover An Entirely
New Way To Look At Tomorrow.*

MatchingDonors

a 501(c)(3) nonprofit
organization
1-781-821-2204



CUANTO MÁS ENTIENDAS SU MUNDO, MÁS POSIBILIDADES ENCONTRARÁS.

Para la familia de Julia, la detección temprana del autismo hizo una diferencia de por vida. Conoce más sobre la detección temprana en [DeteccionDeAutismo.org](https://www.DeteccionDeAutismo.org).



PORTADA

ALCALDE ADAMS ENVÍA MIGRANTES A REFUGIO TÓXICO



Como lo había anunciado el Departamento de Servicios para Desamparados, por sus siglas en inglés DHS, finalmente abrió en Brooklyn el nuevo refugio de la calle 3 en el área de Gowanus, en un ambiente de gran hermetismo.



Por Ximena Hidalgo Ayala

La crisis de los refugiados en la ciudad de Nueva York no ha terminado y nuevos casos de albergues cuestionados por su seguridad, develarían esfuerzos de la administración Adams para reducir la presencia de migrantes durmiendo en las calles de la ciudad.

En un primer artículo de Greg Smith, publicado el 26 de diciembre de 2023 en The City, -una sala de redacción independiente sin fines de lucro dedicada al periodismo de investigación en Nueva York-, titulado: "Refugio para migrantes programado para

sitio tóxico de Gowanus con aprobación rápida de agencias municipales", se expuso el inicio de un nuevo capítulo en la larga lista de casos sobre el manejo de la crisis de inmigrantes en la ciudad.

Continuando con la investigación, una segunda y más reciente publicación del 8 de abril de 2024 de The City sobre los albergues para inmigrantes, titulada: "Hombres inmigrantes se mudan al refugio de Gowanus antes de pruebas de toxinas planificadas por el estado", continúa la exposición de un nuevo y misterioso capítulo sobre dónde se está albergando a los miles de refugiados que han llegado a Nueva York.

La preocupación es que los vapores de los productos químicos subterráneos puedan filtrarse hacia arriba y hacia el interior de los

edificios. A finales del 2023, el estado comenzó a solicitar acceso a propiedades seleccionadas para realizar las llamadas pruebas de intrusión de vapor del suelo y detectar posible toxicidad.

Según reportó The City, el Departamento de Servicios para Desamparados (DHS) de la ciudad comenzó a alojar a hombres inmigrantes en el recientemente inaugurado refugio con más de cuatrocientas camas, el cual se encuentra junto al contaminado canal Gowanus en Brooklyn, pero según reporta este medio, lo están haciendo antes de que funcionarios ambientales estatales hayan comenzado a realizar las pruebas planificadas en el sitio, para detectar una posible contaminación tóxica.

El Departamento de Ser-



El exterior del misterioso nuevo refugio, ubicado junto a un sitio donde alguna vez estuvo una planta de fabricación de gas, es considerado peligroso por la contaminación y mantiene un alto nivel de resguardo.

vicios Sociales (DSS) se negó a decir con precisión cuándo se abrió como refugio el antiguo edificio de la fábrica de seis pisos, pero The City reportó que desde el fin de semana pasado ya hay registro de residentes, a la visita de Impacto ya no fue posible revisar absolutamente nada por el hermetismo que mantiene el lugar.

Impacto Latino investigó la situación de este cuestionado albergue y esto fue lo que encontró.

EDIFICIO MISTERIOSO

Una cifra de refugiados sin precedentes en la historia de la ciudad, continúan utilizando refugios como albergues, lo cual reduce visualmente su presencia durmiendo en las calles. Funcionarios de la ciudad han informado sobre

miles de solicitantes de asilo alojados en cientos de sitios de emergencia en toda la ciudad, distribuidos entre los diversos sistemas que brindan refugio, pero sobre el nuevo albergue de Gowanus se guarda gran secretismo. Los críticos del manejo de la crisis de refugiados, han acusado a la ciudad de crear un "sistema de refugios en la sombra" con más secretismo y menos supervisión.

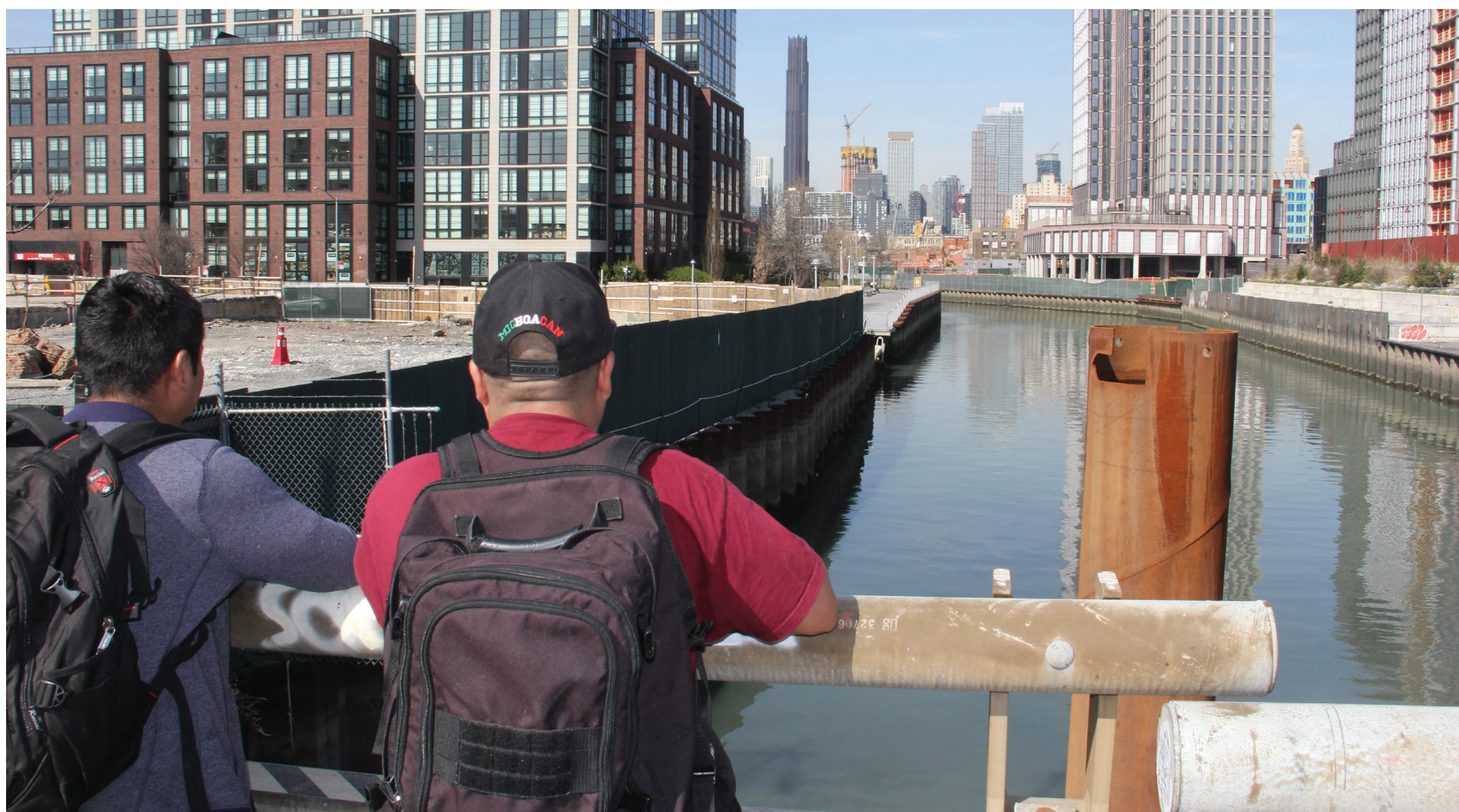
El martes 9 de abril en la entrada principal del albergue ubicado en el 130 de la calle 3 en el barrio Gowanus de Brooklyn, código postal 11231, el cual se encuentra en el lado interior del parqueadero, -ya que las dos puertas de ingreso por la calle se encuentran cerradas-, se aprecia esa entrada fuertemente resguardada

por elementos militares en su interior, con gran nivel de seguridad, incluyendo un detector de metales y en donde todos sus empleados mantienen un hermetismo extremo. Al preguntar a un latino que realizaba la limpieza de los exteriores y del parqueadero, sobre qué funciona en el edificio, la respuesta fue automática, "esta es una propiedad privada, no podemos dar ninguna información", igualmente respondieron los militares que custodian la entrada interior de la misteriosa edificación.

ZONA TÓXICA

El nuevo albergue de 74.000 pies cuadrados en Gowanus, se encuentra junto al canal cuya pestilencia es notable, en una zona altamente contaminada con

PORTADA



El nuevo refugio para migrantes se encuentra junto al canal Gowanus, que lleva mucho tiempo contaminado y cualquier persona que lo visite puede percibir el olor pestilente del mismo, como lo atestiguaron dos inmigrantes mexicanos que viven en el área.

materiales tóxicos, en un terreno baldío aún envenenado por toxinas del suelo, debajo de lo que había sido una planta de fabricación de gas, hasta el punto de que en el 2004, una junta municipal rechazó la conversión residencial del sitio, por preocupaciones sobre su proximidad al canal y otras propiedades altamente tóxicas.

Debido a su proximidad a propiedades contaminadas documentadas, el Departamento de Conservación Ambiental (DEC) del estado colocó el sitio del refugio recién inaugurado en una lista de trescientas propiedades que la agencia tenía la intención de probar, para ver si los contaminantes subterráneos se habían esparcido.

El refugio colinda con el sitio donde alguna vez estuvo una planta de fabricación de

gas y está frente a dos lotes en construcción. Las tres propiedades han registrado altos niveles de toxinas en su suelo, algunas de las cuales, -según creen funcionarios ambientales-, han migrado a parcelas adyacentes. Aunque la agencia ambiental estatal ha intentado examinar el antiguo edificio industrial buscando contaminantes, funcionarios municipales han indicado que el actual propietario ya proporcionó un certificado sobre este aspecto, pero el propietario del edificio, se encuentra en la lista de peores propietarios, con historial de especulación en sitios de refugio.

El área de Gowanus, recientemente rezonificada para permitir el desarrollo de viviendas, como testificaron residentes, tiene varios nuevos albergues para inmi-

grantes, lo cual expresaron no les molesta y más bien les han ayudado con ropa y alimentos y dijeron desconocer sobre el funcionamiento del nuevo albergue. Pero en su testimonio resaltaron que les sorprende que junto al canal, cuyas aguas emanan un olor pestilente, se hayan construido lujosos edificios residenciales. Por otro lado, la Third Street Block Association, formada por residentes del barrio, ya han presentado una demanda contra el DSS para detener el refugio y ha criticado a la administración Adams por abrir el sitio a los inmigrantes antes de que se completen las pruebas.

En octubre del 2023, el DEC, comenzó a solicitar acceso a más de trescientas propiedades del área, incluida la que corresponde al nuevo albergue, para realizar lo que

se llama pruebas de intrusión de vapor en el suelo de los sótanos, ya que los contaminantes que se esconden en el suelo pueden convertirse en vapores nocivos que se filtran a los edificios. Denis Slattery, portavoz del DEC declaró que esta entidad "identificó varios sitios donde se detectaron compuestos volátiles que tienen el potencial de contaminar el suelo fuera del sitio" y señaló que la agencia amplió su investigación (SVI) en el área del Canal Gowanus "para evaluar propiedades de sus alrededores y detectar una posible intrusión de vapor en el suelo".

El terreno de la antigua planta de gas, donde está el nuevo refugio, está especialmente contaminado. Ya se han eliminado ochenta mil toneladas de suelo contaminado y se han tratado 1.2 millones de

galones de agua subterránea contaminada, sin embargo es evidente que se requiere más. En marzo del año pasado, el DEC y la Administración de Protección Ambiental (EPA) agencia federal, pidieron a los propietarios de National Grid, que completaran trabajos de remediación adicionales "para abordar la contaminación restante".

El funcionario estatal indicó que el DEC solo puede realizar pruebas, si el dueño de la propiedad permite el acceso y que la agencia solicitó el mes pasado acceso a 130 Third St. No reveló si eso había sucedido en este caso particular, ya que existe un protocolo de la agencia, para mantener los resultados de las pruebas ambientales en estado confidencial, a fin de proteger las preocupaciones de privacidad de los propietarios.

El DHS supervisó el proyecto y se ha negado a responder a los medios, sobre si el propietario ha proporcionado acceso al sitio o de si se han realizado pruebas de SVI y sus resultados. Los registros indican que el sitio tenía un certificado de ocupación temporal para ser usado como negocio, pero no como residencia.

En 2004 el propietario anterior del edificio, Frank Shi-Fuh Ng, había intentado sin éxito convertir el edificio en residencial. En una solicitud para una variación de zonificación a la Junta de Estándares y Apelaciones, argumentó que "el canal, aunque más limpio que en el pasado, sigue estando significativamente contaminado".

**Continúa en la
página 6**

PORTADA

ALCALDE ADAMS ENVÍA MIGRANTES A REFUGIO TÓXICO

Este artículo empieza
en la página 4

ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO

La crisis migratoria y la desesperación de la administración Adams ha evaporado las preocupaciones de contaminación de la zona donde se encuentra el nuevo refugio y como indica The City, también las restricciones de zonificación para un desarrollo del sector privado, que requiere la aprobación de la BSA. El Departamento de Edificios y Preservación y Desarrollo de Vivienda de la ciudad aprobó el cambio debido a excepciones a las reglas, que permiten la creación de hoteles transitorios si están administrados por grupos sin fines de lucro.

En octubre pasado, la comisionada adjunta del HPD, Annmarie Santiago, dijo que la agencia "aprueba condicionalmente la creación de unidades de alojamiento en las instalaciones" según una disposición del Código de Vivienda de la ciudad que restringe la ubicación de SRO, ocupaciones de habitaciones individuales, pero les permite abrir si son operados por una entidad sin fines de lucro. En noviembre, el Departamento de Construcción dio luz verde a un permiso en 130 Third St. porque el proyecto es "exclusivamente para el propósito público de asistencia de vivienda temporal".

Aunque el DHS adjudicó el contrato de BHRAGS como "emergencia" y la designación del edificio de fabri-



El secretismo y hermetismo rodean al nuevo albergue para refugiados ubicado en Gowanus, frente al cual pasan los vecinos del barrio de todas las edades.

cación para uso residencial también se justificó debido a una "emergencia", el uso de la propiedad como refugio podría continuar mucho después de que acabe la emergencia de migrantes. BHRAGS, cuyo director ejecutivo es Roberto Samedy, firmó un contrato de arrendamiento de nueve años con el propietario del edificio, una corporación de responsabilidad limitada llamada 130 Third Street LLC. Cuando se le preguntó sobre el contrato de arrendamiento de nueve años, el portavoz del DHS, Sharma, respondió: "Sólo podemos hablar de contratos específicos del Departamento de Servicios Sociales y DHS, que tiene un contrato con el proveedor sin fines de lucro hasta el 30/06/26 para un sitio-santuario de emergencia de la ciudad que atiende a solicitantes de asilo que necesitan refugio".

Sharma dejó en claro los muchos obstáculos que ha enfrentado la administración para encontrar alojamiento para la ola sin precedentes de inmigrantes que inundan los refugios de la ciudad. Desde la primavera de 2022, más de 157.000 solicitantes de asilo han ingre-

sado al sistema de admisión de refugios de la ciudad y "Más de 67.000 permanecen bajo el cuidado de la ciudad, mientras que cientos más llegan cada día, lo que lleva a nuestro sistema de refugios mucho más allá de su punto de ruptura".

PROPIETARIO EN LA LISTA NEGRA

En junio de 2023 la propiedad fue adquirida por Levitan's LLC en una transacción inusualmente oportuna. Seis semanas después, el DHS emitió una carta notificando su plan de utilizar las instalaciones como "refugio santuario urbano de emergencia con cuatrocientas camas". Debido a que es un contrato de emergencia, el DHS no buscó ofertas competitivas y confió en BHRAGS, una organización sin fines de lucro que ha administrado otros refugios de la ciudad.

El edificio actualmente es propiedad de la empresa Liberty One, copropiedad de Levitan. Según el New York Times, en los últimos años, Levitan ha sido propietario de varios edificios que albergaban refugios financiados por la ciudad, los cuales han acumulado violaciones

de los códigos de vivienda y construcción.

Registros de propiedad indican que el 130 Third Street LLC es responsabilidad de David Levitan y Yoseph Rabinowitz, igualmente registros públicos muestran que en 2015 Levitan entró en la lista de la Defensoría Pública de la Ciudad de "peores propietarios" bajo su empresa, Liberty One, la cual ha operado durante mucho tiempo refugios para personas sin hogar para la ciudad, las cuales según investigaciones publicados por The New York Times, han acumulado violaciones de los códigos de construcción y viviendas.

El nuevo propietario, David Levitan, recibió un aviso del DEC en octubre pasado, solicitando acceso al sitio, pero como reportó The City, hasta el fin de su investigación el 8 de abril de 2023, no había respuesta sobre si fue posible iniciar las pruebas planificadas. El DSS reconoció que las pruebas independientes realizadas por el estado aún no habían comenzado, pero dijo que confiaban en los resultados de las pruebas obtenidas por Levitan.

El DHS señaló que su contrato era con la organización

sin fines de lucro, no con el propietario, y que la agencia examina el historial de un proveedor antes de otorgar un contrato, verificando "varios aspectos de la experiencia general, la integridad y la prestación de servicios de una organización, incluidas las revisiones de desempeño". Incluyendo historial de la organización en relación a los servicios que han brindado y revisiones de su integridad financiera y la integridad de los directores".

Neha Sharma, portavoz del DSS, dijo que "las agencias técnicas de la ciudad revisaron los resultados de la Encuesta de Intrusión de Vapor, -realizadas por el propietario-, en el sitio y encontraron que los resultados no indican un riesgo actual para la salud de los ocupantes del edificio", pero no ha publicado estos resultados ni ha descrito los protocolos utilizados para garantizar la integridad de esas pruebas. Tampoco respondieron preguntas sobre cuántos inmigrantes se encuentran actualmente en el refugio.

ADMINISTRADOR SIN EXPERIENCIA

El nuevo refugio en

Gowanus, según informó The City, tiene cuatrocientas tres camas y es administrado por un grupo sin fines de lucro, que recientemente ingresó al negocio de los refugios, BHRAGS Home Care, que hasta octubre de 2022 no tenía contratos con la ciudad para administrar refugios, cuando el DHS les otorgó un acuerdo de \$4.5 millones para administrar un santuario de emergencia para migrantes, en un antiguo motel en Sheepshead. Desde entonces, el grupo ha ganado otros once contratos por casi doscientos millones de dólares, todos para refugios para inmigrantes, según muestran los registros

La mayoría de los solicitantes de asilo acogidos en la ciudad se encuentran en el sistema de refugios supervisado por el DHS de la ciudad, que ahora alberga a un número récord de personas. Desde la oleada de inmigrantes a la ciudad de Nueva York, Health and Hospitals ha abierto amplios refugios estilo dormitorio para adultos.

BHRAGS tiene poca experiencia en la gestión de refugios, pero ha recibido Múltiples contratos con DSS, todos ellos de emergencia y sin licitación, para operar lo que la ciudad llama "sitios santuario" en toda la ciudad, a menudo en hoteles. El contrato de Third Street aún no ha sido registrado por la contraloría de la ciudad.

Los esfuerzos de la administración Adams, para impedir que los inmigrantes duerman en las calles de la ciudad, le cuestan a la ciudad una cifra exorbitante de miles de millones de dólares.

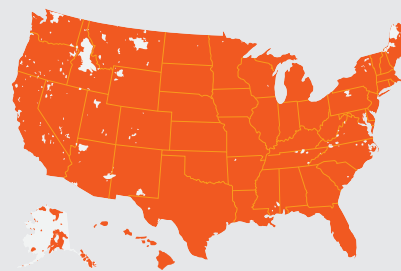
Consumer Cellular®

NO HIDDEN FEES. NO HIDDEN ANYTHING. FREEDOM CALLS.

Plans start at just \$20/month.

100% U.S. BASED CUSTOMER SUPPORT

All of our support teams are just a call or click away.



PREMIUM NATIONWIDE 5G COVERAGE

Get the exact same nationwide coverage as the largest carriers, including 5G for up to half the cost.

855-708-9006

POLITICA

Nuevas barreras en la comunicación de la ciudad de Nueva York



Por Jason Smith

En un movimiento que ha generado considerable debate, el alcalde de Nueva York, Eric Adams, ha introducido nuevas restricciones en la comunicación entre los jefes de las agencias de la ciudad y los funcionarios electos. La medida exige que los funcionarios de la ciudad completen un formulario antes de poder comunicarse con los comisionados de las agencias o sus equipos ejecutivos. Esta decisión forma parte de los esfuerzos del alcalde por canalizar más trabajo de asuntos intergubernamentales a través de su equipo en el Ayuntamiento.

Para facilitar este nuevo protocolo, la administración de Adams ha lanzado una página web donde los funcionarios electos tienen que solicitar reuniones con los líderes

de las agencias. Sin embargo, esta nueva sistemática ha causado frustración entre los legisladores, quienes argumentan que introduce una burocracia innecesaria en el proceso de colaboración.

La concejal Shahana Hanif expresó su preocupación por la medida, señalando que la colaboración es fundamental y criticando la falta de comunicación previa por parte de la administración antes del lanzamiento de la nueva página web. "No queremos estar atados por páginas y páginas de burocracia innecesaria", dijo Hanif en una entrevista. Su sorpresa fue compartida por otros miembros del consejo, como la concejal Rita Joseph, quien descubrió la existencia de la página a través de un colega.

El formulario de Google, que consta de dos páginas y 14 preguntas, ha sido particularmente criticado por su extensión y por percibirse como un obstáculo en la comunicación directa con los comisionados de las agencias. La administración



La administración de Eric Adams ha lanzado una página web donde los funcionarios electos tienen que solicitar reuniones con los líderes de las agencias. Sin embargo, esta nueva sistemática ha causado frustración entre los legisladores, quienes argumentan que introduce una burocracia innecesaria en el proceso de colaboración.

de la ciudad, por su parte, defiende la nueva política como una forma de asegurar procesos adecuados para optimizar los servicios y recursos de la ciudad. "Estamos dedicados a implementar es-

trategias que nos permitan coordinar de manera más eficiente y mantener nuestra capacidad de respuesta ante todos los miembros del público", afirmó un portavoz en un comunicado.

La medida es vista por algunos como un paso dramático en la centralización de las interacciones, a menudo complejas y frecuentes, entre las agencias y los numerosos funcionarios electos que se comunican con ellas sobre una amplia gama de temas. Esta centralización, según críticos, podría ralentizar los tiempos de respuesta y añadir más trámites burocráticos, contrariamente a las promesas del alcalde Adams de reducir la burocracia.

"Esto es, para mí, simplemente crear más burocracia", comentó la concejal Joseph, reflejando una sensación de frustración entre los legisladores. Otro miembro del consejo criticó la nueva configuración como una mala gestión gubernamental, argumentando que los neoyorquinos esperan que sus funcionarios colaboren y cumplan sus promesas en lugar de crear obstáculos innecesarios.

La preocupación se extiende a que los retrasos en

la comunicación entre los jefes de agencias y los legisladores no solo afecten directamente a los ciudadanos de Nueva York, quienes a menudo inician el proceso al plantear un problema con los funcionarios electos locales, sino que también podrían ralentizar las negociaciones sobre legislación específica de las agencias. Un experto en asuntos intergubernamentales, que prefirió permanecer anónimo, sugirió que es probable que los comisionados más astutos ignoren la nueva normativa.

Este desarrollo en la administración de la ciudad de Nueva York subraya la tensión entre la necesidad de una gestión eficiente y la importancia de mantener abiertas las líneas de comunicación entre diferentes niveles de gobierno. La respuesta a esta medida, tanto dentro como fuera del gobierno de la ciudad, será crucial para determinar su impacto en la gobernanza y la prestación de servicios en una de las ciudades más dinámicas del mundo.

Nueva York contrata abogado celebre para caso de agresión sexual contra Eric Adams



Por Jason Smith

En un giro inesperado que ha captado la atención de la opinión pública, el Ayuntamiento de Nueva York ha contratado los servicios de un abogado de renombre para representar al alcalde Eric Adams en medio de un proceso legal en el que se le acusa de agresión sexual a una empleada municipal en 1993. Este movimiento indica que el Ayuntamiento está tomando la demanda con la máxima seriedad, especialmente al considerar que los contribuyentes de la ciudad serán quienes financien la defensa, aunque se ha asegurado que se ha obtenido un

descuento significativo en los honorarios legales.

Alex Spiro, del bufete Quinn Emanuel Urquhart & Sullivan, conocido por su trabajo con personalidades como Elon Musk, Jay-Z y Alec Baldwin, ha sido designado como co-asesor en el caso contra Adams. Este hecho no solo resalta la gravedad con la que se está manejando la acusación sino que también pone en relieve las implicaciones financieras para la ciudad, dado que Spiro ha cobrado tarifas exorbitantes en el pasado por su trabajo en casos de alto perfil.

Sin embargo, el departamento legal de la ciudad ha afirmado que los servicios de Spiro y su equipo se facturarán a una fracción del costo habitual, específicamente \$250 por hora para el trabajo

de los socios y \$175 para el de los asociados. A pesar de la polémica que rodea el uso de fondos públicos para esta defensa, se ha determinado que Adams, debido a su posición como empleado municipal en el momento de la acusación, tiene derecho a representación legal gratuita por parte de la ciudad.

La demanda, presentada por Lorna Beach-Mathura, alega que Adams actuó de manera inapropiada hacia ella cuando buscaba asesoramiento profesional, acusaciones que Adams ha negado rotundamente, afirmando incluso no recordar haberse encontrado con la demandante. La contratación de Spiro sugiere una estrategia legal agresiva en respuesta a estas serias acusaciones.

Expertos legales y defen-

sores de derechos ven la decisión de contratar a Spiro como una señal de que el Ayuntamiento está tomando muy en serio la demanda, preparándose no solo para una batalla legal complicada sino también para manejar el escrutinio público y los desafíos mediáticos que conlleva un caso de este calibre. La experiencia de Spiro en manejar casos de alto perfil y su habilidad para navegar la atención de los medios serán, sin duda, recursos valiosos para la defensa de Adams.

Este caso se presenta bajo la Ley de Supervivientes Adultos, una legislación estatal que amplía el plazo de prescripción para ciertos delitos sexuales, lo que subraya la complejidad y sensibilidad del litigio. La contratación de un bufete externo, como es el

caso de Quinn Emanuel, refleja la necesidad del departamento legal de la ciudad de complementar sus recursos para enfrentar adecuadamente el proceso.

Mientras tanto, Adams ha contratado abogados privados de WilmerHale para representarlo en una investigación federal separada relacionada con la financiación de su campaña, subrayando la seriedad con la que se están tomando las múltiples investigaciones legales en curso. En este último caso, el gasto no será cubierto por el gobierno de la ciudad, pero Adams ha iniciado un fondo de defensa legal a través del cual ya ha recaudado una suma significativa en donaciones privadas.

La decisión de utilizar fondos públicos para la defensa de Adams en la demanda por

agresión sexual ha generado un debate sobre la responsabilidad fiscal y ética, mientras que la contratación de Spiro destaca la determinación del Ayuntamiento de defender vigorosamente al alcalde frente a acusaciones que amenazan con empañar su administración y carrera política.

La controversia no se detiene únicamente en la elección de la representación legal; se extiende al debate público sobre la utilización de fondos municipales para la defensa del alcalde en una demanda personal. Este aspecto ha intensificado el escrutinio sobre las prioridades de gasto del Ayuntamiento y ha planteado preguntas éticas acerca de la responsabilidad y transparencia gubernamental.

COMUNIDAD

'Boricua de corazón', el tema del Desfile Nacional Puertorriqueño 2024

El 67 Desfile Nacional Puertorriqueño en Nueva York, que tendrá lugar el próximo 9 de junio bajo el tema 'Boricua de corazón', estará dedicado a la ciudad de San Germán y a las comunidades puertorriqueñas de Hawái.

"Nuestro tema de 2024 captura nuestro sentimiento colectivo de que ser puertorriqueño es fundamental para nuestra identidad y vive en nuestros corazones sin importar en qué parte del mundo nos encontremos", dijo la presidenta de la Junta Directiva del Desfile Nacional del Día Puertorriqueño (NPRDP,

en inglés), Lillian Rodríguez López.

En conferencia de prensa en la sede del Instituto de Cultura Puertorriqueña, en San Juan, Rodríguez López destacó que San Germán alberga más de 100 edificios históricos, incluida la icónica Porta Coeli, una iglesia y un convento construido en 1609.

"Conocida cariñosamente como 'La Ciudad de las Lomas' y fundada en 1511, San Germán es el segundo municipio más antiguo de Puerto Rico y uno de sus primeros asentamientos españoles", explicó.

Sobre las comunidades puertorriqueñas de Hawái, con raíces que se remontan a finales del siglo XIX, la presidenta de la junta de la NPRDP indicó que estas "han mantenido su legado y patrimonio cultural puertorriqueño al mismo tiempo que han adoptado su identidad hawaiana".

Además, los organizadores anunciaron su primer grupo de homenajeados: la Madrina del Evento 2024 es Lisa Vélez, también conocida como Lisa Lisa, una cantante y compositora icónica y pionera en los géneros de hip-hop latino, estilo libre y



El 67 Desfile Nacional Puertorriqueño en Nueva York tendrá lugar el próximo 9 de junio.

música pop.

Otros de los homenajeados serán dos distinguidos periodistas veteranos, Carmen Jovet y Jorge Rivera Nieves, que recibirán el 'Life-

time Achievement'.

Serán honrados con el reconocimiento 'Orgullo Puertorriqueño' el virtuoso violonchelista, director y compositor Emilio Colón,

y los fundadores del grupo Agua, Sol y Sereno, creadores de los cabezudos de las Fiestas de la Calle San Sebastián, los esposos Pedro Adorno y Cathy Vigo.

Jennifer López recibirá el Premio Orgullo por la labor en favor de los latinos

La polifacética Jennifer López recibirá el Premio Orgullo, otorgado por la Hispanic Federation a los latinos que honran con su trabajo a la comunidad y demuestran excelencia en sus respectivos campos, anunció la organización este martes.

La gala anual de HF se celebrará el jueves 18 de abril en el Museo Americano de Historia Natural en la ciudad de Nueva York, donde se rendirá homenaje a la artista neoyorquina de raíces puertorriqueñas.

HF es presidida por Lin-Manuel Miranda, que encabeza la celebración a los aportes de la comunidad hispana en EE.UU.

Entre los otros homenajeados está Mónica Gil, vicepresidente y directora de marketing de NBCUniversal Telemundo Enterprises, quien recibirá el Premio al Logro Individual por su espíritu pionero y liderazgo durante su carrera y su vida.

El Centro Hispano del condado de Dane en Wisconsin será galardonado con el Premio al Servicio Comunitario



Jennifer López recibirá el Premio Orgullo, otorgado por la Hispanic Federation a los latinos que honran con su trabajo a la comunidad y demuestran excelencia en sus respectivos campos.

por su trabajo empoderando a los jóvenes y fortaleciendo a las familias en ese estado, detalló HF en un comunicado.

Por su parte la compañía Macy's recibirá el Premio al Liderazgo Corporativo por su apoyo filantrópico a HF y

la campaña educativa de la organización.

La HP dijo que las ganancias de la gala apoyarán varios esfuerzos, incluido el apoyo a los solicitantes de asilo recién llegados, y programas educativos en 40 estados y Puerto Rico.

Recycle su pintura sobrante

Centros de entrega prácticos

Hay más de 325 centros en Nueva York donde los hogares y las empresas pueden entregar pinturas, tintes y barnices sobrantes para reciclarlos y convertirlos en pinturas nuevas. Encuentre un centro de entrega cercano:

<https://www.paintcare.org/es/drop-off-sites/>

Servicio de recolección gratuito

Los hogares y las empresas con 100 galones o más pueden solicitar la recolección gratuita de grandes volúmenes. Revise los requisitos y solicite la recolección:

<https://www.paintcare.org/es/large-volume-pickups/>

Pinte mejor

Reduzca los residuos de pintura comprando lo justo y utilizando lo que sobra. Obtenga consejos:

<https://www.paintcare.org/es/paint-smarter>



ESCANEE EL CÓDIGO PARA ENCONTRAR UN CENTRO DE ENTREGA DE PINTURA.



EDITORIAL

La política tóxica de Eric Adams

En las sombras de una ciudad que se enorgullece de acoger a "tu cansado, tu pobre, tus masas hacinadas anhelando respirar en libertad", el alcalde Eric Adams y su administración han decidido, en un giro irónico y desafortunado, dar la bienvenida a los refugiados en un entorno que literalmente podría quitarles el aliento. La decisión de alojar a migrantes en un edificio adyacente al contaminado canal Gowanus, sin esperar las pruebas de toxicidad requeridas, no es solo una negligencia; es un reflejo de una política tóxica que pone en riesgo la salud y la seguridad de aquellos que buscan refugio y una nueva vida en Nueva York.

La reciente investigación revelada por The City ha sacado a la luz el alarmante inicio de un capítulo preocupante en la larga historia de la crisis de refugiados en Nueva York. Al colocar a hombres inmigrantes en un refugio situado en una zona notoriamente contaminada, sin las pruebas de intrusión de vapor del suelo requeridas por el estado, la administración Adams ha mostrado una indiferencia flagrante por la salud y el bienestar de estos individuos. Estas acciones no solo plant-

ean preguntas serias sobre la ética y la humanidad de tales decisiones sino que también revelan una desconcertante disposición a comprometer la seguridad en nombre de la conveniencia política.

La ubicación del refugio en Gowanus, junto a un canal cuya "pestilencia es notable", subraya un descuido grotesco por las condiciones seguras de vivienda. La zona, históricamente cargada de contaminantes tóxicos y materiales peligrosos, ha sido rechazada previamente para desarrollar residenciales por preocupaciones legítimas sobre su proximidad a fuentes de contaminación extremas. Sin embargo, en un giro preocupante de los acontecimientos, parece que estas mismas preocupaciones han sido convenientemente olvidadas o ignoradas cuando se trata de proporcionar refugio a los solicitantes de asilo.

La administración de Adams, al proceder con la apertura de este refugio "sombra" sin la debida diligencia y las pruebas ambientales, no solo ha fallado en proteger a los más vulnerables sino que también ha violado la confianza del público. El hecho de que los inmigrantes fueran trasladados antes de que se completaran las pruebas de

toxicidad es una negligencia que no puede ser pasada por alto ni justificada bajo ninguna circunstancia. La salud pública, especialmente la de aquellos que ya han sufrido inmensamente, no debería ser objeto de compromiso o ahorro de costos.

Además, el secretismo y la falta de transparencia en torno a la operación del refugio plantean preocupaciones significativas sobre la rendición de cuentas. La negativa a proporcionar detalles sobre cuándo se abrió el refugio, junto con el hermetismo extremo mantenido por los empleados y la seguridad militar en el lugar, es indicativo de un intento de ocultar las verdaderas condiciones y las decisiones tomadas en las sombras. Este tipo de oscurantismo no tiene cabida en una ciudad que se enorgullece de su diversidad, inclusión y transparencia.

Lo más alarmante es que, a pesar de los peligros bien documentados asociados con el sitio, parece que se han hecho esfuerzos mínimos, si es que se han hecho algunos, para mitigar los riesgos a los que se exponen los inquilinos del refugio. La afirmación del DSS de que "confían" en los resultados de las pruebas obtenidas por el propietario del edificio, que figura en la lista de

los peores propietarios y tiene un historial de especulación en sitios de refugio, es, en el mejor de los casos, ingenua y, en el peor, imprudentemente negligente.

Es crucial preguntarse por qué la ciudad, bajo la administración de Adams, ha optado por este curso de acción. ¿Es esta la manifestación de una política diseñada para "reducir la presencia de migrantes durmiendo en las calles de la ciudad" a cualquier costo, incluso a expensas de su salud y seguridad? Si ese es el caso, es una estrategia profundamente defectuosa y moralmente indefendible. Mover a los solicitantes de asilo de las calles a un refugio potencialmente tóxico no es una solución; es un traslado de un problema a otro, exacerbando la vulnerabilidad de una población ya en riesgo.

La crisis migratoria en Nueva York es, sin duda, un desafío monumental, que requiere soluciones innovadoras y compasivas. Sin embargo, la respuesta de la administración Adams, tal como se ha revelado, parece estar lejos de alcanzar estos criterios. Es esencial que se adopte un enfoque que ponga en primer lugar la seguridad y el bienestar de los refugiados, en lugar de optar por soluciones rápidas

que puedan poner en peligro sus vidas.

Además, este incidente subraya la necesidad de una mayor supervisión y transparencia en la gestión de la crisis de refugiados por parte de la ciudad. Los neoyorquinos merecen saber cómo se están utilizando sus recursos y cómo se está abordando esta crisis humanitaria en su propia ciudad. La falta de comunicación y el hermetismo no hacen más que sembrar desconfianza y cuestionamientos sobre la competencia y las prioridades de aquellos a cargo.

Es imperativo que la administración Adams y las agencias relevantes tomen medidas inmediatas para rectificar esta situación. Esto incluye, pero no se limita a, realizar pruebas ambientales exhaustivas y transparentes en el refugio de Gowanus y otros sitios similares, garantizar que todos los refugios cumplan con los estándares de salud y seguridad antes de su ocupación, y proporcionar alternativas seguras y dignas para el alojamiento de refugiados. Además, debe haber un compromiso renovado con la transparencia y la comunicación con el público y las partes interesadas sobre cómo se está manejando la crisis de refugiados.

IMPACTO
LATINO

IMPACTO
LATIN NEWS™
DBA IMPACTO LATINO

5 Penn Plaza
New York, NY 10001

(212) 807-0400 Main
(212) 807-0408 Fax

Email:

Media@ImpactoLatino.com

Publisher/President

Gail Smith Carrillo
GSmith@ImpactoLatino.com

Editor in Chief

Jason Smith
JSmith@ImpactoLatino.com

Assistant Editor

Erika Rodríguez

Director Community and Cultural Affairs

Ximena Hidalgo Ayala
Ximena@ImpactoLatino.com

Certified Minority Business

Impacto Latin News
(ISSN273530X)

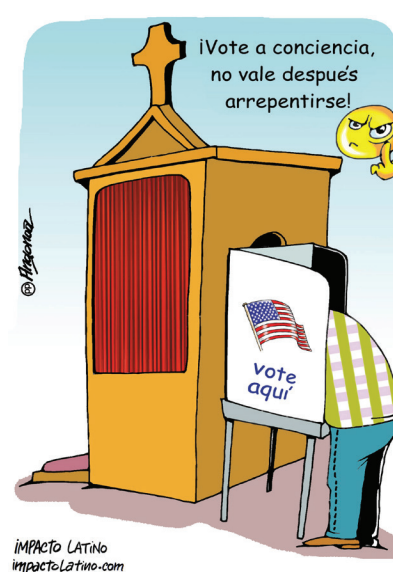
Postmaster:
Please send address changes
to Impacto Latin News

For Advertising

Please Call our
Main Number
(212) 807-0400

Founded in 1967
by Carlos G. Carrillo

CARICATURA POLÍTICA



DESTINOS

CUNA DE LA FE:

La primera misa católica en St. Augustine, Florida



El 8 de septiembre de 1565, sólo unos días después de su llegada, Pedro Menéndez de Avilés y sus hombres desembarcaron oficialmente y procedieron a tomar posesión del territorio en nombre de España con una ceremonia que incluía la celebración de la primera misa católica en lo que sería Estados Unidos, oficiada por el padre Francisco López de Mendoza Grajales

La misa oficiada por el padre Francisco López de Mendoza Grajales simbolizó la fusión de los objetivos espirituales y temporales de la corona española: la difusión del cristianismo y la expansión del imperio español.



Por Jason Smith

La verdadera historia de la primera misa católica en lo que hoy son los Estados Unidos se remonta a la fundación de St. Augustine, Florida. St. Augustine ostenta el título de la ciudad más antigua de los Estados Unidos, establecida por los españoles. Su fundación y la celebración de la primera misa católica están íntimamente ligadas a la figura de Pedro Menéndez de Avilés, un almirante español que desempeñó un papel crucial en la historia temprana de Florida.

Pedro Menéndez de Avilés llegó a la costa de Florida el 28 de agosto de 1565, que es el día de San Agustín según el calendario litúrgico católico, y por ello nombró

el asentamiento en honor al santo. Menéndez había sido enviado por el rey Felipe II de España con una doble misión: expulsar a los franceses hugonotes, que se habían establecido en Fort Caroline (cerca de la actual Jacksonville, Florida), y establecer asentamientos españoles en la región.

Tras su llegada, Menéndez de Avilés tomó medidas para asegurar el asentamiento y llevar a cabo la misión religiosa que acompañaba a sus esfuerzos colonizadores. El 8 de septiembre de 1565, sólo unos días después de su llegada, Menéndez y sus hombres desembarcaron oficialmente y procedieron a tomar posesión del territorio en nombre de España con una ceremonia que incluía la celebración de la primera misa católica en lo que sería Estados Unidos. Esta misa fue oficiada por el padre Francisco López de Mendoza Grajales, el capellán de la expedición, en una zona al aire libre que se preparó para la ocasión. La misa simbolizaba no solo

la reclamación espiritual y religiosa del territorio sino también el establecimiento de la presencia española y católica en Norteamérica.

El lugar exacto de esta primera misa no está documentado con precisión, pero se cree que fue cerca de la costa donde Menéndez desembarcó, en la zona que hoy ocupa la Misión Nombre de Dios en St. Augustine. Este acto marcó el inicio de la presencia católica continua en los Estados Unidos, una herencia que se ha mantenido viva en St. Augustine a través de los siglos, reflejada en la rica historia y los sitios históricos de la ciudad.

La fundación de St. Augustine y la celebración de la primera misa católica son acontecimientos fundamentales en la historia religiosa y cultural de los Estados Unidos. Estos eventos subrayan la importancia de la herencia española y católica en la formación del país, mucho antes de la llegada de los peregrinos ingleses a Plymouth, Massachusetts, en 1620. St.

Augustine continúa siendo un testimonio vivo de esta historia temprana, atrayendo a visitantes interesados en su patrimonio y en la continuidad de las tradiciones que comenzaron hace más de 450 años.

La celebración de la primera misa en St. Augustine no solo marcó el comienzo de la presencia católica en lo que eventualmente se convertiría en los Estados Unidos, sino que también estableció un precedente para la misión evangelizadora que acompañaría a la expansión española en el Nuevo Mundo. La misa oficiada por el padre Francisco López de Mendoza Grajales simbolizó la fusión de los objetivos espirituales y temporales de la corona española: la difusión del cristianismo y la expansión del imperio español.

Tras esta primera ceremonia, St. Augustine se convirtió rápidamente en un centro de actividad religiosa, con la construcción de la primera iglesia en el asentamiento. La ciudad serviría

como un punto de partida para misioneros católicos que se aventurarían más al norte y al oeste, estableciendo misiones en lo que ahora son los estados de Georgia, Carolina del Sur, y más allá. Estas misiones buscaban convertir a las poblaciones indígenas locales al catolicismo, un esfuerzo que, si bien a veces era recibido con resistencia, también resultó en la creación de comunidades que mezclaban las culturas española e indígena.

La importancia de St. Augustine y de la primera misa católica va más allá de lo religioso, reflejando las complejas dinámicas de poder, cultura y fe que caracterizaron la era de la exploración y la colonización europeas. La presencia española en Florida enfrentó desafíos, desde conflictos con los franceses en Fort Caroline hasta las tensiones con los pueblos indígenas y, más tarde, con los ingleses en el norte. A pesar de estos desafíos, St. Augustine persistió, adaptándose y creciendo a lo largo de los

siglos.

Hoy en día, St. Augustine es un recordatorio vivo de este rico y variado pasado. Los visitantes pueden explorar el Castillo de San Marcos, la Misión Nombre de Dios, donde tuvo lugar la primera misa, y el histórico distrito de la ciudad, con sus calles empedradas y arquitectura colonial española. Estos sitios no solo atraen a aquellos interesados en la historia o la fe, sino también a aquellos que buscan comprender las raíces profundas de la diversidad cultural de América.

La historia de la primera misa católica en St. Augustine es un capítulo crucial en el relato de la América colonial, simbolizando el entrelazamiento de la fe, la conquista y el encuentro de mundos. Más que una simple anécdota histórica, refleja las amplitudes de la experiencia humana: la búsqueda de lo divino, el anhelo de descubrimiento y la inevitable complejidad de la interacción cultural.

GENTE

ENTREVISTA EXCLUSIVA

LIBERTAD GUERRA

Un pilar de la comunidad latina artística en Nueva York



Por Sophia Angelica

Un pilar de la comunidad latina artística en Nueva York, Libertad Guerra ha desarrollado una extensa e impresionante carrera como antropóloga, curadora y ahora directora ejecutiva del Centro Cultural y Educativo Clemente Soto Vélez.

A lo largo de los años, Guerra ha gestionado la evolución de varias organizaciones artísticas, ha liderado iniciativas y colectivos culturales, y ha creado exposiciones galardonadas.

Por su experiencia incomparable, ha aceptado varios reconocimientos, incluyendo ser parte de la lista de las mejores exposiciones del año de Art Net, las 10 galerías para visitar en el Lower East Side del New York Times, una subvención de la Fundación Mellon, entre otros.

Además, Guerra es cofundadora de la coalición de justicia ambiental South Bronx Unite, el Consorcio de Artes LxNY/Latinx de Nueva York, y el programa de certificación y pares del Instituto Shape of Cities to Come con la New School for Social Research.

Estos son solo algunos de los logros de la líder social y artística, mientras también emprende un nuevo proyecto grandioso con el Clemente Soto Vélez.

Ubicada en el Lower East Side, esta organización se ha convertido en un santuario para las artes durante tres



A través de los años, Libertad Guerra se ha convertido en un pilar de la comunidad latina artística en Nueva York.

décadas, donde la comunidad latina se reúne para eventos, espectáculos, y simplemente expresión creativa.

Con casi trece millones de dólares en fondos de la ciudad de Nueva York, la expansión ofrecerá accesibilidad para personas con discapacidades físicas, producciones técnicamente más complejas, renovaciones a su Galería LES, y mucho más para el verano de 2025.

En una entrevista exclusiva con Impacto Latino, Guerra compartió el progreso del proyecto y un poco más sobre su propia historia.

¿Cuáles fueron tus inicios en el mundo artístico?

-Yo soy antropóloga oficialmente por medio de estudios, pero siempre he sido una productora cultural independiente. De hecho, en

el Clemente Soto Vélez, yo estaba haciendo trabajos de curaduría y también de producción de eventos.

Fue como un epicentro de producción para la escena indie de arte latino. Yo llegué a producir varios eventos aquí en distintos espacios. Pasó el tiempo, y yo fui directora de otro centro cultural pequeño en el vecindario, el Loisaida Center.

Luego, empecé aquí en el 2020, justo un mes antes de la pandemia. El Clemente es como una sombrilla de muchas organizaciones. Tenemos tres organizaciones pequeñas que sirven a los latinos multidisciplinares, aparte de cuatro teatros de distintos tamaños y dos galerías en el centro.

¿Cómo has balanceado tus varios proyectos a través

de los años, desde tu pasión artística hasta tus iniciativas comunitarias?

-El balance es algo que en este mundo de la producción cultural no se tiene mucho. Se tiene mucho compromiso por hacer que los proyectos surjan. El balance se da más en términos de qué tipo de proyectos, sean educativos o musicales, y también la actividad de estas comunidades.

Pero, en la vida personal, no hay mucho balance. Esto requiere que uno tenga mucha pasión, porque nunca acaba.

¿Cómo ha sido el proceso del comienzo de renovación?

-Celebramos nuestro treinta aniversario en el 2023. Se ha estado preparando hasta antes de que yo empecé aquí, y lo traje hasta la conclusión. Pero, el edificio siempre ha necesitado algunas renovaciones y una capacidad de acceso a muchas poblaciones con discapacidades.

Esta construcción va a ampliar grandemente el acceso, y va a traer una calidad de producción y también de facilidad increíble. Ha llevado como nueve años, con apoyo de distintos aspectos de la ciudad, nuestro concejales y el presidente del municipio.

Somos privilegiados de estar usando este edificio hermoso y antiguo. Esta es una de las primeras fases para traer el edificio a la actualidad, y a la misma vez, facilitar nuestra misión y los accesos a todas las comunidades que nosotros tenemos aquí.

¿Cuáles son los próximos pasos para ti artísticamente?

-Aparte de las tres organizaciones internas que tene-

mos aquí, que todas hacen su propia programación, también tenemos más de setenta artistas en residencia. En El Clemente, nos vamos a estar dedicando a hacer más residencias artísticas.

Siempre estamos teniendo exhibiciones, aparte del teatro LATEA y el Teatro SEA, que tienen muchas producciones, como su programación de teatro bilingüe para niños.

Actualmente, nosotros tenemos muchos festivales anuales, aparte de nuestras propias producciones. Durante la construcción, nuestros espacios seguirán abiertos y los dos teatros que te mencioné seguirán su programación.

¿Cómo sientes que ha evolucionado el arte latino a través de los años, y cómo podemos seguir elevando a los latinos a través de las artes?

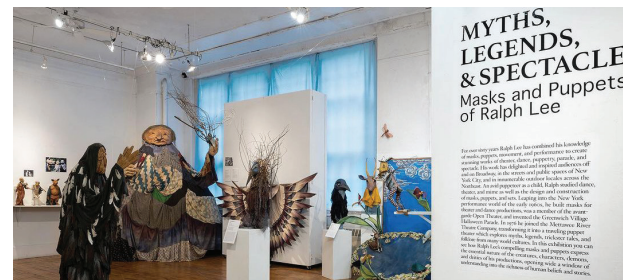
-El arte latino siempre ha

sido un factor esencial para la diáspora. Parte de la misión del Clemente es mantener las tradiciones culturales vivas, pero también siempre mirando hacia el futuro. ¿Cuáles son las cosas experimentales, los encuentros, que podemos hacer con distintas comunidades, para enaltecer las contribuciones latinas por medio del arte, la cultura, y también en lo social en general?

Entonces, nosotros somos un espacio de encuentro, de proveer esas plataformas. Lo que más necesita el arte y la cultura latina ahora mismo es apoyo, y que la gente y los públicos sepan que existe. Están apoyando no solamente una comunidad latina, sino a otras comunidades que no solamente son de artistas, sino de ellos mismos. Encuentras mantener nuestra huella en la ciudad vigente y sitios como el Clemente y otras organizaciones culturales sostenibles.



El proyecto de renovación y accesibilidad del Centro Cultural y Educativo Clemente Soto Vélez ya está en marcha con la guía de Guerra.



Guerra también se ha dado a conocer como curadora de exhibiciones, abriendo las puertas del Clemente a los artistas.



BECOME **DEBT FREE** IN AS LITTLE AS 24-48 MONTHS

If you owe more than \$10,000 in credit card or other unsecured debt, see how National Debt Relief can help resolve your debt for a fraction of what you owe.

ONE AFFORDABLE MONTHLY PAYMENT PROGRAM

We work with you to set up a monthly payment that fits within your budget.

NO UPFRONT FEES

You won't pay a penny until your debt is resolved.

GUARANTEE

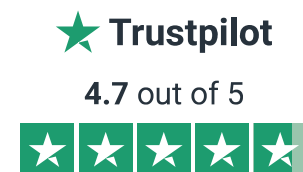
RESOLVE YOUR DEBT IN 24-48 MONTHS

We'll resolve your debt as quickly as possible so you can finally start living the life you want.

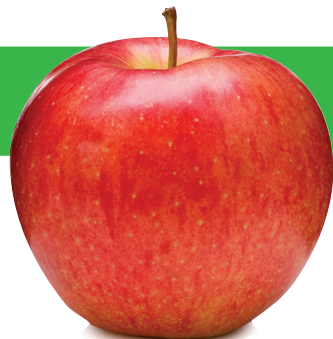
// I am so happy with National Debt Relief. They just resolved one account and saved me over \$11,000. They keep me in the loop and work with me to get the most savings. //
—Cheryl (Trustpilot review)



SEE HOW MUCH YOU COULD SAVE
+1 (877) 319-1908



DENTAL Insurance



Physicians Mutual Insurance Company

A less expensive way to help get
the dental care you deserve

CALL NOW! 1-844-489-0163

- ✓ Get help paying dental bills and keep more money in your pocket
- ✓ This is real dental insurance – NOT just a discount plan
- ✓ You can get coverage before your next checkup

**Don't wait! Call now and we'll rush you a FREE
Information Kit with all the details.**

FREE Information Kit
1-844-489-0163

Visit us online at
www.dental50plus.com/impacto



Product not available in all states. Acceptance is guaranteed for one insurance policy/certificate of this type. This specific offer is not available in CO: call 1-800-969-4781 for a similar offer. For complete details about this solicitation of insurance, please contact us. Certificate C250A (ID: C250E; PA: C250Q); Insurance Policy P150 (GA: P150GA; NY: P150NY; OK: P150OK; TN: P150TN) 6129-1118

MUSICA

La bomba puertorriqueña retumba por primera vez en Tiny Desk con El Laberinto del Coco



Los integrantes del grupo de música El Laberinto del Coco, (de izq. a dcha.) Efrain Martínez, Jorge Andrés Ferraras 'Patillaz', Manuel Kike Rodríguez, Jerry Medina, Soreimi Bezares, Héctor Coco Barez, Kianí Medina, Chamir Bonano, Andrés 'Kino' Cruz, Antoinette Rodríguez, Jomar Santana, Daniel Ramírez, Luis Fra Colón y Janice Maisonet.

Los tambores del género musical de la bomba puertorriqueña repican este viernes por primera vez en Tiny Desk con la agrupación El Laberinto del Coco, que fusiona esta música tradicional de Puerto Rico con diversos ritmos como jazz, rock y hip hop.

"Hacerlo con música autóctona puertorriqueña, eso es un gran logro, todo lo que se tocó ahí fue bomba fusionada, pero con todos los elementos, respetando todos los elementos tradicionales", revela Héctor Barez, conocido como Coco, quien fue percusionista del famoso grupo Calle 13.

Coco ya había actuado con la banda musical Bio Ritmo y con el cantante colombiano Maluma en la plataforma, sin embargo, confiesa que "es bien loco" estar en Tiny Desk con sus propias composiciones y "creando comunidad".

El género puertorriqueño de la bomba, que está en auge, nació entre los esclavos y surgió del sincretismo

de la cultura taína, africana y española con más de 21 ritmos, entre ellos los más conocidos son sicá, seis corrido, holandé, cuembé y yubá.

LA BOMBA, PRESENTE EN NUEVAS PLATAFORMAS

Tiny Desk es una serie de conciertos organizados por el programa de radio All Songs Considered de NPR Music y, junto a Global Fest, ha lanzado esta semana una edición especial destacando a tres artistas que participaron en el festival.

Este proyecto de Tiny Desk y Global Fest ha lanzado videos de la artista sudáfricana Thandiswa Mazwai y las catalanas Tarta Relena, además del de El Laberinto del Coco.

El Laberinto del Coco, un grupo de 14 músicos, publicó su primer álbum en 2017 compuesto de 13 temas, entre ellos 'Llegale', 'El Dilema' y 'Plere María'.

En Tiny Desk, tocaron 'Se vuelve miel', 'El silencio', 'Todo va a estar bien',

'La Bambula' y un tema de Jerry Medina que se llama 'Canción de repertorio' y relata su trayectoria desde 'Batacumbele'.

"El estar en el Tiny Desk creo que nos va a abrir unas puertas que las vamos a tratar de aprovechar al máximo", asevera Coco.

"Ahora no podemos parar. Ahora empieza el verdadero trabajo", asegura el artista, que creó el grupo porque consideró que la bomba debía estar "en un espacio donde se aprecie mejor" y llegar a más público.

EL RETO DE SER 14 INTEGRANTES

Coco cuenta que uno de los desafíos que tiene la agrupación es la cantidad de músicos que forman parte de ella.

"No estás empleando a tres (personas), estás haciendo un cambio social, el que nos contrate está haciendo un cambio social", sostiene el percusionista, que pide que los promotores

apuesten por el talento de grupos más grandes.

Sus miembros son Efrain Martínez, Jorge Andrés Ferraras 'Patillaz', Manuel Kike Rodríguez, Jerry Medina, Soreimi Bezares, Héctor 'Coco' Barez, Kianí Medina, Chamir Bonano, el percusionista Andrés 'Kino' Cruz, Antoinette Rodríguez, el trombonista Jomar Santana, Daniel Ramírez, Luis Fra Colón y la saxofonista Janice Maisonet.

"Hay muchas propuestas, y entiendo que si nosotros ya estamos encaminados, lo que viene detrás es un tren", dice Coco, haciendo referencia al auge de la bomba puertorriqueña y de grupos como Bombava, Bomba Evolución, el Junte Loiceño, Belele, Afrikataal, Son del Batey y Bomba pal pueblo.

"Es una misión de que nuestra música autóctona de ascendencia africana, tiene que estar presente. Ese es el futuro, ir por ahí con el machete en mano abriendo camino para los que vienen y dejar ese camino por ahí



Héctor Barez, conocido como Coco, fue percusionista del famoso grupo Calle 13.

plasmado", sentencia.

El Laberinto del Coco se presentó en enero de 2024 en el Lincoln Center de Nueva York para la convención APAP, en Drom NYC, en el marco del Global Fest. Actualmente, se prepara para una gira por Estados Unidos, donde actuará en siete ciu-

dades del país.

En mayo estarán en Pitonkatonk Festival en Pensilvania, en junio en el Festival Internacional de Artes e Ideas de New Haven en Connecticut, en Big Sky y Butte en Montana, en Los Ángeles y Oakland en California y en agosto en Orlando, Florida.

AUTOS

Honda Passport TrailSport

No es una superestrella, pero brilla con buena luz



Por Roger Rivero

Siempre he tenido la percepción de que a Honda no le gusta el fango. Mientras que Toyota, su mayor rival, tiene modelos bastante capaces para excursiones fuera de la carretera, Honda se ha mantenido más sobre el asfalto.

Cuando en el 2022 presentaron la versión TrailSport del Honda Passport, las expectativas tampoco se cumplieron, pues el lanzamiento de una nueva submarca (TrailSport) se limitó básicamente a algunos cambios cosméticos y llantas con tacos.

Parece que han decidido cambiar esta narrativa, pues al nuevo 2024 Honda Passport TrailSport, si le han incorporado cambios que le permitirán salirse de la carretera por una ruta accidentada, en busca de

un lugar apartado donde el aire fresco y el paisaje, nos hagan olvidar por un rato la vorágine urbana.

El Honda Pilot es un SUV mediano que, si bien no destaca demasiado entre la multitud, tiene suficientes atributos para resultar atractivo en el segmento, como el amplio espacio de carga, un motor potente o el buen historial de confiabilidad.

¿Qué hay de nuevo?

Si bien la versión anterior de Honda Passport TrailSport se limitaba a un acabado estético, las mejoras prácticas incluidas este año vienen en forma de un juego de verdaderos neumáticos todoterreno General Grabbe 245/60R18, suspensión revisada con nuevos reglajes de muelles y amortiguadores, y barras antivuelco mejoradas para aumentar la articulación en terrenos accidentados. Un toque atrayente es el de los limpiaparabrisas calefactados, para evitar que dejen de funcionar cuando el frío es muy intenso.

¿Cómo se ve desde afuera?

El Pilot tiene dimensiones considerables, y su apariencia es algo imponente. Quizá luce más robusto de lo que en realidad es, y este año el modelo TrailSport está disponible con un exclusivo color exterior Azul Cielo Difuminado, además de diferentes parachoques, llantas y parrilla delantera. Tiene también revestimientos adicionales en la carrocería, y se regodea en un aspecto frontal cuadrado que le facilita un aspecto poderoso, replicado en la parte posterior, donde encontramos dos sobredimensionados tubos de escape.

¿Y por dentro?

Quienes no tengan una familia numerosa, encontrarán en el Honda Passport un SUV crossover mediano de dos filas de asientos, con un interior enorme y espacioso. La segunda fila ofrece

abundante cabida para la cabeza y las piernas, y el espacio para carga no sólo es el más grande del segmento, sino también el más versátil. Además de expandirse gracias al asiento trasero deslizante, también alberga una gran cavidad bajo el suelo, donde se pueden esconder objetos de valor fuera de la vista de los intrusos.

La mejora más considerable para 2024 es la actualización del interior del Passport, que incorpora una nueva consola central más grande, más ancha y con un reposabrazos integrado.

Al diseño no hay mucho que elogiar, pero la calidad de construcción y los materiales son adecuados. Nuestro modelo TrailSport de prueba traía cubiertas de goma, muy productivas para proteger las alfombras de la humedad o el fango.

¿Cómo conduce?

Varios elementos de la suspensión del TrailSport 2024 han sido modificados, incluy-

endo muelles, amortiguadores y barras estabilizadoras. La intención ha sido mejorar la articulación de las ruedas y la calidad de conducción todoterreno, sin reducir las características de conducción y maniobrabilidad del Passport en la carretera, y creo lo han logrado.

Los nuevos neumáticos son de gran ayuda para transitar en terrenos fangosos o arenosos, y aunque producen algo de ruido en carretera, no es este un problema que vaya a impedir que su bebe duerma tranquilamente durante el viaje.

El motor V6 de 3,5 litros de serie del Passport logra 280 caballos de potencia, y está acoplado a una suave transmisión automática de nueve velocidades. La ausencia de un turbo se traduce en una marcha lineal, si el a veces molesto retardo que estos provocan, pero, por otro lado, la eficiencia de combustible sufre. Los estimados de consumo son de 19 millas por galón en ciudad y 24 en la autopista, que, traducidos a litros por

cada cien kilómetros, serían 12, y 9,8 respectivamente.

Durante nuestra semana de prueba llevamos al 2024 Honda Passport TrailSport a un apartado camino cubierto de abundante nieve, y no nos decepcionó su desempeño. El sistema de tracción total (AWD) con vectorización de par, que viene de serie en todos los Passports, hizo su trabajo con eficiencia, permitiendo avanzar por el terreno poco amigable sin dificultad. El sistema puede poner hasta el 70 % de la potencia del motor a una u otra de las ruedas traseras, ayudando a la tracción fuera de carretera.

La versión TrailSport del Honda Pilot ha mejorado obviamente su capacidad todoterreno, y espero que su evolución no termine aquí. Ojalá que, en próximas ediciones, Honda decida aumentar algo su distancia del suelo para hacerlo aún más capaz. Con 8,1 pulgadas (20.5 cm) está por debajo del mejor de su clase, el Subaru Outback Wilderness, con 9,5 pulgadas (24.10 cm)

¿QUIERES QUE TE VEAN?



**ANÚNCIATE
CON
NOSOTROS**

IMPACTO
LATINO

www.IMPACTOLATINO.com

**CONTÁCTANOS
AL TELÉFONO:
(212) 807-0400**



**A NUESTRO CORREO
ELECTRÓNICO:
media@impactolatino.com**

CLASIFICADOS

Attorney
INJURED IN AN ACCIDENT? Don't Accept the insurance company's first offer. Many injured parties are entitled to major cash settlements. Get a free evaluation to see what your case is really worth. 100% Free Evaluation. Call Now: 1-888-454-4717. Be ready with your zip code to connect with the closest provider

Health
Attention: VIAGRA and CIALIS USERS! A cheaper alternative to high drugstore prices! 50 Pill Special - Only \$99! 100% guaranteed. CALL NOW: 1-855-399-2582

ATTENTION OXYGEN THERAPY USERS! Discover Oxygen Therapy That Moves with You with Inogen Porta-

ble Oxygen Concentrators. FREE information kit. Call 1-855-399-2719

HEARING AIDS!! High-quality rechargeable, powerful Audien hearing aids priced 90% less than competitors. Tiny and **NEARLY INVISIBLE!** 45-day money back guarantee! 855-819-7060

Home Improvement
BEAUTIFUL BATH UPDATES in as little as **ONE DAY!** Superior quality bath and shower systems at **AF-FORDABLE PRICES!** Lifetime warranty & professional installs. Call Now! 1-855-399-2076

Miscellaneous
DIRECTV Sports Pack - 3 Months on Us! Watch pro

and college sports **LIVE.** Plus over 40 regional and specialty networks included. NFL, College Football, MLB, NBA, NHL, Golf and more. Some restrictions apply. Call **DIRECTV 1-888-534-6918**

Miscellaneous
Get Boost Infinite! Unlimited Talk, Text and Data For Just \$25/mo! The Power Of 3 5G Networks, One Low Price! Call Today and Get The Latest iPhone Every Year On Us! 844-329-9391

Services
PEST CONTROL: PROTECT YOUR HOME from pests safely and affordably. Roaches, Bed Bugs, Rodent, Termite, Spiders and other pests. Locally owned and affordable. Call for service or an inspection today! 1-866-

448-8311 Have zip code of property ready when calling!

Travel Services
SAVE ON YOUR TRAVEL PLANS! Up to 75% More than 500 AIRLINES and 300,000 HOTELS across the world. Let us do the research for you for **FREE!** Call: 877 988 7277

TV Internet Phone
Get DISH Satellite TV + Internet! Free Install, Free HD-DVR Upgrade, 80,000 On-Demand Movies, Plus Limited Time Up To \$600 In Gift Cards. Call Today! 1-866-782-4069

AFFORDABLE TV & INTERNET. If you are overpaying for your service, call now for a free quote and see how much you can save! 1-855-399-2803

DENTAL Insurance

Physicians Mutual Insurance Company

FREE Information Kit

A less expensive way to help get the dental care you deserve!

CALL NOW! 1-855-225-1434

- Get help paying dental bills and keep more money in your pocket
- This is real dental insurance - NOT just a discount plan
- You can get coverage before your next checkup

Don't wait! Call now and we'll rush you a FREE Information Kit with all the details.

1-855-225-1434
 Visit us online at www.dental50plus.com/nyprsp

Product not available in all states. Acceptance is guaranteed for one insurance policy/certificate of this type. This specific offer is not available in CO; call 1-800-969-4781 for a similar offer. For complete details about this solicitation of insurance, please contact us. Certificate C250A (ID: C250E; PA: C250Q); Insurance Policy P150 (GA: P150A; NY: P150N; OK: P150K; TN: P150T) 6/20/18

dish Authorized Retailer

Ranked #1 in Customer Satisfaction 6 Years in a Row

For J.D. Power 2023 award information, visit jdpower.com/awards

ADD HIGHSPEED INTERNET AS LOW AS \$49.99/MO

FREE Google Voice Remote

Streaming INCLUDED, stream live TV up to 5 devices

Free Next Day Professional Installation (where available)

Enjoy thousands of shows and movies included On-Demand

J.D. Power Award For Customer Satisfaction - 6 Years In A Row

Never watch another commercial during your favorite primetime shows

1-866-782-4069

\$300 DTV Switcher Offer is provided by DISH, all other gift card offers are courtesy of PlanetDISH, call for full offer details.

CALL US NOW! 1-866-782-4069

[1] Terms and conditions apply, call for details. Courtesy of named DISH Authorized Retailer.
 \$300 PrePaid Mastercard Make the Switch from DTV Gift Card Offer ends 4/10/2024. Requires offer code DTV2DISH. Eligibility requires: 1) continuing active DISH service; 2) completion of the first 31 days of DISH service; 3) payment of first DISH bill; 4) submission of a recent DirectTV satellite bill for the same name, address, and; 5) online redemption after validation. Call for full details.

Saving a Life EVERY 11 MINUTES

I'm never alone

Life Alert® is always here for me.

One touch of a button sends help fast, 24/7.

Life Alert® Batteries Never Need Charging.

For a FREE brochure call: 1-800-404-9776

Make the smart and ONLY CHOICE when tackling your roof!

Before **After**

LIMITED TIME OFFER! SAVE!

UP TO 50% OFF + 10% OFF

INSTALLATION for military, health workers and first responders

FREE ESTIMATE 1.855.492.6084
 Expires 4/30/2024

ERIEHOME **MADE IN THE U.S.A.**

New orders only. Does not include material costs. Cannot be combined with any other offer. Minimum purchase required. Other restrictions may apply. This is an advertisement placed on behalf of Erie Construction Mid-West, Inc. ("Erie"). Offer terms and conditions may apply and the offer may not be available in your area. If you call the number provided, you consent to being contacted by telephone, SMS text message, email, pre-recorded messages by Erie or its affiliates and service providers using automated technologies notwithstanding if you are on a DO NOT CALL list or register. Please review our Privacy Policy and Terms of Use on homeservices.compliance.com. All rights reserved. License numbers available at eriehome.com/erie-licenses/

Kitchen Magic®

Get your dream kitchen remodel today and take **\$2500 OFF.**

855.281.6439

Up to 10-15% Off maintenance-free cabinet door collections. Cannot be combined with any other offers. Offer valid during initial consultation only. Does not apply to prior purchases. Homeowner must complete their free design consultation by 6/30/2024 to qualify for this promotion. NYLicense#Nassau:H759490000 Suffolk:16183H NY/Rockland:5642.

LeafFilter® CLOG-FREE GUTTERS FOREVER

EXCLUSIVE LIMITED TIME OFFER!

15% OFF + 10% OFF + 0% OFF

YOUR ENTIRE PURCHASE SENIORS & MILITARY! APR FOR 24 MONTHS**

Promo Code: 285

FREE GUTTER ALIGNMENT + FREE GUTTER CLEANING*

CALL US TODAY FOR A FREE ESTIMATE 1-855-478-9473

Mon-Thurs: 8am-11pm, Fri-Sat: 8am-5pm, Sun: 2pm-8pm EST

*Hells Fargo Home Projects credit card is issued by Wells Fargo Bank, N.A., an Equal Housing Lender. Special terms for 24 mo. apply to qualifying purchases of \$1,000 or more with approved credit. Minimum monthly payments will not pay off balance before end of promotional period. APR for new purchases is 28.99%. Effective: 01/01/2023 - subject to change. Call 1-800-431-5241 for complete details. The leading consumer reporting agency conducted a 16 month outdoor test of gutter guards in 2010 and recognized LeafFilter as the #1 rated professionally installed gutter guard system in America. **For those who qualify. One coupon per household. No obligation estimate valid for 1 year. Offer valid at time of estimate only. See Representative for full warranty details. Manufactured in Plainwell, Michigan and processed at LMT Mercor Group in Ohio. AR #036650922, CA #1023576, CT #MC1066595, FL #MC1066578, IA #MC12728, ID #MC15168, IL #MC15168, IN #17447, MD #MC148329, MI #110231296, MN #2000002, #2000003, #216212946, MN #W731504, MT #226192, ND #7304, NE #50145-22, NJ #13VH095300, NM #408669, NV #008966, NY #H-19114, H-52229, DR #218234, PA #PA069383, RI #C41-334, TN #7566, UT #1078368, VT #2705169445, WA #LAFN08222, WY #W056912.

Call today and receive a FREE SHOWER PACKAGE PLUS \$1600 OFF

SAFE STEP WALK-IN TUB

1-855-916-5473

With purchase of a new Safe Step Walk-In-Tub. Not applicable with any previous walk-in tub purchase. Offer available while supplies last. No cash value. Must present offer at time of purchase. CSLB 1082165 NSCB 0082999 0083445

EASE OF USE CERTIFIED **MADE IN TENNESSEE** **BBB** **LIFETIME LIMITED WARRANTY**

FINANCING AVAILABLE WITH APPROVED CREDIT

It's not just a generator. It's a power move.™

Receive a free 5-year warranty with qualifying purchase* - valued at \$535.

Call 877-516-1160 to schedule your free quote!

GENERAC

*Terms and Conditions apply.

Save on Windows and Doors!

BUY ONE, GET ONE AND \$0 Money Down \$0 Interest \$0 Monthly Payments for 12 months!

40% OFF

Call by April 30 for your FREE consultation. 888-610-7738

RENEWAL BY ANDERSEN

MADE IN THE USA

Have Computer Problems?

Get
\$20 OFF
Any Service

Use Coupon Code

42513



Friendly Certified
Computer Repair Experts

- ✓ 24/7 Emergency Service
- ✓ Data Recovery
- ✓ Virus Removal
- ✓ Regular Maintenance

Call Now
Get a Free Diagnosis
866-848-0045

One time use only. Cannot be used in conjunction with any other coupon or offer. Valid for any new service except subscription fees. Must mention coupon at the time of sale.

Geeks OnSite



BATH
REMODEL

YOUR BATHROOM. YOUR WAY.
IN AS LITTLE AS

ONE DAY

CALL NOW
855.564.2680

SPECIAL OFFER

**Waiving All
Installation
Costs**

Add'l terms apply. Offer subject to change and vary by dealer. Expires 6/30/2024.



SAVE ON YOUR
Travel Plans!

Up to **75%**
more than **500 Airlines**
and **300,000 Hotels** across the world!

Let us do the research for you for free... we'll save you time and money



Spend your travel dollars when you get there *not getting there!*

We're not allowed to publish fares
online so call for the best rates now

877-988-7277



TV WITHOUT COMPROMISE.

2-YEAR PRICE GUARANTEE! Stop worrying about your TV bill and start watching with DIRECTV.

Taxes/fees apply. Req's 24-mo. agmt.

EXPERIENCE PREMIUM TV via your internet connection.

CHOICE™ PACKAGE

\$84.99*
MO.
for 24 months
+ taxes and fees

w/ 24-mo. agmt. Advanced Receiver Service Fees \$15/mo. and Regional Sports Fees up to \$15.99/mo. are extra & apply.

Access your favorite **national, regional and local sports 24/7**



Availability of channels varies based on package selection. Regional Sports Networks included in CHOICE Package or higher. Blackout restr's apply. Avail. of RSNs varies by zip code and pkg.

Easily access live TV and **thousands of streaming apps**



Req's separate paid subscription for Max, Netflix, Prime Video (see amazon.com/amazonprime for details) and other 3rd party apps. Restrictions apply. High speed internet-connected Gemini Air required. Google login required.

*New approved residential customers, price incl. TV pkg & equip. fees for first TV. Add'l fees may apply to non-qualified customers. Early agmt termination fee applies (\$20/mo.) & add'l fee(s) may apply if equip. not returned. Credit card req'd. Restr's apply. Equipment lease req'd in some sales channels.

Contact your local DIRECTV dealer!

IVS Holdings

844.295.9350



Service subject to DIRECTV delivered via internet terms and conditions (see directv.com/legal-policy-center). Available only in the U.S. (excludes Puerto Rico and U.S.V.I.). Some offers may not be available through all channels and in select areas. Early termination fees apply for a maximum of \$480, prorated at \$20 per month over the 24-month term. Requires high speed internet. Minimum internet speed of 8Mbps per stream recommended for optimal viewing. Pricing: \$84.99/mo. for two years. After 2 years, continues month to month at then-current prevailing prices unless cancelled. Additional Fees & Taxes: Price excludes Advanced Receiver Service Fees of \$15/mo. (which is extra and applies to all packages) and Regional Sports Fees of up to \$15.99/mo. (which is extra & applies to CHOICE pkg or higher. State and local taxes or other governmental fees and charges may apply including any such taxes, fees or charges assessed against discounted fees or service credits. See directv.com/directv-fees/ for additional information. Gemini Air Device: First device included for well-qualified customers, otherwise \$120 for new Gemini Air. Applicable taxes due at sale. Additional Gemini Air: Additional device for well-qualified customers \$10/mo. for 12 mos., otherwise \$120 each. Purchased Gemini Air may be returned within 14 days of the Ship Date for a full refund however all monthly fees, including additional monthly fees, will continue to apply. Additional Gemini Air(s) purchased on installment agreement subject to additional terms and conditions. If service is cancelled within the first 14 days of ordering, you must return the included device to avoid a \$120 non-return of device fee. A full refund of charges will be applied, and the early termination fees will be waived. If service is cancelled after 14 days, you can continue to access DIRECTV through the end of the bill period, but there is no refund or credit for partial-month or unwatched content. See cancellation policy at directv.com/CancellationPolicy/Stream for more details. If you are subject to a lease agreement, \$7/mo. lease fee per each additional device will be charged on your account. Lease Equipment Non-Return-Fees: If you cancel your service, you must return your leased equipment. Failure to return any equipment will result in fees of \$120 for each DIRECTV device. Regional Sports & Local Channels: Regional Sports available with CHOICE and above. Not available in select areas. Channels vary by package & billing region. Device may need to be in billing region in order to view. Limits: Programming subject to blackout restrictions. DIRECTV Svc Terms: Subject to Equipment Lease (equipment lease not available in select sales channels) & Customer Agreement. Taxes, surcharges, add-on programming (including premium channels), DIRECTV TECH PROTECT, transactional fees, and Federal Cost Recovery Fee are not included in two-year price guarantee. Visit directv.com/legal/ or call for details. All offers, programming, promotions, pricing, terms, restrictions & conditions subject to change & may be modified, discontinued, or terminated at any time without notice. See directv.com for details. ©2023 DIRECTV, DIRECTV and all other DIRECTV marks are trademarks of DIRECTV, LLC. All other marks are the property of their respective owners.